الجحمه ويه العراقية وفرز الأفقاف فالشؤورن الترقينية احياء التراث الاسلامي

بَعُولُوالْحِفْلِينِ فَي اللَّهُ الْمُعْلِقِينِ اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِيلَّا اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ميشكرف المبث لم الإجسندي والسينب العسندلي

لِلشَيْخَ عَلَى برعَبَ دالله المحسَبَ بني السِنَتُ مَهُودِي اللَّهُ الْمُحْسَبُ مِهُودِي السِنَتُ مُهُودِي اللَّهُ المحسَبُ مِهُ وَي اللَّهُ المحسَبُ مِنْ اللَّهُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ مِنْ اللَّهُ المحسَبُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ اللَّبُ اللَّهُ المحسَبُ اللَّهُ اللَّهُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ المحسَبُ المحسَبُ المحسَبُ المحسَبُ المحسَبُ اللَّهُ المحسَبُ المحسَ

الغيث الأوكت فيث العيث لمر

دِرَلِثُ مُجَعِّتِنَ فَى الْمُعَالِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّ مِلْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِي الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَّ عِلْمِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّ مِلْمِينَ الْمُعِلِي مِعْلِمِينَ الْمُعِلَّ مِلْمِ

٥٠٤٠ه - ١٩٨٤م

مطبعة العاني _ بغداد



بسم الله الرحمن الرحيم مقدمسة

يسرني أن أقدم أثراً تراثياً جليلاً من آثار علمائنا الأعلام الذين خدموا أمتهم ، وأمدوها بعين ثرة من العلم والأدب والمعرفة ، هو (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب العلي) ، ومن عنوانه تظهر أهميته العلمية والتربوية والفقهية .

فالعلم فيه العنصر الأول ، والمحور الرئيس الذي تدور حوله المناقشات المدعمة بالآيات الكريمة والأحاديث الشريفة والأقوال والأمثال التي تبيين فضل حامل العلم ، وقيمته الاجتماعية ، ومكانته بين طلبته ، وطاعتهم له ، لأجل ما يحمله من العلم ، وكفى بالعلم وحامله شرفاً وفضلاً .

والكتاب مع ما فيه من الاهتمام بالعلم والعلماء ، يعرض للتربية الاسلامية ، ولواجب العالم والمتعلم ، وكيفية التعليم ، ومكانه ، ووقته ، ومعرفة قابليات الذكاء عند الطلبة ، وتنمية هذه القابليات بالوسائل الناحعة .

كما يعرض للمكتبات العامة والخاصة وتنظيمها ، ونظام إعارة الكتب ، وشروط الاعارة ، ولشروط المطالعة ، وأوقاتها المفيدة ، واختيار الكتاب الذي يدرسه الطالب خاضع لارشاد الأستاذ ، لأنه أعرف بقابلية الطالب ،

من ذلك يظهر لنا أن المصنف قد كسب قابلياته التربوية من أساتذته ، وتجربته التعليمية مع طلبته ، ومن كتب العلماء التي حصل عليها ، مثل كتاب الجامع ، والفقيه والمتفقه ، للخطيب البغدادي ، وتذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم لابن جماعة ، ومقدمة كتاب شرح المهذب للنووي .

ويبدو لنا أن المصنف قام بمبادرة طيبة ، عرض لنا خلالها الأدوار التعليمية التي سبقته' ، وأ فاض عليها من تجاربه التربوية التي مارسها ، فكانت تجربة ناجعة في وقتها ، حيث جعلت العلم والتعليم نوعاً من العبادة ، وأداة ناجحة في الاصلاح الثقافي والاجتماعي ، والاطلاع على تلك التجربة الناجحة يضيف لبنة للتربية التعليمية في الوقت الحاضر ، ويشجع طلبتنا على البحث والتتبع ،

والمتصفح للقسم الثاني من هذا الكتاب يطلع على الجهد الذي بذله مصنفه في بيان مكانة الرسول صلى الله عليه وسلم وأهل بيت الكرام بين المسلمين داعماً كلامه بالآيات القرآنية الشريفة التي نزلت في حق الرسول عليه السلام وعترته الكرام ، وكلامه عليه السلام الذي أوصى أصحابه بأهل بيته ، وبذلك يكون هذا الكتاب جامعاً لفضل العلم والعلماء ، وتجربة العلماء في التربية الاسلامية ، وجامعاًلسيرة النبوية الشريفة التي تساعد على تقوية العلاقات الاجتماعية في مجتمعنا الحاضر ،

الدكتور موسى بناي العليلي

الدراسسة

السمهودي اسمه ونسبه

اسساتيله

مصنفاته

شسعره

نشاطه الثقافي ومكانته الاجتماعية

قيمة الكتاب

وصف النسخ المغطوطة

عملنا في التعقيق



السمهو دي

اسه ونسبه

هو نورالدين أبو الحسن علي (١) بن القاضي عفيف الدين عبدالله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي روح عيسى بن أبي عبدالله محمد بن عيسى بن محمد بن عيسى بن جلال الدين أبي العليا بن أبي الفضل جعفر بن علي بن أبي طاهر بن الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن المائن بن داود، بن الحسن الأكبر بن علي بن أبي طالب (١) الهاشمي، الحسني نسبة الى الحسن الأكبر، ويعرف بالشريف الشرفة نسبة الى الدوحة النبوية الشريفة ، ويعرف بالسمة ودي ، نسبة الى سمهود ،

وسنمهاود ، أو سام هاوط (٢) : قرية كبيرة تقع على شاطىء غربي النيل في الصعيد ، وهاده القرية مشهورة بكثرة (٤) المعاصر التي ياعصر فيها قصب السكر ، لأنها مشهورة بزراعته وبينما كانت القرياة هادئة ،

⁽۱) ترجمته في الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ــ ٢٤٨ ، النور السافر ص٥٥ ــ ٢٠ ، خلاصة الاثر للمحبي ١/ ٤٣٠ ، هدية العارفين ١/ ٧٤٠ ، كشف الظنون ١/ ٦١٤ ، الاعلام ١٣٢/٤ .

⁽٢) ذكر نسبه عبدالقادر العيدروسي في النور السافر ص٥٨٠٠

⁽٣) قال ياقوت الحموي : سمهوط بفتح اوله وسكون ثانيه ، ويقال بالدال المهملة مكان الطاء : قرية كبيرة على شاطي غربي النيل في الصعيد دون مرشوط · معجم البلدان ٣/٢٥٥ ·

⁽٤) الطالع السعيد للادفوي ص١٨٠٠

إستيقظت في صباح أحد أيام شهر صفر في سنة (٨٤٤هـ) على ولادة مولود من أهلها خلد ذكرها ورفع مكانتها ، وهذا المولود هو نورالدين على السمهودي •

نسبب الى سمهود ولم يبق فيها سوى أربع عشرة سنة ، قضاها في رعاية والده الذي علمه القراءة والكتابة ، ثم درسه مجموعة من المقدمات التي كانت(١) شائعة في وقته .

⁽١) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

أساتيذه

السمهودي عالم واسع الاطلاع ، ذاعت شهرته في العالم الاسلامي ، فهو عالم المدينة ومؤرخها ، وشيخ مكة وفقيهها ، وشريف القاهرة وعالمها ، وشخصية هذه مكانتها ، لا بد أن يكون قد حصل على ثقافته العلمية من علماء مشهورين بمختلف العلوم ، لذا يجدر بنا أن نتعرف عليهم ، كي نطلع على منابع ثقافته الفقهية والأصولية والتاريخية ،

١ ـ والده القاضي عفيف الدين عبدالله بن أحمد الحسني وهو الذي رعاه مند طفولته ، وعلمه القراءة والكتابة ، وحفظ عليه القرآن الكريم ، وحفظ المنهاج (١) الفرعي ، ولازم والده و حتى قرأ عليه المنهاج بجامع شرحه للجلال المحلي ، وشرح البهجة نصفه سماعاً ، وجمع الجوامع ، وغالب ألفية ابن مالك في النحو ، وسمع عليه جل صحيح البخاري ، ومختصر (١) مسلم للمنذري .

و بعد أن بلغ السنة الرابعة عشرة من عمره ، سافر به أبوه الى القاهرة(٣) ليدرس على أساتذتها المشهورين •

۱۱ النور السافر ص۸۵ ۰

⁽٢) الضوء اللامع ٥/٥٢٠٠

 ⁽٣) قال السخاوي : (وقلم القاهرة مع والله وبمفرده غير مسرة له اولها سنة ثمانمائة وثمان وخمسين) • الضوء اللامع ٥/٢٤٥ •

Y - الشمس الجوجري محمد بن عبدالمنعم(۱) الجوجري ، درس السهمودي عليه الفقه والأصول والعربية ، فقد قرأ عليه جمع التوضيح لابن هشام ، والخزرجية مع الحواشي الابشيطية ، وشرحه للشذور ، والربع الأول من شرح البهجة ، وشعرح شيخه المحلي للمنهاج قراءة لأكثره ، وسماعاً لسائره ، مع سماع غالب شرح شيخه لجمع الجوامع ، بل قرأ بعضها على مؤلفها مع سماع دروس من الروضة(۱) عليه بالمؤيدية ،

٣ - شرف الدين أبو زكريا يحيى المناوي(١) ، وقد أكثر السمهودي من ملازمته ، وأخذ عنه تقسيم المنهاج مرتين بفوت مجلس ، أو مجلسين ، والتنبيه ، والحاوي ، والبهجة ، وجانباً من شرح البهجة ، وشرح جمع الجوامع ، وحاشية المناوي على شرح البهجة ، ومما كتبه على مختصر المزني في درس الشافعي ، وقرأ عليه بحثاً قطعة من ألفية العراقي ، وقسماً من بستان العارفين للنووي ، ولفية العراقي ، وقسماً من بستان العارفين للنووي ، ودرس عليه في جامع عمرو الرسالة القشيرية ، وسمع عليه المسلسل بشرطه ، وصحيح البخاري مراراً بأفوات ، وقسماً من صحيح مسلم ، ومن مختصر الأصول للبارزي من آخر تفسير البيضاوي ، وألبسه(٤) خرقة التصوف ،

⁽۱) ترجمته في الضوء اللامع ۱۲۳/۸ ، البنر الطالع ۲/۲۰۰ ، الاعلام ۱۳۰/۷ ·

⁽٢) الُضوء اللامع ٥/٥٤٠ ، النور السافر ص٥٨ ٠

⁽٣) ترجمته في الضوء اللامع ١٠/ ٢٥٤ ، شيدرات الذهب ٢/٢/٧ ، الاعلام ٢١٢/٩ ٠

⁽٤) الضوء اللامع ٥/٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨٠ ٠

الشمس الشرواني(۱) ، محمد بن مراهم الدين الشافعي ، قرأ عليه شرح عقائد النسفي للتفتازاني ، وسمعه عليه ثانية ، وقرأ عليه شرح الطوائع للأصفهاني وسمع عليه الآلهيات بحثاً بمكة ، وقرأ عليه قطعة من الكشاف ، وغالب مختصر سعد الدين على التلخيص ، وشيئاً من المطول ، والعضدي شرح ابن الحاجب ، وشرح المنهاج الأصلي(۱) للعزي ، وقرأ وسمع عليه غير ذلك من الكتب والرسائل والحواشي .

٥ - شهاب الدين أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عمر بن بريدة الأبشيطي(١) ، وقد لازمه بمكة المكرمة سنة(١) (٨٧٢هـ) ، والمدينة المنورة سنة(١) (٨٧٢هـ) ، وحضر دروسه في المنهاج ، وسمع عليه جانباً من تفسير البيضاوي ، وشرح البهجة ، وسمع عليه بحثاً توضيح ابن هشام ، وقرأ عليه من تصانيفه ـ أي الأبشيطي ـ شرحه لخطبة المنهاج ، وحاشيته على الخزرجية ، وأذن(١) له في التدريس ٠

وقد ذكر السمهودي مكاشفات عديدة حدثت له مع استاذه الأبشيطي في القسم الأول من كتابه هذا الذي

⁽١) ترجمته في الضوء اللامع ١٠/٨٠ ٠

⁽٢) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨٠٠

⁽٣) ترجمته في الضوء السلامع ١/٥٢٠ ، شدرات السدهب ٧/٣٣٦ ، الاعسلام ١/٩٤٠

⁽٤) جواهر العقدين في فضل الشرفين ، ورقة ٣٥ ظ ٠

⁽٥) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ (٠٠ درير)

⁽٦) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ •

حققناه' ، عرض لها أثناء كلامه عن أساتذته(١) ٠

7 - سعدالدين أبو السعادات محمد بن سعيد(٢) الحنفي ، قاضي الحنفية في الديار المصرية ، قرأ عليه عمدة(٢) الأحكام بحثاً ، وأذن له بالتدريس ، وقد وقعت له معه مكاشفات(٤) ثبتت صحتها بعد وفاته ٠

٧ - محمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن محمد المعروف بالنجم بن قاضي (٥) عجلون ، قرأ عليه بعض تصحيحه (١) للمنهاج ٠

٨ - محمد بن أحمد بن محمد بن الفقيه أحمد ،
 المعروف بالشمس(٢) البامي ، قرأ عليه قطعة من شرح(٨)
 البهجة مع حضور تقاسيمه في المنهاج ٠

٩ ــ صالح بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح ، المعروف بعلم الدين(١) البلقيني المتوفى سنة (٨٦٨هـ) ، حضر عنده في دروسه(١٠) في قطعة الأسنائي ٠

⁽١) جواهر العقدين في فضل الشرفين من الورقة ٣٥ظ الى الورقة ٣٨و٠

⁽٢) ترجمته في شذرات الذَّهب ٣٠٦/٧ ، جواهس العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٠٥٠ ،

⁽٣) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ .

 ⁽٤) جواهر العقدين في نضل الشرفين ، ورقة ١٣٥٠

 ⁽٥) ترجمته في الضوء اللامع ٦/٤٥٦ ٠

⁽٦) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

۲۸/۷ ترجمته في الضوء اللامع ۲۸/۷ ٠

 ⁽A) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨٠ •

⁽٩) ترجمته في الضوء اللامع ٣/٢/٣ ٥

⁽١٠) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

١٠ - عمر بن محمد بن محمد بن أبي الخير محمد بن محمد بن عبدالله بن فهد المعروف بالنجم عمر(١) بن فهد ، وقد سمع عليه بمكة(١) المكرمة ٠

١١ ــ الكمال أبو الفضل محمد بن محمد بن أبي بكر
 المرجاني(٣) ، وأخته كمالية إبنة محمد ، سمع على كمالية
 إبنة محمد(٤) وأخيهما بمكة المكرمة ٠

۱۲ ــ محمد بن محمد الزين أبو بكر بن ناصر الدين أبو الفرج (۱) المراغي ، أكثر (۱) من السماع عليه بالمدينة المنورة .

۱۳ محمد بن محمد بن محمد بن عبدالرحمن بن على بن يوسف بن منصور الشمس بن الكمال القاهري ، إمام(٢) الكاملية وإبن أئمتها ، حضر عنده درساً (١) ، وألبسه الخرقة ولقنه الذكر ٠

١٤ ــ ذكريا بن محمد بن أحمد بن ذكريا الزين الأنصاري(١) الشافعي ، قرأ عليه شرح المنهاج الأصلي

⁽١) ترجمته في الضوء اللامع ١٢٦/٦ .

⁽٢) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

 ⁽٣) توفي سنة (٨٧٦هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٩/٦٧ .

⁽٤) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ٠

⁽٥) ترجمته في الضوء اللامع ٩/٥٦ ٠

 ⁽٦) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

⁽٧) توفي سنة (٣٧٨هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٩/٢٢٤ ، الاعلام ٧/ ٢٧٨ ٠

⁽٨) الُضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨ ٠

⁽٩) ترجمته في الضوء اللامع ٣/ ٢٣٤ ، الاعلام ٣/ ٨٠ .

للأسنائي ، وغالب شرحه على منظومة ابن الهائم(١) في

۱۵ ـ سعد بن محمد بن عبدالله بن سعد بن أبي بكر بن مصلح بن أبي بكر بن سعد ، سعدالدين ويعرف بابن الديري(۲) ، قرأ عليه عمدة الأحكام بحثاً (۲) ، وأذن له بالتدريس •

١٦ ـ عثمان بن صدقة بن علي بن محمد بن مخلص الدين عبدالله بن محمد ، أبو محمد الدمياطي الشارمساحي(٤) ، أذن له في التدريس والافتاء ، بعد إمتحانه في مسائل(٩) ومذكراته معه ٠

۱۷ ـ العفيف عبدالله بن القاضي ناصر الدين بن صالح ، قرأ عليه أشياء بالأجايز ، وألبسه (١) خرقة التصوف بلباسه من عمر الأعرابي ٠

⁽١) الضوء اللامع ٥/٥٤٠ ، النور السافر ص٥٨٠ ٠

⁽٢) توفي سنة (٢٨٩هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٣/٢٤٩ ، الاعــلام. ١٣٨/٣ ٠

⁽٣) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ، النور السافر ص٥٨٠ ٠

^{ِ (}٤) توفي سنة (٨٨٩هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٥/١٢٩ ٠

 ⁽٥) الضوء اللامع ٥/ ٢٤٥ ، النور السافر ص٥٨٠ .

⁽٦) الضوء اللامع ٥/٢٤٦٠

مصنف_اته

خلف لنا السمهودي مجموعة مهمة من الكتب الفقهية والأصولية ، وكتب الحديث والسيرة والتاريخ ، أصبحت من بعده مناراً للفقهاء والعلماء ، وقد توصلنا الى معرفة أكثرها حيث كان بعضها مطبوعاً ، وأكثرها مخطوطة لا تزال تنتظر من يخرجها من المكتبات ووضعها بين أيدي المتشوقين اليها ، منها :

ا ـ اقتفاء الوفا بأخبار دار المصطفى (١) ، أو الوف بأخبار دار المصطفى (٢) ، احترق مع كتب في المدينة المنورة ٠

٢ ــ وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى ، مطبوع (٦) ،
 وقد لخصه المصنف من كتابه الكبير (الوفا بأخبار دار المصطفى) ، وكانت مسودته معه في مكة المكرمة عندما احترقت مكتبته في المدينة المنورة ، واحترق معه كتابه (١) الكبير ٠

٣ ـ خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى مخطوطة (٥) ،
 لخصــه المصنف مــن كتابــه (وفــاء الوفــا بأخبــار دار المصطفى) (٦) ٠

⁽۱) وفاء الوفا باخبار دار الصطفى ۲/۱ ٠

⁽٢) خلاصة الوفاء باخبار دار المصطفى مخطوطة ورقة ١ ط ٠

⁽٣) طُبُع في مطبعة الآداب والمويد بمصر سنة ١٣٢٦هـ ٠

⁽٤) ينظر خلاصة الوفاء باخبار دار المصطفى ورقة ١/ظ ٠

مخطوطة بمكتبة الاوقاف المركزية في بغداد تحت رقم (٢٨١٣) ٠

⁽٦) ينظر خلاصة الوفاء باخبار المصطفى ورقة ١ ظ٠

- ٤ (مسألة فرش البسط(١) المنقوشة) ، رداً على من نازعة ، مفقود ·
- ٥ ـ حاشية (١) على أيضاح النووي في المناسك ، مفقود .
 - ٦ الفتاوي مجموعة فتاويه(٢) ، مفقود ٠
- ٧ در السموط(٤) رسالة في شيروط الوضوء، مفقود ٠
- ٨ إكمال المواهب(٥) ذيل على رسالة له ، مفقود ٠
 ٩ مواهب الـكريم الفتــاح في المسبوق المشــتغل
 بالاستفتاح(١) ٠
 - ١٠ الأنوار السنية في أجوبة أسئلة اليمنية(١) ٠
 - ١١ أمنية المعتنين بروضة الطالبين (٨) ، حاشية ٠

⁽١) حدية العارفين ١/٧٤٠ ، الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ٠

⁽٢) حدية العارفين ١١/٧٤٠ ، الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ٠

 ⁽٣) مدية العارفين ١/٧٤٠ ، الاعلام ١/٢٢/٤ .

⁽٤) حدية العارفين ١/٧٤٠، الاعلام ١/٢٢/٤٠

^(°) جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٢ ظ ، هدية العارفين (°) ٢٤٠/١

⁽٦) جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٢ ظ ، هدية العارفين المارفين • ٧٤/١

⁽١) هـدية العارفين ١/٧٤٠٠

⁽٨) مدية العارفين ١/٧٤٠٠

١٢ ــ الغماز على اللماز(١) ، في الحديث الشريف ·
 ١٣ ــ الأقوال المسفرة عن دلائل الآخرة(١) ، في
 الفقيه ·

١٤ ــ اللؤلؤ المنثور في نصيحة (٦) ولاة الأمور ٠

١٥ جواهر العقدين في فضل الشرفين ، وهو الكتاب
 الذي نحققه ٠

17 _ إيضاح البيان لما أراده الحجة (٤) من ليس في الامكان أبدع مما كان ٠

١٧ ـ شفاء الأسواق لحكم ما يكثر بيعه (٥) في الأسواق ٠

⁽۱) وهو مخطوطة في مكتبة الاوقاف المركزية تحت رقم (٦٦٨٧) ، جرد فيها المصنف حديث الرسول صلى الله عليه وسلم من الاحاديث الضعيفة والموضوعة ، والتي لا اصل لها عند الأئمة الحفاظ ، ورتبها على حروف المعجم ، وبذلك قام بخدمة عظيمة في اخراجه الاحاديث التي لا اصل لها عند المحدثين ، وهو في هدية العارفين ١/٧٤٠ ، الاعلام ١٢٢/٤ ،

 ⁽٢) وهو مخطوطة في مكتبة الاوقاف المركزية رقم (١/٢٧٢) مجاميع،
 وهو يعنى في اصول وقواعد المغفرة ٠

⁽٣) وهـ و مخطوطة في مكتبة الاوقاف ألمركزية رقم (١٤/ ١٠) وهو مجموعة من النصائح جمعها المصنف من كتب متعددة ، وجعلها في اربعة ابواب معتمداً فيها على آيات من القرآن الكريم والحديث الشريف ، والاقوال والامثال ، وهو في هدية العارفين ١/ ٧٤٠٠

⁽٤) هدية العارفان ١/٧٤٠

⁽٥) هدية العارفان ١/٧٤٠٠

- ١٨ طيب الكلام(١) بفوائد الاسلام ٠
- 19 ـ عقد الفريد(١) في أحكام التقليد
 - ٢٠ ــ المحرر في تعيين الطلاق(٣) ٠

⁽١) هدية العارفين ١/٧٤٠٠

⁽٢) مدية العارفين ٧٤٠/١ ٠

⁽٣) مدية العارفين ١/٧٤٠٠

شـــعره

إن صاحبنا لم يكن شاعراً موهوباً ، بل كان ينظم شعره في المناسبات التي تحصل له ، سواء كانت هذه المناسبات مفرحة أو محزنة ، فالمناسبة دافعه كما يبدولنا من الشعر الذي عثرنا عليه ٠

ومن هذه المناسبات القصيدة التي قالها في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم ، وكان سببها انه كان يقيم بخلوة في مؤخرة المسجد النبوي الشريف ، بجانب المنارة الشمالية الغربية ، فسعى جماعة باخراجه(١) منها ، فقال :

ینضام' بحبکم یا عرب' رامه نزیدل" أَنتم صدتم مرامه

ويعدو من أعاديه عليه غداة صار قصدهم' اهتضامه

وأ نتم عز من ينمى اليكم وأ نتم عز احترامه

وفي حرم بساحتكم مقيم" فلا يبغي العراق ولا شرآمه

⁽١) ذكر المصنف هذه الحادثة بالتفصيل مع اربعة أبيات من القصيدة في كتابه جواهر العقدين في فضل الشرفين في الورقة ٣٣٠ - ٤٣٠ القسم الاول •

وحبكمو تعكم في حشاه وحبكمو لذا أضعى غرامه

ولیس که ملاذ" أو نصیر" یجر دون نصرته حسامه

ســواكم آل غالب الموالي حماًة الجار إن لحقته ضامه

ليوث الحرب إن مُدِت حراب ُ غيـوث المحل ِ إن يخلب غمامـه

بعقكمو وذاك أَجلُ حقٍّ له انتصروا فأَنتم من تهامَــه

كِــرام" مكرمون ً بخير رســلَ عظيــم الجــار موفيه ذمامـــه

قال : وهي طويلة تزيد على ستين بيتاً ومنها :

له حرم" به كرم" مفاض" لساكنه فقد حاز الكرامة

به قد صار عند كمو نزيلاً ويرجو نصركم فيما أضامه

جواركمو عدت فيه الأعادي عليه إذا رأوا منه الاقامه بحضرتكم فلا يبغي انتقىالاً ولكن قـد أطال لهـا التزامـه

وكادوه بما لم يخف عنكم ليقصوا عن عراصكمو خيامـــه

فانجز لي رسول الله نصري لتهنأ لي بذا الحرم الاقامة

ويكبت من عداتي شامتوهم ويكبت من عداتي شامته ويكبت

فقد آملت' جاهك يا ملاذي لذا ولكل هول في القيامه

وحاشــاً أن تخيـَّب َ لــي رجاءً وأ نت الغوث من عرب برامـّه

كريم" ان أضيم ك نزيل" فنصر الله يقدم أمامك

ومن عادات نصري وجبري ومن عادات وعادة مثله أبدأ مدامه

قال: فرأيت' عقب ذلك مناماً يؤذن بالنصر العطيم، ثم رأيته' في اليقظة ولله الحمد والمنة(١) •

⁽١) ذكر المستنف حدّه الأبيات في كتابه وفاء الوفا باخبار دار المسطفى

ومنها(۱) :

ولم يرغوا جوارك يا ملاذي ولا ذمامه ولا ذمامه

يبدو لنا أنه ذكر البيت الأخير ليبين بأن نسبه ينتهي الى نسب الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ، بعد ما ذكر حرمة جواره ، وأن حرمة جواره لرسول الله عليه السلام و نسبه ، لم يمنع المسيء من إسائته .

وقال في ختام كتابه جواهر العقدين في فصل الشرفين(١):

لا غرو َ في بشّي محاسن معشري بالواضح التبيان والبنرهان ِ

نصحاً لهم ولأ منه في فنرضت القرآن ِ مودتها لهم في منزل القرآن

فالنتُصح' أَوجبه علينا ربتُنــا للكل ً فــي ســـر ً وفــي إعلان ِ

هذا وما استقصيت منقبة ً لهم بالمنطق الاقصى من التبيان

١١) جواهر العقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٤٠ ٠

⁽٢) يبدو ان المصنف قال هذه الأبيات بمناسبة تكميله كتابه جواهر المعددين، وكان القسم الثاني يخص النسب الشبريف · جواهر العقدين في فضل الشرفين ، الورقة الاخيرة من القسم الثاني ·

إلا وعندي أن ما قد فاتني أرمان في أرمان ِ

فمحاسن الآل الكرام كثيرة لم يحصيها أحد" سوى المنان

من أجل ان تباعها من أحمد خير الخليقة سيد الأكوان

صلى عليه إلهنا وعليهم والصحب ما اخضر تر'با أفنان

ومن شعره الصوفي قوله(١):

تحكم الحب مني كيف أكتمنه ؟ أم كيف أخفي الهوى والدمع 'يظهره' ؟

أَهـوى لقـاوه ويهـوى سيدي تلفي ماكـل ما يتمنـّـى المـر أ يدركـه ا

ومن شعره في الغزل(٢) :

الا أن "ديوان الصبابة قد سبا بما صب من حسن الصناعة ان سبا

نفوساً سكارى من رحيق شرابه وألحاظ صب من صبابت صب

⁽۱) النور السافر **س**۰ ۳۰

 ⁽۲) الضوء اللامع (۲۷/۰ .

نشاطه الثقافي ومكانته العلمية

السمهودي من العلماء الذين نبغوا في القرن التاسع الهجري ، ولمع نجمه بالفق والأصول والسيرة والحديث والتاريخ ، فقد كان عالماً فقيها أصوليا حافظاً ومحدثاً ومؤرخاً ، انتشرت مصنفاته في الحجاز ومصر وفلسطين ، وكان يلقي محاضراته العلمية في مكة والمدينة والقاهرة ،

وكان مركز اقامت في المدينة المنورة ، وهو شيخها الذي لا يجاريه أحد في مكانت العلمية ، وقل أن يكون أحد من أهلها لم يقرأ عليه(١) •

واختير للاشراف على مدرسة أبي البقاء البدري، والنظر على المجمع فيها، وما فيه من الكتب التي أوقفها فيه، وصارالمتكلم في مصاريف المدرسة المزهرية المحتلفة، مع الصرف له من الصدقات التي تأتي من الملوك والأمراء، كما يصرف للقضاة، وما أضيف اليه من التدريس مما أوقفه الواقفون .

وقد انقاد له الأمير داود بن عمر في صدقاته لأهل الحرمين حين حج بيت الله الحرام ، فقد اشترى من أجله كتباً وأوقفها ، وانقاد له ابن جبير (٢) وغيره في أشياء ، عندما تحققوا من علم السمهودي ودينه وتقواه في الحرم النبوى الشريف ٠

⁽١) الضوء اللامع ٢٤٧/٥٠

⁽٢) المسدر نفسه ٥/٢٤٧٠

وعندما سافر من المدينة المنورة الى القاهرة لزيارة الهله ، كان العلماء والقضاة يرحبون به ويجلونه ، فقد قرره الشيخ يحيى المناوي قاضي الديار المصرية معيداً للحديث في جامع الولوي ، وفي الفقه بالصالحية ، وأسكنه قاعة القضاة فيها ، وعرض عليه النيابة(١) فأبى ٠

وعند رجوعه الى بلده مرة أخرى فوض له مع القضاء النظر في أمر نواب الصعيد ، وصرف غير المتأهل منهم ، فما عمل بجميعه (٢) •

وقد قرَّبه ورحب به سلطان مصر قایتباي ، وأكرمه مبلغاً من المال استفاد منه بعد رجوعه الى المدينة المنورة ، حيث إشترى داراً قديمة(٣) ، وأعاد بناءَها ٠

وسافر من المدينة المنورة الى مكة المكرمة مع ابن العماد، فوقع الحريق بعد سفره في المدينة، وقد احترقت بهذا الحريق كتبه، وهي كثيرة، وسافر من هناك الى القاهرة، ولقي السلطان قايتباي(٤)، فأحسن اليه بمرتب على الذخيرة وغيره، بل وأوقف هو وغيره كتبا من أجله، ورسم بسعايته بسد السرداب الموجه الى الحجرة الشريفة، والمتوصل منه لدور العشرة، لما يحصل

⁽١) الضوء اللامع ٢٤١/٥ ، النور السافر ص٥٩٠ •

⁽٢) الضوء اللامع ٥/٢٤٦ ، النور السافر ص٥٩٠٠

⁽٣) جواهر ألعقدين في فضل الشرفين ورقة ٣٤و ٠

⁽٤) يظهر آنه هذه المرة الثانية التي يلتقي بها بالسلطان قايتباي ، فالمرة الاولى اكرمه بمبلغ من المال ، وهذه المرتة خصص له راتبا ·

فيه من الفساد مع المعاكسة (١) ، كل ذلك لـم يحدث لولا الجهود التي قام بها السمهودي •

قال السخاوي: ولقيت في كلا الحرمين غير مرة ، وغبطته على إستيطانه المدينة ، وصار شيخها(٢) ، شمقال : ومع ذلك فهو يتكسب بالبيع والشراء بنفسه وبمندوبه ، وربما عامل الشريف أمير المدينة بالجملة ، فهو انسان فاضل متفنن متميز في الفقه والأصول ، مديم للعمل والجمع والتأليف ، متوجه للعبادة وللمباحثة والمناظرة ، قوي الجلاد على ذلك ، طلق العبارة فيه ، مغرم به مع قوة نفس وتكلف خصوصاً في مناقشاته(٢) لشيخنا في الحديث و نحوه من العلوم .

وبعد حياة قضاها السمهودي في خدمة العلم دراسة وافية ، وتدريساً نافعاً لطلابه ، ومناظرات بينه وبين العلماء وتأليفاً ، لبى نداء ربه في سنة (٩١١هـ) (٤) مخلفاً لنا ثروة كبيرة في الفقه والأصول والحديث والعلم والتربية والتعليم ٠

⁽١) الضوء السلامع ٥/٢٤٧٠

۲٤٧/٥ الضوء اللهمع ٢٤٧/٥٠

⁽٣) نفس الصدر ٥/٢٤٧ -

⁽٤) ذكر المحبي ان وفاة السمهودي كانت في آخر سنة احدى عشرة بعد الألف، وهو وهم منه لا يدعمه دليل، يضاف الى ذلك ان المحبي كانت وفاته سنة ١١١١هـ)، وهو بعيد عن عصر السمهودي، والصحيح ما ذكره المعاصرون له وينظر خلاصة الاثر ٢٣/١٠٠

قيمة الكتاب

الكتاب' كما يبدو من عنوانه يعنى بشرف العلم وشرف نسب رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم، وهذان الشرفان لا يرقى اليهما شرف في المنزلة بعد شرف الخالق عز " وجل " •

وملازمة الرسول صلى الله عليه وسلم للعلم واتصافه به ، وحثه الصحابة على العلم ، وتشجيعهم على طلبه ، ما كان ذلك إلا ً لأنه أفضل العبادات التي يأتي بها المسلم ، مثال ذلك قوله عليه السلام لأبي ذر: (جلوس ساعة عند مذاكرة العلم أحب الى الله تعالى من قيام ألف ليلة ، يصلي في كل ليلة ألف ركعة ، وأحب اليه من ألف غزوة)(۱) ، وقوله: (اللهم إرحم خلفائي ، قيل: يا رسول الله! من خلفاؤك ؟ قال: الذين يأتون من بعدي ويروون حديثي وسنتي)(۱) ،

فقد بدأ السمهودي كتاب بفضل العلم والعلماء، وأورد الأدلة من القرآن الكريم والحديث الشريف على على فضل العلم •

فمن أدلته من القرآن الكريم ، قوله تعالى : (هــل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون)(٢) •

۱۰۳/۱ جامع السعادات ۱/۲۰۳ ۰

⁽٢) جامع السعادات ١٠٣/١٠

۳) سورة الزمر الآیة: ۹ ۰

(إنما يخشى الله من عباده العلماء)(١) ، وقوله: (ومن يؤت الحكمة فقد أ'تي خيراً كبيراً)(١) ، وقوله تعالى: (شهد الله أنَّه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم)(١)٠

ومن أدلته من الحديث الشريف قوله عليه السلام: (العلماء ورثة الأنبياء) (٤) ، وقوله : (فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم) (٥) ، وقوله : (يشفع يوم القيامة ثلاثة : الأنبياء ، والعلماء ، والشهداء) (١) ، وقوله : (من خرج في طلب العلم ، فهو في سبيل الله حتى يرجع) (٧) .

هذه الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة تظهر فضل العلم ومكانته الشهريفة ، وبذلك يكون العلم أفضل الفضائل الكمالية ، وأشرف النعوت النورانية ، لأنه الطريق الموصل الى جوار رب العالمين ، والى أفق الملائكة المقرّبين ، فما سجد الملائكة أجمعون إلا لأن آدم عليه السلام يعلم ما لا يعلمون ، هذه الأسباب مجتمعة جعلت المصنف يبتدى والعلم ويتبعه بالتربية الاسلامية ، وما

⁽١) سورة فاطر الآيـــة : ٣٨ ·

⁽٢) سورة البقرة الآية: ٢٦٩٠

⁽٣) - سورة آل عمران الآية: ١٨ •

⁽٤) رواه الامام ابن حنبل في مستنده ١٩٦/، وابو داود في ستنه ٢/ ٢٨٠ ، والدارمي في ستنه ٨٣/١ ·

⁽٥) منحيح الترمذي ١٥٧/١٠ •

⁽٦) سنن ابن ماجة ١٤٤٣/٢ ٠

۱۱٦/۱۰ صحیح الترمذي ۱۱٦/۱۰ ٠

توصلت اليه في العهود السابقة لعصر المصنف ، وقد أضاف الى ذلك التجربة التي مارسها أثناء تعليمه وتصدره للتدريس •

ويجدر بنا أن نقول ان هذا الكتاب يحتوي على ثروة علمية تدفع العلماء الى تنمية قابلياتهم العلمية ، لما في العلم من الرفعة والمكانة عند الله ، ولما فيه من المنزلة العظيمة في المجتمع الذي يعيش فيه العالم ، كما يحتوي على ثروة تربوية تجعل التربويين على علم بما طبقه أجدادهم العظماء في مجال التربية والتعليم ، كي يضيفوا خبرات أجدادهم الى خبراتهم في تعليم أبنائنا .

أما القسم الثاني من كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين فقد تناول شرف النسب النبوي الشريف وأهل بيته الكرام ، و ناقشه بخمسة عشر ذكراً مدللاً على ذلك بآيات من القرآن الكريم ، مثل قوله تعالى : (إنها يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهر كم تطيراً)(۱)، وقوله تعالى : (قل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساء كم الآية)(۱) ، وقوله تعالى : (وأذكرن ما ينتلى في بيوتكن)(۱) ، وقوله تعالى : (قل لا أسألكم عليه أجراً في بيوتكن)(۱) ، وغير ذلك ،

⁽١) سورة الاحزاب الآية : ٣٣ ·

⁽٣) سبورة آل عمران الآية : ٦١ •

⁽٣) سورة الاحزاب الآية : ٣٤ ·

⁽٤) سورة الشورى الآية : ٢٣ •

والحديث الشريف كقول صلى الله عليه وسلم:

(يا رب هذا عمي وصنو أبي ، وهؤلاء أهل بيتي
فاسترهم من النار كستري إياهم بملاتي هذه)(۱) ،
وقوله: (يا بني هاشم اني قد سألت الله عز وجل أن يبعلكم نجباء رحماء ، وسألته أن يهدي ضالتكم ويؤمن يجعلكم نجباء رحماء ، وسألته أن يهدي ضالتكم ويؤمن خائفكم ويشبع جائعكم)(۱) ، وقوله: (إستوصوا باهل بيتي خيراً فاني أخاصمكم عنهم غداً ، ومن أكن خصمه أخصمه ، ومن أخصمه دخل النار)(۱) ، وغير ذلك من الأحاديث الشريفة ،

وعندما نتفحص هذا القسم جيداً يظهر لنا مدى الجهد الذي بذله السمهودي في بيان مكانة الرسول الكريم بين المسلمين ، وبيان المعجزات والآيات التي وقعت له بينهم ، والكرامات التي حدثت لأهل بيته ، ومنزلته ومنزلة أهل بيته في قلوب المسلمين ،

 ⁽١) جواهر العقدين في فضل الشرفين ٢/٧و٠

۲/۲و ٠
 ۱لصدر نفسه ۲/۲و ٠

 ⁽٣) المصدر نفسه ٢/٢و٠

وصف النسخ

حنق كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين للسمهودي على ثلاث نسخ ، و جدت في مكتبة الأوقاف المركزية ببغداد ، و بعد اطلاعي على فهارس المخطوطات المختلفة لم أجد غير النسخ المذكورة ، وقد جعلت أحدها أصلاً لمزايا سوف أذكرها في المستقبل ، وجعلت النسختين الأخيرتين مساعدتين .

١ _ نسخة بخط محمد بن يحيى (الأصل) :

وهي نسخة واضحة وكاملة وقديمة ، موجودة في مكتبة الأوقاف المركزية في بغداد تحت رقم (٣٩١) أدب، وكنتبت سنة (١٠٨٧ هـ) ، فهي أقدم النسخ الموجودة من حيث النسخ .

عدد أوراقها (۲۸۱) ورقة ، في كل صفحة تسعة عشر سطراً ، ومتوسط عدد كلمات كل سطر ، سبع كلمات ، وقياسها (۲۰×۱۶سم) ٠

في وجه الورقة الأولى كُتب : (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب العلي ، تأليف سيدنا وشيخنا الشيخ الامام العلامة ذي التصانيف المفيدة النافعة ، فريد دهره ووحيد عصره ، سلالة الشرف وعنوانه السيد الشريف نورالدين والدنيا علي بن الامام العلامة جمال الدين عبدالله الحسني السمهودي الشافعي نزيل طيبة المشرفة تغمده الله

بالرحمة والرضوان ، وأسكنه فسيح الجنان بحرمة جده) ، وهذا العنوان الطويل لا يكتبه المصنف ، بل كُتب من قبل الناسخ ، بدليل قوله : (تأليف سيدنا وشيخنا) ، وقوله : (تغمده الله بالرحمة والرضوان وأسكنه فسيح الجنان بحرمة جده) ، والمؤلف لا يقول ذلك ، لأجل ذلك لا نثبت في الكتاب هذا العنوان الطويل .

وفي ظهر الورقة الأولى كنتب : (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أعز أولياء و ندر الخ) ، وفي نهاية القسم الأول كنتب : تم القسم الأول ويتلوه القسم الثاني ان شاء الله تعالى) •

وفي نهاية الورقة الأخيرة من القسم الثاني كنتب : (قال مؤلفه نفع الله به وعامله بخفي لطفه : فرغت من من تأليفه في اليوم المبارك الثامن من شهر ربيع الثاني عام سبع وتسعين وثمانمائة والحمد لله وحده لا شريك له ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، كان الفراغ من رقم هذه النسخة المباركة نهار الخميس المبارك سلخ شهر الحجة الحرام ، شهدت سنة ثمان وسبعين وألف من هجرته صلى الله عليه وآله وسلم) .

وبعد مسافة من الفراغ ، كتب : (بعناية سيدنا الفتح الفاضل العلم الماجد الكامل شمس الدار حمد بن جابر المؤذن ، ختم الله لنا وله بالصالحات ، ورفع في الدارين الدرجات بحق سيدنا محمد عليه وعلى آله من الله أفضل الصلوات ، بخط أفقر عباد الله اليه المعترف

بالخطأ والتقصير الراجي عفو الملك القدير محمد بن يحيى بن نور عفى الله عنه آمين) ·

٢ ـ نسخة وقف الحاج أمين أفندي (م)

وهي نسخة قديمة رديئة الخط ، وقع خرم في آخرها ذهب بورقتين من الأخير ، وقد ختمها الناسخ في أول الخرم ، رمزنا لها بالحرف (م) ، لأنه أحد حروف اسم المالك .

وهي موجودة في مكتبة الأوقاف المركزية ببغداد، تحت رقم (٣٩٢) أدب، عدد أوراقها (٢٢٧) ورقة، مقياسها (٢٠٠×١٥سم)، يبلغ متوسط عدد أسلط الصفحة الواحدة (٢١) سطراً، ومتوسط عدد كلمات السطر الواحد تسع كلمات، وقد كتب في وجه الورقة الأولى: (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف لعلم اللجلي والنسب العلي، تأليف سيدنا وشيخنا الإمام العالم العلامة ذو التصانيف المفيدة النافعة فريد دهره، ووحيد عصره، سلالة الشرف وعنوانه، السيد الشريف نور الدنيا والدين علي بن الامام العلامة جمال الدين عبدالله الحسني السمهودي الشافعي نزيل طيبة المشرفة) ،

وحول العنوان كتابات تصعب معرفتها ، وفيها ختم مدور مكتوب داخله : (هذا الكتاب وقف الحاج أمين أفندي الساكن في بغداد ، وأوقف على كتبخانة جامعه الواقع في محلة دكان شناوة ، « ١٣٢١ه ») •

وكُتب في ظهر الورقة الأولى: (بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد ، الحمد لله الذي أعزاً أولياء من ١٠٠٠ النج) •

وفي نهاية القسم الأول من الكتاب كتب : (تم القسم الأول من جواهر العقدين في فضل الشرفين ، ويتلوه القسم الثاني إن شاء الله تعالى بحمد الله وعونه وحسن توفيقه) •

وكُنتِبَ في الورقة الأخيرة من الكتاب في الحاشية : (خاتمة الكتاب) بكتابة كبيرة ، وأسفله الختم الذي ذكرناه في وجه الورقة الأولى •

ولما كانت هذه النسخة مخرومة من الأخير ، ختمها الناسخ عند الخرم بكتابة مغايرة عما في النسختين الأخيرتين بقوله: (وطاعة رسولك فأرددها عليه ، فردها الله تعالى ، فصلى علي رضي الله تعالى عنه ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم) ، وهذه الكتابة من الناسخ ، لأن الكتابة في النسختين الأخيرتين تختلف عنها ، وهي : (فأردد عليه الشمس الحديث ، وقد صححه الطحاوي ٠٠٠ الخ) ٠

٣ ـ نسخة وقف إبراهيم فصيح الحيدري (ب)

وهي نسخة جيدة حديثة الخط بالنسبة للنسختين السابقتين ، وفيها تصحيحات كشيرة في الحواشي وبين الأسطر ، مما يدل على أنها قورنت بنسخة أخرى ، وقد

أسند أحمد بن محمد فاطن روايتها عن المؤلف ، بسند ذكره في وجه الورقة الأولى ، وذكر تاريخ نسخها في سنة (١١٧٢ه) ، وذكر إسمه وأسماء الذين روى عنهم (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين) ، الى أن أوصله الى المؤلف .

والنسخة المخطوطة موجودة في مكتبة الأوقاف المركزية في بغداد تحت رقم (٢٩٨٤/٢) أدب ، عدد أوراقها (١٦٧) ورقة ، قياسها (٣٠× ٢٠سم) ، عدد الأسطر في الصفحة الواحدة (٣٠) سطراً ، ومتوسط عدد كلمات السطر (١٩) كلمة ، وقد رمزنا لها بالحرف (ب) ، لأنه أحد حروف إسم صاحبها .

كُتب في وجه الورقة الأولى: (كتاب جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب النبوي ، تأليف الشريخ الامام العلامة ذي التصانيف المفيدة النافعة السيد الشريف نور الدنيا والدين علي بن سيدنا الشريف العلامة جمال الدين عبدالله الحسني السمهودي الشافعي نزيل طيبة المشرفة رحمه الله تعالى وجزاه خيراً وتقبل منه آمين) .

وفي أسفل الورقة كنتب : (وصلى الله على سيدنا محمد وآل وصحبه الراشدين وسلم) ، وبين الكتابتين كنتب : سند رواية الكتاب وهو : (الحمد لله وحده ، يقول العبد الفقير الى مولاه أحمد بن محمد فاطن عفا الله عنهما وغفر زلتهما : أروي جواهر العقدين وجميع مؤلفات مؤلفه رضي الله عنه وأرضاه وجعل الجنة مصيره

ومأواه عن سيدي السيد الجليل العالم النبيل يحيى بن عمر بن مفصول الأبدل رحمه الله تعالى بالاجازة مكانه عن شيخه العلامة أبي الأسرار الحسن بن على العجمي المكي رحمه الله عن شيخه العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي شارح الشفار رحمه الله عن شيخه القاضي على بن جاراً لله القرشي المكي عن الرجل السند محمد جارالله بن الحافظ عبدالعزيز بن فهد عن المؤلف العلامة السيد الشريف نور الدين على بن عبدالله السمهودي الحسني رحمهم الله تعالى ، وقــد أجزت أولادي ومن أخذ عني ومن أدرك حياتي ، وكفى بما فينه توصية الهم ، وهو حسبى و كفى به ، الفقير أحمد بن محمد فاطن عفا الله عنهما تعالى شهر صفر سنة اثنتين وسبعين بعد المائة والألف والحمد لله أولاً وآخراً وهو حسبي وكفي) ، هذا السند كُتب بخط مغاير لخط المخطوطة ، وكُتب أسفله بخط المخطوطة: (وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الراشدين وسلم) .

وفي الجانب الأيسر من الورقة ختم كتب فيه :
(وقف المرحوم إبراهيم فصيح الحيدري على تكية الخالدية) ، وكتب أسفل الحتم في الحاشية : (سمهوط بالطاء وضم السين والمشهور فتحها بلدة كبيرة بمصر نسب اليها الامام أحمد بن علي الحسني وولده جمال الدين عبدالله بن أحمد المتوفى سنة (٨٦٦هـ) ، وولده علي بن عبدالله نزيل المدينة ومؤرخها ، ولادته سنة علي بن عبدالله نزيل المدينة ومؤرخها ، ولادته سنة

﴿ ٨٤٤هـ) ، ذكره السيد المرتضى في شرحه للقاموس(١) فراجعه) •

وفي نهاية القسم الأول من الكتاب كتب : (تم الجزء الأول من جواهر العقدين بحمد الله ومنه وفضله ، ويتلوه القسم الثاني إن شاء الله ، إن شاء الله الاعانة آمين) •

وفي الورقة الأخيرة من القسم الثاني كتب : (تم كتاب جواهر العقدين للسيد الشريف أبي عبدالله السمهودي رحمه الله تعالى وجزاه خيراً وأحسن اليه ورزقنا الله حب أهل بيت نبيه ، ونفعنا بمحبتهم في الدارين آمين) •

وفي أسفل الورقة كتب : (كان تمام تحريره ليلة الأحد عشرين من شهر الحَجة الحرام سنة ست وأربعين ومائة وألف برسم سيدنا وبركتنا وقدوتنا القاضي إبراهيم بن أحمد العيابي رزقه الله فهم معانيه وبلَّغه من الخيرات في الدارين فوق أمانيه آمين آمين) .

وفي الجانب الأيسر من الورقة كتب : (طالعت به بجهد الله ، والظاهر عليه الصحة ، لعله نُقل وقنوبل على نسخة صحيحة ، وفيه كفاية لمن أراد الطريقة المحمودة التي سلكها المنصفون ، جزاهم الله عن الاسلام خيراً آمين) ، وهذه الفقرة تدل على أن النسخة قنوبلت على نسخة أخرى صحيحة ، لكنها حديثة النسخ •

⁽١) ينظر تاج العروس من جواهر القاموس ، مادة (سمهوط) ٠٠



عملنا في التحقيق

ان التحقيق هو إظهار الكتاب الذي نحققه كما وضعه مصنفه أو قريباً منه ، ولما كنا لم نتمكن من العثور على النسخة التي كتبها المصنف ، فقد إعتمدنا على ثلاث نسخ : أحدها قديمة في تاريخ نسخها ، واضحة في كتابتها كاملة بمادتها ، والثانية رديئة الكتابة غير معروف تاريخ نسخها ، لكنها قديمة كما يظهر من كتابتها ، وقد سقط من أخيرها مقدار صفحتين ، فجعلنا الأولى أصلا لكمالها ووضوحها وقدمها ، والثانية مساعدة لنقصانها .

والنسخة الثالثة كان خطها حديثاً وواضعاً ، فيها استدراكات كثيرة ، جعلناها مساعدة أيضاً .

ويمكن تلخيص ما قمت به من عمل في التحقيق بالنقاط التالية :

١ اعتمدت' في التحقيق على النسخة الأصل ،
 وأثبت ما فيها ، ورجعت الى النسختين الأخيرتين في المطابقة ، وأشرت الى الزيادة والنقصان بين النسخ في الحاشية .

٢ ــ أثبت ما حدث بين النسخ من تفاوت واحتلاف في الحاشية وهو قليل ، وترجمت للأشخاص غير المشهورين ، تجنباً من إثقال النص بالحواشي .

٣ ــ ملاحظة الآيات القرآنية التي وردت في الكتاب ،
 وعرضتها على المصحف الشريف ، ثم ذكرت إسم السورة
 ورقم الآية في الحاشية .

٤ - إرجاع الأبيات الشعرية الى دواوين الشعراء أو الى الكتب المعتمدة ٠

م إرجاع الأحاديث الشريفة الى كتب الصحاح وكتب الحديث الأخرى ، وكتب الحديث التي أشار اليها المصنف ، وبينت الاختلاف بين ما ذكره المصنف وبين ما ورد في الكتب المذكورة في الحاشية .

٦ - كتابة النص بالخط الحديث ، دون الاشارة الى
 الاختلاف بين الخط القديم والخط الحديث .

٧ - ملاحظة النصوص التي إقتبسها المصنف من كتب الذين سبقوه ، مثل كتاب تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم لابن جماعة ، ومقدمة كتاب شرح المهذب للنووي ، وكتاب الجامع للخطيب البغدادي ، وكان الاقتباس من الكتاب الأول كشيراً ، وقد أشرت الى النصوص المقتبسة في الحاشية .

٨ ــ وضعت الكلمة أو الكلمات التي أخذتها من النسختين ، والتي كانت ساقطة من الأصل بين قوسين معقوفين ، وأشرت الى ذلك في الحاشية .

٩ ــ أشرت الى السقطات التي وردت فــي النسختين
 في الحاشية ٠

١٠ عملت فهارس فنية للكتاب ، للآيات الكريمة ، والأحاديث الشريفة ، وأبيات الشعر ، والأقوال والأمثال ، والأعلام ، وفهارس الموضوعات ، وسوف أضعها في أخير القسم الثاني من الكتاب .

وبذلك أرجو أن أكون قد وفقت في إخراج هذا الكتاب بصورته الصحيحة ، والله الموفق الى الخير والهدى .

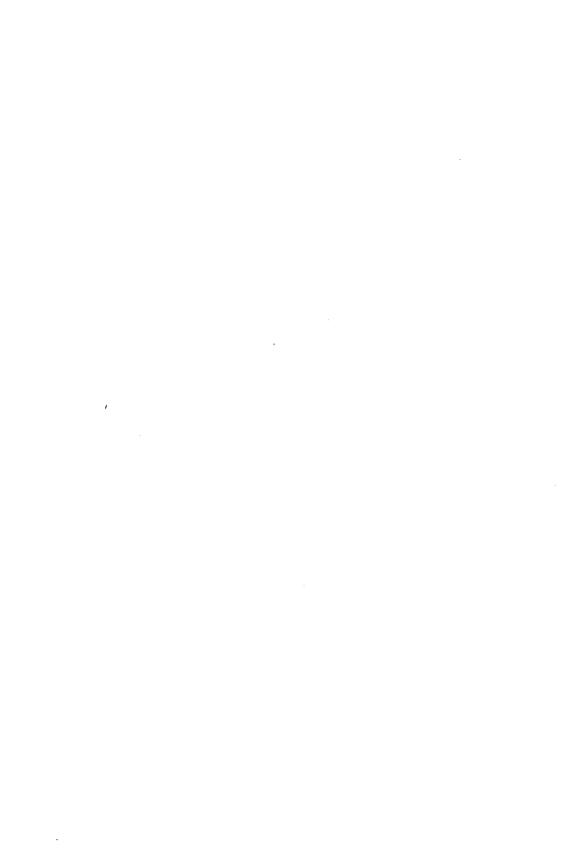


ورقة المنوان من نسخة وقف الحاج أمين الندي (م)



مفرالمنص علاده اهر العرالسن واهل السد البوق عَا السَّرِفُ العلَى وَحَها ثم رفيع الْرَجَاتُ وَحَعَلَ بَعَهُمُ وَمِوْ الْمُرْجَاتُ وَحَعَلَ بَعَهُمُ وَمِوْ لِبُرُّنَابِ وَاعْلِى المُغْوِّبَاتُ وَالْاَسْصَابِ لَعَمَا وَلَهُمْ وَالْسَصِيرِيَّ إِ هذا رسان وزه ترفع اكم أو داكمن اعط حفل في المراء مرادم م بطفواني رالمرى لا بلغوا ولاسفوا ما الديمية فآستعن ندامه تعالى فكآليف رسالة كاقله بعطم حق هذار للشرق

الورقة الاولى من نسخة وقف الحاج امين افندي (م)



و وصل العاوالعلا ومتعلقات ولل ومنه للأن

الورقة الثانية من نسخة وقف الحاج أمين افندي (م)



ع قبضتك متعدم بالتوكيل على فان مصت تلاتدارام ولم عنظ على عبدلنه ان مصعب حادث فدى لأمدان مني حالاتفاك الرسند حذبد موج فليكن عدر كحتى الطرفي المساليل المصد في دلك المع حن سعد الصدى سردار عدد المن مصعب فاحترت الم فلا إ الما أكذام ونورم ومسرف البه وواسه ما آديث أعرفه فأنه صار كالون الغظم مصرت الموالرس و معرفه صوفا العض كلاي حقل الى حد وفات وبدرت باكزوم واسرت سعي إرع فالدلع في حقير البسقر مها دی این فظرمت مشرا کرمفر النان فظرمت فنم اخلاسوك مرن علسافا فسعت كاست فطرحت عبد الماح ساع تحر طرع المؤسد فأعلت الرسدد بذلا فالترالنف وامد علية وسى الم عنداند وأناعطه النه دماد وسالدعن العدول عن لير المنعا وقم فقال الألم وساعن مدنا على في السعة عن رسوان مثلك العال المان المد داد مان كد الله ديا الاسم متوشوسام فاحتصلف مان لازماع المدونها حواروقو الاعل اصد العقوم صل النه والاله والماسعودي وصل صعدا الام فر عربه مداسدا دروسي برعبو سرقما العله نؤالت عكمى لا عنه والمالم المهرمن المشهرولي كابناه را بالفاف عنوب والمادر الدراد ردوق روص الانطار عف حريد والمسرمتي معلى وي السراد عديان راس الني صلى السعاسات في جمال حيد منطق الن الديادة وفان على في السعة المصالحة [الشعلية الله الماء في طاعم ك وطاعم رسول فا ودلان علم فرد نعاد الديما العمل على تعاليدنا عنه وسل له عيميد ناعنها لم ومحدة

الورقة الاخيرة من نسخة وقف الحاج امين افندي (م)



وقة العنوان من نسخة محمد بن يحيى (الاصل)



الهادين ومزشر للخيابي والمتقابي ومنيار لذاتن عزالملرالحديث والمتدمن عالمه اللنافث ولخ ببغضه ويفكره امّا لعَكْ فان السف اختصرصاوه احلالغا الننىء وإحلالتيالنوعطينيكإ لنهض الغيلق وخياج رضع الدنيصات ومجعله ومؤدتهم مزاجم الذمات واغا لعتلوتهم والتصري لمذابته مزاعظ المويتأت لإمَالَتِم في لِحِنَالِه و مِنَاحُه لواعَلِيمِزَ لِبَيْعَا لِمِلْ لِللَّهِ • وا نرج وهرم لكامكان أعون ليطفت<u> ا</u> نوترابرا فواهد والمالعا لاان يتمنون ولوكم المشكون ويذر سيريع ا

الورقة الاولى من تسخة محمد بن يحيى (الاصل)

.

. . .

الهزرهم الولح ليزالعذا فيخشسة لمعزائك فعكا المقنين الفيتم الإول فيضنل لعتاروالغلا بضغلناب وه ينال بلواد للناخس ايراول واراد الادلكة الدله غلى فعنل الغلم وُلِلغَلما وصحوب توقعهم ولنعمّا والتجاه ومنغضم والإذك لعضهم الماك فيئان منشا مغاداته ومغادات غنهم مزاهل البداكل فتالمليكام للثياء والعتادة منمطادات منطادى للغ مهفيته هجم وتحتيران والإخديما لجللم والإ الثالث فلعالمالغلا ملم والأخذين غنم الفتترالثانى فرفين لأحلالد الينوي وشهمالغلى وفيرخستصرخ كزاا لاؤل ذكريف ضيلم باانول اسغ وحلم فطلنهم واذعاما لهمتمه وتخيما لمتنقطيه

الورقة الثانية من نسخة محمد بن يحيى (لااصل)



وهيك ناما يشرابدغ ويعلح غدوتا بيغدفح فاللغهز خلر البيخالصًا لوكه للكُمْ مَا فَعَا للْسَلِ رَسْافِنًا لَعَبُوهِ مِنْ فَعِمِومِيهُ وضلى لشلحيت بناميل والدوصيخة للمتعام فيضل نشلماك ثما دايًا اليوم الدين في الدي هيل الدي وكاكنا الهدر على ان هبانا اللهُ فَأَحْسَدُ عَلِفَهُ عَلَيْهِ السِروعَا مُلْتَحْخِ لِطَفِيهِ مغنعر فالبغد فحالبوم للباك النارم فههريع النابع امتبع ونستغين ونما فيصابث وليتمن وخيب لانزيك لدو لمعولودادى المالث العلى لغطم كان الغراج مزرقه هذه المنعالماك بها ولحسن لمداؤك سلح شهر المحداث ومخطف بغنا تتسيط الغة الغاضل لعلامها مدالكا مار خرار أخر سطيم الموذت ختم الدلنا وله بالصلكات ورفع والماريز المتصاب محصر برام عطايطا الكمان وفعنل لصلى بخسط اعزضا والمابلعة فطلخطا والمعتمير الملح عنوالملك الغزيز عيريج يمنع يمغط وعيزا سرايله فبرايسراير

الورقة الاخيرة من نسخة محمد بن يحيى (الاصل)

سفداد وكاريغارالقعر وذكرخل ينزد النغولغلى صحامق مغط الشفي فط والنام النها قلفات فقاد الومنقس تغزيا شغرخة نهتى إدامل عن كالمعطف وليحله وانتحقنا نكانا يزنشام إجه انسنت ادكان الوقو فليجلم ومعتدى إيا مالوافط لننيان والرهان و الم مؤدتها الم في فرالتان يغندي ليتماقرفاتني لدامتنا ماقتقان فالزاد والكاركين بالمجتنها لخديتها لنارتعالنان المراحد الد حالي للمان سيدلاكوان

الورقة ما قبل الاخرة من نسخة محمد بن يحيى (الاصل)





ورقة العنوان من نسخة وقف ابراهيم فصيح الحيدري (ب)



ولله الذى اعرُّ اولياً لا الله الدين وفقى ودهروهم وحَذَّ العداه الدي هوالاعلام معادل ع بغفهم وبحض فهم وحعلالعاف للسفين وداوة السوء والطالين والعلن والداع على سيداعجل إما والمعاد فروص سدالعلس والمتعلين وصابته الدائس فوالمله المحادية المسترا معالمه السيرتون واعلىت الطيس لطاهم عاسعة لغص وهمورجهم وسفيا خريفهم وصدهم أما تعل وحد وعينه وصديتم من احترالقر بالزواعل المتوبات والأنتصاب لعداويم والمصدى لاديهم مراعط الموقة يِقَتُامِ ٣٠ وَمَا اقْتَسَالُ حَمَّالَ اسْ مَنْ جِيمِ الكِهِ إِو يعضِم الكرام فِيدُ لِون عُالِمَ في المَا إِنْ المِعْرِواسْ فَاطَكُلْ مِنْ وَيُولُوا إِنْ وهوسكضتنا من صلنولغ بالعر مأقوا فيم وبالجاهلة الاان بتم في والحكن الكفروى والله وكرت يجر مسايي كميم لاسلام العلاصفا يونهريحه الوكي الزالعراني سيت يتوكون لبرات فيمانسا فابع كيتساسيخ الأساده فقية العصراخرة أغما اعكري المحرجة مَجِه، شعله عنايهَانُ فِيهُوَخُ لِلْكُمُ * وَالكَ بَمَا عَطِيهِ خَطِيقَدُ أَكُوٌّ مَرَادُهُ إِنْ مَلْهِ فَأَلْ فاسيوناننديطاني البغ بمسالة بكأ فلدمونك عيرال المستري وادايما مرالطون واخطروه إجراج ويقذبوا متمها فيجين اكمستم للاوالي وسلال وسلقادك وند فالاعدابواب الماحل والدارة الدالة علف الله كو والعدا ووحيد فتهرج واحتراجم والقنبين يتنهم والادى بغنهم المباحد المناحدة في سانوهنا إحاداتكم و عدادان غرَج مناه البينائهم ومحدواله إم المقدر من عوالا منطع كلطا ومشهم عده ويعقبها عيوالا موسك والعَامِرُينَ عَنْ يَهَا الدَابُ النَّالَتُ فَا دَارِلُه المِلِعِلَامَةُ مَنْ مَا لَا حَدِيهِم الْفُ مُمَّ النَّا كَلَيْفُ الْمُ احلاكسيطيم كالماكنون وشرفهم لطيلان وخسته عشرةكوا الاولا يحكيمهما مااملان فروسل تنظيم هوا المتحسطة وتتزي الصدقة على وعظيم ترجم وتزي اصليم واصطفايهم وانهم خبرك لخذ المتنانئ كواح والمتعادة وأسك باكسلن عليم واستئالها فتهذا دارك والكراء علي وكآلكلاة على عاب وتكوف السلوليذ الشاكث وكوالنسب بيم عليهم فنماج البربيات الرابع وكرحيد فلتنظ الفروم الدعد عالى المدار واهل بم ما المالية والمالية ما المربيات المتالية من من على من عالي من عاد المن ومن الرمية كمف حلف من المتنا المن عادومية والمنا الموارد المعالية والمنا وان الله ألكاد صاديم دول استهواها هل من خراة فل حاصر عند علاوم كل حصر والحصية وخالفا روماً حامى مناصلين المتراعل عنده مام والعاور مؤسكهم العامد وكرائهم أماره المعددوان مكسف فرميح علام الماحكام فيماملها والتعلق المن وابع كالبصطفين اسراما السادموة كران كرهده مطال الديدا معمولة فالديدا والدعوة والاستدوسة لايقطعان واختصام ولدابت ففاطرة الوها والمتعار أنه بانه طلي والمتعان والسابع وكرانا فعق عجدوعا صلية الصيا الإيبذوك لادوحاه الادوحام البواف وكليد ملتي التنظما وخالفرل أن ويستارهم بعاوق له دايره عام القراق مالسا للعد ورحا إكران محتلكم كيسا والمتناف الماريد ويستاكم ودي ويستاع حاديدكم وما حقول وما الكرامة والسياعة مہ وکفلالہ والفصة المتا وزوج عليه مطيعة يتهم بالبركة وسيطلب والإكرنسي فتحاليه عنهما وادبني مهاك براطبيا وق المصوطرة الله الماسين ودنه امن تبطأن المتيم ومايد كول في الله المالية المركة المركة المركة المركة المرافق الدوا خرار ما الم بالمالينة

الورقة الاولى من نسخة وقف ابراهيم ضميح الحيدري (ب)



عنوده عزاميه عندة على المنطق عدم في المنطق على المنطق الله قالعلمات احد ومن المدن وهيكا وساله على ما المعث عراقات واحه مادب ولالدت وهاامايا مرومين في قيم المؤلف في المواجل في المعضة المنه المام والمحدث على المعص عدهاون فذهى لامواعه من حلال فعال الرسيد خديد مع عضلكن عدك معل نظر في احد فقائل المضل في أنه ما صلت المصرفة لك الموجع اسعت الصرخ منه ارعك ومصصفاً غينتُ أنه قناصا بالمَغْنَام وتويم فيه البيه فوان مكانمت احبَّه لانه صاركا ليقا العطيم فيهن الحاكب من فعفنه جاماا مع كالوج فانا فحروفانه فعرن اللهاع وامرت بعيدالمع والماداوه فيحفر الرستقر فيفاح اسسف قس وخهدت منها يعترمغ طه التان فالعطرين فه احياله توكي ونبعليا فانخسف تانيله فطرحت عذالواج مستح يمطيع التزاب تج اعلى الرسيد ولك فاكولانيور والحريقيلية موس وتطله والماعطية الف دينا روساله علاقدول والمتحالف المدق فالرينا فوينا عنحد ناعل في على مسول مدار وسلم وسلم قال ما حل مدار وسلم من عيد المد وماتك الاست عاسم همي وماس الحد على عن كادبه مارع الدين عدار وله الاعلالاعلم التعويد صلات تم قال المسعودي و قبل إن صاحبهد الحام معن على المري وي الله وي الما السن عصوا الله على كترم لا معصرة والعانم م من ان تستار فليختركا بدا هذا مانغا فيه غراسه دكرها بسيط والتحدي في واضلا القصام عضب حديث وو العيس واجرأها مطارح حبيكان واماله وهافتكم وادوسا فيحتر والهي مناعليهم التدرواري وكا ذهن بالمانه لمديد العص ففا اللبي مراهد والمآم المعانه كان وطاعين وطاعة مسولاها ودعالهم المعدث وقدح الطفاوي وحسدهم فالسط والمرب عقدوق الما محكام يجيب لحدثناها طاعه محسنا بغنا العلق فألحا طاحانا ايا مسمكا المطفع يارد ليرالصا وحالحامظ وقد حلسالا حدمتركم بالزار يعالم ببعداد وكان بعدالعد وكالمحدث والسين اعلى فالمدن وهراو بعدادة وماته والمقاه بالفاطه وعكو تضاوا فعاليب بصوالكهاي فأنتض اسه عطت المشرجة طرف لنامرانها قدعاب فقام ومعديه أياك قايما واوج لغالهم والمنشد كالآنغر فيواض عقينتهى، مدج بلا المصطفي ولتجله وانتح عنالكاد الإنتائه ا نعبت : ديمة فعالم وفاليهة ، انكان للول وتولك فيكن ، هذا الوق في لعسله ولرهله ، قالوا فاعتاب العمام وطلعت الفنى وفاكا فبالمصرة هذا التالبف والنصعم الخلقة المعته بنولى شعدرا ع لاغرو في المعاس معيني ، وإلواض البعيان والرهان منصا لعروز و: وحب مود ؟ ضا لعرف عكم القراب م عَ فَانْسَعِ الرِّحِدِ وَإِنَا رَبِنا مُنَ لَكُلُ فَسَهِ وَقُوا عَلَىٰ وَالْمُواالْمِسْمِينَ فَنَدُ الْمُ الْل كَ الْا وَعَدِي اللَّهِ اللَّهِ وَلَا يَعِينُ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ ع من احلان ساعما ماجيد ع جبر العليم مبد الأكوان ع صليما المثنا وعد في والمعيط افتري المافنان " كو وجد الما يهي المالية عليه والله وكهذا الدص حصله الدحالصالي هيد الكرام والفائل إلى " م الماكس والمالي والموسط المساعل المالي والموادع المسائل و الموسط المسائل والموسط المسائل والموسط المسائل والم " . سافانص ورقوم مونيين وصرااد على الجرداد ويحد المحدث وللانمداناس تحسير كالمراف والمالك . * العمدين السيد السراف العالمة العمودي. ومروزات الما وهراه خيرا واحتواليد . كان عام ماره لسلم لا موعشون من مرمل المراه مدرست وامادم هاد، وانف مرسم مرا ومركم وندوتنا القاحاظهم بلحد الهبابي برخداس فعرمه اببه وملعه مزلص والابه فيقلعا ببراملت

الورقة الاخيرة من نسخة وقف ابراهيم فصيح الحيدري (ب)



بيسم الله الرّحمن الرّحيم(١)

وأمَّا بعد فإن الله [تعالى] (١) قد إختص عباد م أهمل العدم الستني وأهمل البيت النبوي بخصيص (١) الشَّرف العملي ، وحباهم رفيع الدَّر جات ، و جعل محبتهم ومود تهم من أهم القربات ، وأعلى المتدوبات ، والإنتصاب لعداوتهم ، والتَّصد ي لأذيتهم من أعظم الموبقات ،

⁽١) في (م): وصلى الله على سيدنا محمد ٠

 ⁽٢) (تعالى) : ساقطة من الاصل ، وهي في م ، ب .

 ⁽٣) كذا في : (ب) وهو الارجح ، وفي الاصل ، م : (تخصصياً) ،
 ولا يتفق مع سياق الكلام .

وقد كثر الأذى والمعاداة لهم من بعض أشقياء زماننا ، وسكّان ديار نا ، لا صالتهم في الجّهالة ، وحا جبلوا عليه من السّقالة والنّذالة ، وكما إقتضته حكّمة التّناسب من حبهم اللئام وبعضهم للكرام ، فيبند لنون غاية جهدهم في إخْمال ذكر هم ، وإستقاط كلمتهم ، ونهيهم ، وأمرهم ، وهم بذلك أبدا ساعون (أن ينطنفو اندور الله بأفو اههم ويأبسى الله إلا أن ينتم نورة وكور وكر كره المنهم المنشر كنون) (١) وله در شيخ مشايخنا [١ ط] شيخ الاسلام العلامة الامام أبي زرعة (١) الولي بن العراقي حيث يقول : من أبيات فيما أنبأني به شيخنا شيخ الاسلام فقيه العصر الشرف المناوي تغمده الله المرحمة أمين :

هذا زَمَان فيه ترفيع الحكم و وَذَاكَ من أعظم خَطْبٍ قد أَلَم

۱) سورة التوبة الآية: ۳۲ ٠

⁽٢) هو أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن بن ابراهيم بن أبي بكر بن ابراهيم السولي أبو زرعة ، السكردي الاصل المهراني القاهري ، قاضي الديار المصرية ، ولد في القاهرة سنة (٢٦٧هـ) ، وتربى فيها ، ودرس في الشام ، وعاد الى القاهرة ، وعلت مكانته فيها ، وولي القضاء ، وله كثير من المؤلفات في الفقه والاصول والتفسير وغيرها ، توفي في القاهرة سنة (٨٢٦هـ) ، الضوء اللامع ١/٣٣٦ ، البدر الطالع ٢/١ ، الاعلام ١/٤٤١ .

مرادهم (۱) أن يُطفئوا نور الهدى لا بُلِيِّغُوا وَلا سُهُو الماءَ الديم ْ

فاستخرت الله تعالى في تأليف رسالة كافلة بعطيم حق هذين الشَّرفين ، وآدابه ما من الطَّرفين ، أنظم جواهرها في عقدين ، وأقسمهما إلى قسمين :

القسم الأول في فضل العلم والعلماء ، ومتعلقات ذلك وفيه ثلاثة أبواب: الباب الأول: في إيراد الأدلة الدالة على فضل العلم والعلماء ، ووجوب توقيرهم وإحثترامهم ، والتحذير مسن بغضهم ، والأذى لببع ضهم والباب الثاني في بيان منشأ معاداتهم ، ومعادات غيرهم من أهل البيت الكرام ، ومحبة اللئام البلت الكرام ، ومحبة اللئام البلت الكرام ، ومحبة اللئام البلت من عادى العلماء ، ومشروعية هجره ، وتحقير أميره ، والأخذ بمعالى الهمم ، والاعراض عن سكن سكن سنهم والآخذ بمعالى الهمم ، والاعراض عن سكن سنهم والآخذين عنهم ،

القسم الثاني في فضل أحل البيت النَّبوي وشرفهم العلى ، وفيه خمسة عشر ذكراً .

⁽۱) كذا في : م ، ب ، وفي الاصل : (يراد مرادهم) ، وهو زيادة من الناسخ .

⁽٢) في (م): (اللام ، للام) ، وفي الاصل ، (ب): (المليام) بقلب الهمزة ياء ، وقد وانقت في الكتابة الخط الحديث ، وكذا تحقيق الهمزة في المواضع القادمة ·

 ⁽٣) كذا في الاصل ، م ، وفي ب : (سفسيفها) ٠

الأول: ذكر' تفضيلهم بِمَا أَنزل الله عزَّ وجلَّ من تطهيرِهم واذهابِ الرجس عنهم، وتحريمِ الصدقةِ عليهم [٢و] وعظيم شهرف أصلهم واصطفائهم، وانتهم خير' الخلقِ

الثاني: ذكر أمره صلَّى الله عليه وآله وسلَّم بالصَّلاة عليه وآله وسلَّم بالصَّلاة عليهم في إمْتتال ما شرَّعه الله من الصَّلاة عليه ، ووجه الدلالة على إيجاب ذلك في الصَّلوات .

الثالث: ذكر' التَّسليم عليهم من ربِّ البريَّات ِ •

الرّابع: ذكر حثّه صلتى الله عليه وآله وسلم الأ مه على التهمسك بعده بكتاب ربّهم ، وأهل بيت نبيهم ، وأن يخلفوه فيهما بغير ، وسؤاله صلتى الله عليه وآله وسلم من يرد عليه الحوض عنهما ، وسؤال ربّه عز وجل الأمة ، كيف خلفوا نبيته صلتى الله عليه وآله وسلم فيهما ؟ ووصيته صلتى الله عليه وآله وسلم فيهما ؟ ووصيته صلتى الله عليه وآله وسلم بأهل بيته ، وأن الله تعالى أو صاه بهم ، فقوله : (استوصوا بأهل بيتي خيراً فاني اخاصمكم فقوله : (استوصوا بأهل بيتي خيراً فاني اخاصمكم عنهم غدا ، ومن أكن خصيمه أخصمه ، و من أخصمه من حثه صلتى الله أخصمه دخل النتار) (۱) ، وما جاء من حثه صلتى الله على حفظهم والتجاوز عن منسيئهم ،

⁽۱) صوف يُخرَّج هذا الحديث والاحاديث التي ترد بعده في مقدمة المؤلف عنه ورودها في الجزء الثاني ، اي في فضل أهل البيت النبوي وشرفهم العملي .

الخامس': ذكر' أَنَهُم أَمَان للأمة ، وأَنَهم كسفينة نوح عليه الصلّاة والسلّلم من ركبها نجا ومن تخلّف عنها غرق ، وأنهم كباب حطّة في بني اسرائيل .

الستادس': ذكر' أن وحمه صلتى الله عليه وآله وسلتم موصولة في الدنيا والآخرة ، وأن نسبه وسلتم موصولة لا ينقطعان ، واختصاص ولد ابنته فاطمة الزهراء رضي الله عنها وعنهم بأنته صلتى الله عليه وآله وسلتم أبوهم وعصبتهم .

الستّابع : ذكر أن الله تعالى عز وجل ، وعد ه صلتى الله عليه وآله وسلتم أن لا يعذب أهل بينه ، وأن لا يعذب أهل بينه ، وأن لا يدخلهم [٢ظ] النيران ، وكلفه صلتى الله عليه وآله وسلتم بادخالهم الجنان ، وبشارتهم بها ، وقوله : (يا بني هاشم إنتي قد سألت الله عز وجل أن نيجعلكم نجباء ر حماء ، وسألته أن يهدي ضالتكم ، ويؤمن خائفكم ، ويشبع جائعكم) ، وما خصو ابه من الكرامة بالشيّفاعة في القيامة .

الثّامن : ذكر دعائه صلّى الله عليه وآله وسلّم بالبركة في نسل البتول والمرتضى رضي الله عنهما ، وأن يخرج الله منهما كثيراً طيبّاً ، وقوله صلّى الله عليه وآله وسلم : (اللهم إنيّ أعيدها بك وذريّتها من الشيطان الرجيم) ، ودعائه لعلي "رضي الله عنه بمثل ذلك ، وان المهدي الموعود به لا قامة الدّين آخر الزّمان من أهل بيته ، ثم من نسلهما .

التَّاسِعُ : ذِكُرُ الدّلالة على ما شرَّعَ من حُبِّهُم ، ووجوب ودِّهم من الكتابِ العظيم ·

الحادي عشر: ذكر التحذير من بغضهم وعداوتهم، وأنَّه لا يبغضهم أحد إلا أدخله الله النَّارَ، وأنَّه لا يبغضهم إلا المنافق، ولعن من ظلمهم وتحريم الجنَّة عليه •

الثاني عشر: ذكر الحث على صلتهم ، وإدخال الشرور عليهم ، وأن عيادة بني هاشم فريضة ، وزيارتهم نافلة ، وأن من اصطنع إلى أحد من أهل بيته صلى الله عليه وآله وسلم يدا كافأه عليها يوم القيامة ، وأن له تعالى ملائكة سياحين في الأرض و كلنوا [٣و] بمعونة آل محمد صلى الله وسلم عليه وعليهم ، وأن الفضل والشرف والمنزلة والولاية لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وذريته وسلم عليه السرول الله صلى الله عليه واله وسلم وذريته واله وسلم وذريته واله وسلم وذريته عليه الله وسلم وذريته واله وسلم وذريته واله وسلم وذريته واله وسلم وذريته واله وسلم وذرية

الثالث عشر: ذكر ما درج عليه السكّلف من توقيرهم وتعظيمهم، واعترافهم بعظيم حقوقيهم .

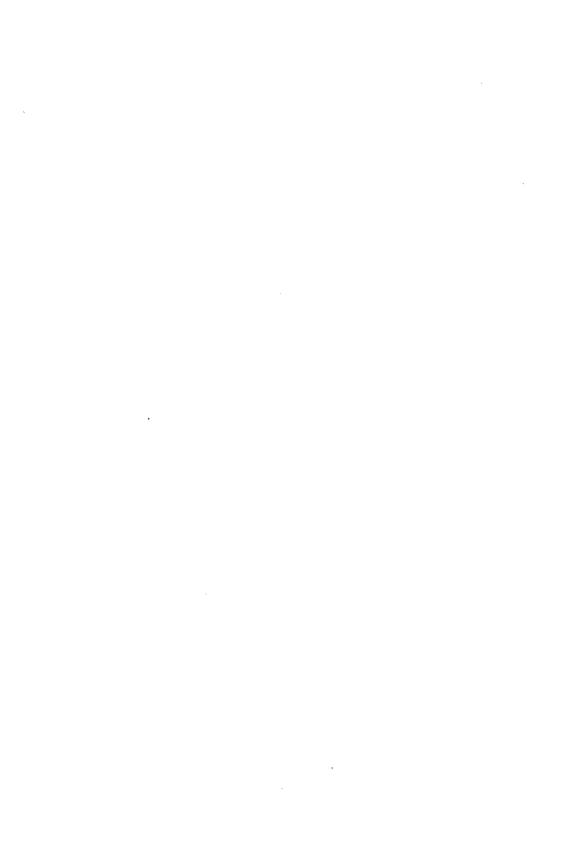
الرابع عشر: ذكر شيء ميماً أخبر به المصطفى صلتَى الله عليه وآله وسلم ميما حصل بعد ه عليهم ، وفيما أصيب به من الانتقام من أساء اليهم .

الخَامِس' عشر: ذكر' ما يطلب' لهمُ من الآداب الزَّكيَّة وَالأَخلاق السَنتية ، والهمم العليَّة · وفقنا اللهُ وإيَّاكُم لسلوك سبيلِها والتَّحلي بجميلها ·

وسميت ها (جو اهر العقدين في فضل الشرفين شرف العيلي)، وقد منت شرف العيلي الجلي والنسبب العلي)، وقد منت الأول ، لأن العلم هو الامام ، وختمت بالثاني لحيازه شرف الختام والمرجو من الله تعالى أن ينفع (١) بدلك ، وينقذ (١) به من المهالك ، وبالله لا سيواه أعتصم ، وأسأله العصمة ممنا يعصم ، فهو حسبي ونعم الوكيل .

⁽١) كذا في الاصل و (م) ، وفي ب : (ينفعنا) ·

⁽٢) كذا في الاصل و (م) ، وفي (ب) : (ينقذنا) ٠



القسم الأول في فضل العلم والعلماء ومتعلقات ذلك َ وفيه ثلاثة أبواب

الباب الأول

في إيراد الأَدلة الدالة على فضل العلم والعلماء ووجوب توقيرهم واحترامهم والتحذير من بغضهم والأذى لبعضهم

⁽١) في (ب): وعولنا عليه في هذا الباب ، وما ذكرناه أولى •

⁽٢) سورة الزمر الآية: ٩٠

⁽٣) سورة المجادلة الآية: ١١٠٠

يرفع المؤمنين على غير المؤمنين ، ويرفع العلماء من المؤمنين على بقيئة المؤمنين ، ولذا جاء عن ابن عباس رضي الله الله عنهما قال : يرفع الله التذين أوتوا العلم على التذين آمنوا درجات (۱) ، رواه الدارمي ، وفي رواية لغيره عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : (للعلماء درجات فوق درجات (۱) المؤمنين بسبعمائة ، ما بين الدرجتين خمسمائة سنة) .

وفي رواية عنه : (ما بين الدرجتين مائة عام)(٢) ، في مسند الدارمي عن الزهري قال : (فضل العالم على المجتهد _ يعني في العبادة _ مائة ورجة ، ما بين المدرجتين خمسمائة سينة حضر الفرس المضمر السريع)(٤) ، وقوله : حضر الفرس بضم الحاء المهملة يعنى عدو وه . •

وبهذا يتبين ما أنسير اليه في قوله في الآية الأولى: (قُلُ هَلَ هُلَ يُعَلَّمُونَ اللَّهُ وِلِي التَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالتَّذِينَ لا يَعْلَمُونَ) (٥) • وقال تعالى: (إنَّما يَخْشَى اللهَ من عباده العللماء في الله من عباده خشية الله إنَّما تنشأ عن العلم به ، وبصفات ذاته ،

⁽١) ينظر كلام ابن عباس في سنن الدارمي ١/٨٤٠

⁽۲) (درجات): ساقطة من م، ب٠

⁽٣) هذا جزء من حديث أورده' ابن جماعة ، وهو بتمامه : (العلماء فوق المؤمنين مائة درجة ما بين الدرجتين مائة عام) ، تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم ص٥٠

⁽٤) الحديث ذكره الدارمي عن الزهري السنن ١/٨٤٠

 ⁽٥) سورة الزمر الآية: ٩٠

⁽٦) سورة فاطر الآية: ٢٨٠

وصفات فعله ، ومن خامر قلب ، علم ذلك أورئه الخشية س ، ولا تتم الخشية بدون هذا العلم ، فا ذا ضممت إلى هذه الآية قوله المعلم ، فا ذا خيس البريقة والآية قوله : (ذالك كمن خيس البريقة) (١) • الى قوله : (ذالك كالمن خسي ربقه في () (١) ، [عو] حصل من مجموع ذلك و أن العلماء هم الله يعلم الله تعالى ، وأن العلماء هم خير البريقة ، فينتج العلماء هم في الله الله ورثة المنبع كما يعلم معا سيأتي ؟ (فكما إنه لا راتبة الرتبة) (١) • وقال تعالى : (فاسعنكوا أهمل الذكر الرتبة) (١) • وقال تعالى : (فاسعنكوا أهمل الذكر يعلم سؤالهم ، والرجوع إليهم ، وقال تعالى : (شهد يعلم سؤالهم ، والرجوع إليهم ، وقال تعالى : (شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وألوا العلم الآية) (١) •

فبدأ سبحانه بنفسه وثنتى بملائكته وثلثَثَ بأهل العلم ، فناهيك بهذا شرفاً وجلالة ونبلاً ، إذ لو كان ثم من هو أشرف من العلماء لقرنه الله تعالى باسمه واسم ملائكته ، كما قرن اسم العلماء .

⁽١) سورة البينة الآية : ٧ ٠

⁽۲) سورة البينة الآية : ۸ ٠

⁽٣) النص للبدر بن جماعة ، تذكرة السامع والمتكلم ص

⁽٤) النص للبدر بن جماعة ، تذكرة السامع والمتكلم ص ٦٠٠٠

 ⁽٥) سورة النحل الآية: ٤٣٠

⁽٦) سورة آل عمران الآيـة : ١٨ ٠

قلت': والسر' فيه أن الشهادة مشتقة من منهد الشهاد المقتضى لتحقق المشهود به عند من شهد وألوا العلم أكمل الناس علما بوحدانية الله عن وجل ، وسائر صفاته ، قد خامر هذا العلم قلوبهم بحيث لا يغيب عنها ، وذلك منشأ جميع النعم ، فكان لهم هذه المنزلة ، وقال تعالى : (وقال رب زدني علماً)(۱) ، فانظر الى تخصيصه تعالى للعلم بالأمر لحبيبه وأشرف خلقه بطلب المزيد منه مع عظيم ما أنعم به عليه مما لا يحيط به إلا الله تعالى ، لأنه أصل النعم كلها ، فلو كان شي أشرف من العلم لأمر الله حبيبة وسلم أن يسأله المزيد منه كما أمره أن يستزيد من الماليد منه أمره أن يستزيد من العلم ، فأعظم بهذه الرتبة !

وقال تعالى: (و لَقَد "آتَينْنَا دَاو دَ وسلْيَ مَانَ عِلماً و قَالا الْحَمد سه النَّذي فَضَلَنا على [٤ظ] كثير من عباد و المنؤ منين) (١) ، فَتَأُمَّل هذه الآيات ، وما شتملت عليه من أنواع الدلالات على تفضيل العلم وأهله سيما الأخيرة ، فا ن الله تعالى آتى داود وسليمان عليهما الصلة والسلام من نعم الدارين ما لا تنحصر (١) ، ولم يذكر من ذلك في صدر هذه الآية مساق الامتنان عليهما ، وشكرهما الجزيل ما أنعم

⁽١) سورة طه الآية: ١١٤٠

⁽٢) معورة النمل الآية: ١٥٠

 ⁽٣) كذا في : (م) وهو الارجح ، وفي الاصل ، (ب) : (ينحصر) .*

به إلا العلم ، ليبيتين أنه الأصل في النعم كلها ، (فَلَقَد كَانَ داود من أعبد البشر) (١) ، كا في صحيح مسلم (٢) ، وذلك من آثار علمه ، وجمع الله له ولابنه سليمان عليهما السكلام ما لم يجمع ه لأحد ، وجعل العلم أصلا لذلك كله ، وأشار داود وسليمان إلى هذا المعنى بقولهما : (الحمد لله الكني فضلنا الله على كثير من عباد و المؤ منين) (٣) ، لأن الله تعالى حكاه عنهما عقب قوله : (و لَقَد تَينا دَاو د وسليمان علما أنهم أنته ما النعم التذي هو الحمد ما آتاهما إياه من أصل كل النعم التذي هو ما نالاه من العلم ، وأنه السبب في التقضيل به التفضيل ما نالاه من العلم ، وأنه السبب في التقضيل به المناه من العلم ، وأنه السبب في التقضيل به الته المناه من العلم ، وأنه السبب في التقضيل به النعم التذي هو المناه في التقضيل به الته المناه العلم ، وأنه السبب في التقضيل المناه المناه

قال التَّقي(٤) السَّبكي _ عقب ذكر هذا المعنى _ : وإنَّما قال (وقالا) بالواو دون الفاء ، لأنَّه لو أني بالفاء كان بمنزلة قولك : فشكراً ، ويكون الشكر هو قولهما ذلك لا غير ، فعدل الى الواو لما ينتوهيم من الاقتصار في الشكر على ذلك ، وليشير الى الجمع

⁽١) المستدرك للحاكم (٢/٤٣٣) ٠

⁽٢) لفظه في صحيح مسلم (رقم ١١٥٩) « فصم صوم داود نبي الله صلى الله عليه وسلم فانه كان أعبد الناس ، ٠

۳) سورة النمل الآية : ۱۵ .

⁽³⁾ هو علي بن عبدالكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام الستبكي تقي الدين أبو الحسن الشافعي ، ولد بسبك مسن اعمال المنوفية سنة (٦٨٣هـ) ، ودرس في القاهرة ، والشام ، وأصبح فقيها وحافظا ومفسرا وولي القضاء في الشام سنة (٧٣٩هـ) ، واعتل واعاد الى القاهرة وتوفي فيها سنة (٧٥٦هـ) • ينظر الدرر الكامنة ٣٤٤١ ـ ١٣٤١ ، الاعلام ١١٣٥٠

في الإيتاء لهما بين العلم وقولهما ذلك المحقق لمقصود العلم من القيام بوظائف العبادة ، وكل خصلة حميدة ، فلذلك يوخذ منه مسائل ، ذكر العلماء منها : (أن فضل العبادة)(۱) ، ومنها : فضل العلماء أفضل من فضل العبادة)(۱) ، ومنها : (أن العلماء أفضل من المجاهدين)(۱) ، ولهذا كان مداد العلماء أفضل [٥و] من دم الشتهداء ، وأعظم ما عند المجاهد دمنه ، وأهون ما عند العالم مداده والتفكر في ظنتك بأشرف ما عند العالم من المعارف والتفكر في الاء الله تعالى ، وفي تحقيق الحق ، وبيان الأحكام ، وهداية الخلق ، ولذلك جنعلوا ورثة الأنبياء ، وهذا معنى قوله تعالى : (وورث سنليثمان داون)(۱) انتهى .

قلت': وفي قوله تعالى لحبيبه صلتى الله عليه وآله وسلتم: (و قُل رَب رُ د ني علماً) (٤) ، يوخذ منه التفضيل المذكور' في المسألتين ، وكذا مماً قبله بضميمة ما تقدمت الأشارة اليه ، وسنور د من الآثار (٥) والأخبار ما ينصر ح بذلك .

⁽۱) في مختصر جامع بيان العلم وفضله: (فضل العلم آعجب التي من فضل العبادة) ص ۱۸ •

⁽٢) الحديث ذكره ابن عبدالبر عن أبي هريرة ، وهو : (للانبياء على العلماء فضل درجتين وللعلماء على الشهداء فضل درجة) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٩٠ .

 ⁽٣) سورة النمل الآية: ١٦٠

⁽٤) ﴿ سُورَةُ طُـهُ الآيةُ : ١١٤ ٠

⁽٤) كذا في الاصل ، (ب) ، وفي (م) : (الاخبار والآثار) ٠

فعن أبي أنمامة الباهلي رضي الله عنه قال : (ذ كر لرسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم رجلان : أحد هذما عابد ، والآخر عالم ، فقال : فضل العسالم عليم عليم فضل العسالم عليم عليم فضل العسالم العسالم عليم الله عليم الله عليم وآله وسلم : (إن الله وملائكت وأهل السسماوات والأرض حتى النملة في جنعر ها ، وحتى المعنوت لينصكون علي النملة في جنعر ها ، وحتى العوت لينصكون عليم معلمي الناس الخير) (١) ، رواه الترمذي ، وقال : حديث حسن صحيح ، ورواه البرار مختصراً من حديث عائشة ، بلفظ (معلم الناس الخير معلم الناس الخير يستغفر له كل شيء حتى الحيتان في البحر) (١) .

وجاء مطولاً عن أبي الدرداء قال : سمعت رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم يقول : (مَن سلك طر يقاً يكثمس فيه عَلْماً سهال الله له له طر يقاً الله له المريقاً الله له المبتقة ، وإن الملائكة لتضعع أجنحتها لطالب العلم رضاً بما يصنع ، وإن العالم يستغفر له من في المرض حتى العيتان في الماء ، وفضل العالم على العابد [٥ ظ] كفضل القمر عكى الكواكب ، وإن العالم على العابد [٥ ظ] كفضل القمر عكى الكواكب ، وإن العالماء ورثة الأنبياء ،

⁽١) الحديث رواه' الترمذي بنفس السند، صحيح الترمذي ١٥٧/١٠٠

⁽۲) الحديث رواه' الترمذي وفيه (الارضين) مكان (الارض) ، و (معلم) مكان (معلمي) ، ۱۹۷۰ ، وانظر ابن ماجة ۱۸۷۸ ·

 ⁽٣) ورواه ابن ماجة عن أبي الدرداء بلفظ مغاير لهــذا الحــديث •
 سنن ابن ماجة ٨٧/١ •

إن الأنبياء لم ينور "ثنوا ديناراً ولا درهماً إنها ور ثنوا العلم ، فمن أخذه أخذ بعظ وافر)(١) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجة وابن حبّان وصحبّعه ، وأحمد بنحوه باختصار ، وكذا الحاكم وصحبّعه ، والبيهقي ، ولفظه أن (من غدا يريد العلم يتعلّمه فتح الله له بابا وصلتى المعابقة ، وفرشت له الملائكة أكنافها ، وصلتى عليه ملائكة السبّماء وحيتان البحر ، وللعالم من الفضل على العابد كالقمر ليلة البدر على أصغر كوكب في السماء الحديث ، وزاد في آخره ، موت العالم مصيبة لا تنجبر ، وثلمة "لا تنسد" ، وهو نجم طنمس ، وموت قبيلة أيسر من موت عالم)(١) .

وأخرج الد يلمي والحافظ عبدالغني منه عن البر"اء بن عازب رضيي الله عنه مرفوعاً: (العلماء ورثة الأنبياء ينحبتهم أهل السماء، ويستغفر لهم الحيتان في البحر إذا ما تنوا الى يو م القيامة (٢) .

وللدرامي في مسنده عن مكحول رفعه: (انَّ اللهَ وملائكته وأهـل سماواته وأرضه ، والنون في البحر يُصلَّون عَلَى مُعلَّمى النَّاسِ الخَيرَ)(٢) •

⁽۱) الحديث رواه' ابن حنبل ٥/١٩٦ ، ابو داود ٢/٥٢٨ ، الـدارمي (١) ٨٣/١ ، ابن ماجة ١/٨١ ·

 ⁽٢) ذكر آخر الحديث من قوله : موت العالم ٠٠٠ الخ محمد بن علي الشوكاني في كتابه الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة ص٩٥٠ .

⁽٣) ذكره الدارمي جزءاً من حديث عن ابن مكحـول ، وهو بتمامه : (فضل العالم على العابد كفضلي عن أدناكم ، ثم تلا هذه الآيـة : (انما يخشى الله من عباده العلماء) ان الله وملائكته ٠٠٠ الغ) • سنن الدارمي ١/٧٥٠ •

قلت': والصلاة من الله تعالى بمعنى الرحمة ، ومن الملائكة بمعنى الأستغفار المنعبس به في الرواية الملائكة بمعنى الأستغفار والدنعاء له حتى الأنحرى ، ولا رتبة فوق رتبة من تشتغل الملائكة وغيرهم من المخلوقات بالأستغفار والدنعاء له حتى تقوم القيامة على ما أشارت اليه رواية الديلمي ، لأن العلم ينتفع به بعد موت العالم إلى يوم القيامة ، ولهذا كان ثوابه غير منقطع بموته كما سيأتي ، وانه ليتنافس في دعوة من رجل صالح ، فكيف بدعاء الملائكة ؟ خصوصاً ملائكة السيماء ، وقيد أختلف في معنى و ضمع أجنحتها فقيل التواضع له ، وقيل النثر ول عند و والحضور معه ، وقيل التوقير والتعظيم له ، وقيل معناه : تحمله وقيل التعينه على بلوغ مقصده .

قلت : والأقرب كونه بمعنى ما ينظم هذه المعاني كلّها ، كما يرشد اليه الجمع بين ألفاظ الرّو ايات ، فسيأتي في رواية عن معاذ رضي الله عنه ما لفظه : (ترغب الملائكة في خلتهم و بأجنحها تمسحهم)(١) .

وعن صفوان بن عستال المرادي(١) قال : (أتيت النتبي صلتى الله عليه وآله وسلتم ، وهو (١) في المسجد

⁽١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٧٠٠

⁽٢) في (ب) : (رضى الله عنه) ٠

⁽٣) في (ب): (وهو جالس في المسجد) ، وهذا مخالف لما جاء في رواية الحديث التي ذكرها الطبراني في الكبير ١٤/٨ ، والشعراني في كتابه كشف الغمة ١٧/١ .

منتكي على برد له أحمر ، فقلت له : يا رسول الله إنتي جئت أطلب العلم · فقال : مرحباً بطالب العلم ان طالب العلم لتحفه الملائكة بأجنحتها ثم (١) يركب بعضه م بعضاً حتتى يبلغوا الستماء الدنيا من محبتهم لما يطلب (١) ، رواه الطبراني في الكبير برجال الصبحيح .

وأَمَّا الهام الحيوانات الاستغفار لهم ، فقد قيل لأنَّها خُلِقت لمصالح العباد ومنافعهم ، والعلماء فسم التَّذين ينبيَّنون ما يحل منها وما يحرم ، ويوصون بالاحسان إليها ، ونفي الضَّرر عنها ، حتَّى انَّ ما يحل قتله منها ينبيَّنون الأَمر فيه باحسان القتلة ، والنَّهي عن المُثلة ، فكان اشتغالهم بذلك هو اللائق بشكر هذه النعمة ،

قلت : وينشأ عن فهم هذا أن بني آدم أو لك بذلك في حق علمائهم ، لا نهم أحو ج إلى العلم ، ويعود عليهم من فوائده ما لا يعود على غيرهم من الحيوانات ، في ستفاد (آ) من ذلك الاشارة الى حثهم [آو] على الاستغال بمثل ذلك ، وأعلى منه في القيام بحق العلماء شكراً لنعمة العلم ، فأقل رتبتهم أن يتشبه فو بالحيوانات العجماوات في هديهم ، وإلا يتشبه فو بالحيوانات العجماوات في هديهم ، وإلا

⁽١) في (ب) : (و) بدلاً من (ثم) ، وهو خطأ ، لأنه مخالف لروايسة الحديث ·

^(*) الحديث ذكره الطبراني في المعجم الكبير ١٤/٨ ، والشعراني في كشف الغمة ١٧/١ ·

⁽٣) في (ب) : (وينستفاد') ٠

فليسنوا كالأنعام (بكل هم أضل سبيلا)(١) ٠

وعن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (فضل العلم خير" من فضل العبادة ، وخير دينكم الورع)(٢) رواه الطّبراني في الأوسط والبز"ار ، وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (أفضل العبادة الفقه ، وأفضل الدين الورع)(٣) ، رواه الطبراني في معاجمه الثلاثة ، وفي السناده محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلي إمام ثقة لكنه سيء الحفظ ،

وعن الحسن مرسلا قال : (سنئل رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم عن رجلين كانا في بني اسرايل ، أحدهما كان عالماً يصلي المكتوبة ، ثم يجلس فيعلم النتاس الخير ، والآخر عصوم النتهار ويقوم اللتيل أيتهما أفضل ؟ قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : فضل هذا العالم الذي ينصلي المكتوبة ثم يجلس فيعلم النتاس الخير على العابد التذي يصوم فيعلم النتاس الخير على العابد التذي يصوم فيعلم النتاس الخير على العابد التذي يصوم

 ⁽١) سورة الفرقان الآية: ٤٤٠

⁽٢) الحديث ورد في زوائد المعجمين ٢٠/١ ، وفي كشف الغمة ١٦/١ ، وابن عبد البر في مختصر جامع بيان العلم ص١٧ ٠

 ⁽٣) المعجم الصغير للطبراني ١٢٤/٢ ، رواه عن محمد بن عبدالرحمن
 ابن أبي ليلى عن الشعبي عن ابن عمر • ورواه الشعراني في كشف الغمسة ١٦/١ •

النهار ، ويقوم اللَّيل كفضلي على أدناكم (١) ، رواه الدرامي •

وعن أبي ذرِ رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (لأن تغيد و الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (لأن تغيد و فتتتعكم آية من كتاب الله خير لك من أن تنصكلي مائة ركعة ، و لأن تغيد و فتتتعكم بابا من العلم عمل به أو لم يعمل به خير لك من أن تنصكلي ألك من أن تنصكلي ألف [٦ط] ركعة)(١) ، رواه ابن ماجة باسناد حسن .

وعن البراء بن عازب رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه واله وسلم : (من تعلم حديثين اثنين ينفع بهما نفسه أو يعلمه ما غيره فينتفع بهما كان خيراً من عبادة ستين سنة) ، أخرجه الالكاني في السنة له وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (فقيه واحد أشد على الشيطان من وسلم : (فقيه واحد أشرمني وابن ماجة والبيهة وعن أبي هريرة رضي الله عنه مثله ، وزاد (ولكل وعن أبي هريرة رضي الله عنه مثله ، وزاد (ولكل

⁽١) الحديث ذكره الدارمي في سننه ٨٢/١ ، مسند ابن حنبل ١٩٦/٥٠٠

 ⁽۲) الحديث ذكره ابن ماجة في سننه ۲/۷۷، وهو موجود في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص۱۸، كشف الغمة ۱/۷۱.

 ⁽٣) صحيح الترمذي ١٠/١٥٠ ، سنن بن ماجة ١/ ٨١ ، الفقيه والمتفقه
 ٢٤/١ •

شيء عماد ، وعماد هذا الدين الفقه (۱) ، (وما عبد الله بأفضل من فقه في دين (۲) ، رواه الطبراني وغيره ، وأخرجه الخطيب في الجامع عن عطا عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (ما عبد الله بشيء أفضل من فقه في الدين (۱) ، وقال أبو هريرة : (۱) لأن أفقه ساعة أحب إلي من [أن أن أو هريرة : (۱) لأن أفقه ساعة أحب إلي من [أن أن أشيد على الشيطان من الف أصبح) ، و (الفقيه أشد على الشيطان من الف عابد)(۱) ، و (لكل شيء دعامة ، ودعامة الدين الفقه الله عليه وآله وسلم : (فضل المؤمن العالم المؤمن العالم على المؤمن العالم على المؤمن العالم عدي ، ولأبي يعلى نحوه من حديث عبد الرحمن بن عوف .

⁽١) الفقيه والمتفقه ١/٥٠٠

⁽٢) الفقيـه والمتفقـه ١/٢١ ٠

⁽٣) الفقيه والمتفقه ١/٢١ ، مختصر جامع بيان العلم ص١٨ ، الجامع. ٢/١٧٠ ٠

⁽٤) الفقيلة والمتفقلة ٢٦/١ ، مختصر جامع بيان العلم ص١٨ ، الجامع (٤) ٢٠٠/٢

^{(°) (}أن): ساقطة من الاصل ·

⁽٦) صحيح الترمذي ١٠/١٥٤، الفقيه والمتفقه ١/٤٢، الجامع ٢٠٧٠٠

⁽V) الفقيه والمتفقه ١/٥٥ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٨ . الجامع ٢/١٧٠ ٠

۱۷۰/۲ الجامع ۲/۱۷۰ ٠

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (فضل العالم على العابد سبعون ورجة ما بين كل ورجتين حضر الفرس سبعون عاماً)(١) ، وذلك إن الشيطان يبدع البدعة [٧و] للناس فيبصر ها العالم فينهي عنها ، والعابد مقبل على عبادته لا يتوجه لها و لا يعرفها ، رواه الاصبهاني فيي ترغيبه وقال الحافظ عبد العظيم المنذري : وعجز الحديث يشبه المدرج وعن جابر بن عبدالله رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه و آله و سلم : وينعال للعالم البعت وينعال للعابد ادخل البعت ، وينقال للعالم اثبت حتى تشفع للناس الجناة ، وينقال المعالم اثبت حتى تشفع للناس أديم المواد البيهي وغير ، وفي نسخة بما أحسنت الميهي وغير ، وفي نسخة بما أحسنت أليهم) (٢) ، وفي نسخة بما أحسنت أليهم ، رواه البيهي وغير ، ونه البيهي وغير ، و

قلت' : فلماً كان العالم' يحسن' إلى الناس بعلمه الله عن الله عن وجل الله عن الله عن وجل الله عن الله عن وجل بأن ينيله مقام الاحسان [إليهم الاسان فيهم جزاء وفاق ، وفي هذا من إنافة المنزلة وعظيم الكرامة ما لا يخفى .

⁽۱) الدارمي ۱/۸۶ ٠

⁽٢) الحديث رواه' الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ٢٠/١ وفيه :
« اذا كان يوم القيامة يقول الله تعالى للعابد ادخل الجنة فانما كانت منفعتك منفعتك لنفسك ، ويقال للعالم اشفع تشفع فانما كانت منفعتك للناس) ، وهو في كشف الغمة ١٨/١ ٠

⁽٣) (اليهم) : ساقطة من الاصل ، وهي زيادة من النسختين •

وعن عثمان بن عفَّان رضيي َ الله ' عنه ' قال َ : قال َ رسنول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم: (يَشَفْعُ يسوم القيامة تلاثة": الأنبيساء، العلماء، الشُهُدَاءُ (١) ، رواه ابن ماجة ، قال القرطبي في تفسيره ِ عقيب ايراده ِ : فاعظم بمنزلة ِ هي واسطة " بين النبوة والشهادة بشهادة رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلتم ٠

وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال رسول أ الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم: (إذا كانَ يـومَ القيامة ، يقول الله تعالى للعابدين والمجاهدين : ادخلوا الجنَّة ، فيقول العلماء : بفضل علمنا تعبَّد وا وجَاهد ُوا ، فيقول الله عز وجل : أنتم عندي كبعض ملائكتي اشفعنوا فيشفعون [٧ط] ثم يدخلون الجنَّة (١) رواه' أبو العباس الذهبي في العلم ِ

قلت': ويشهد' لذلك في الجملة حديث' مسلم وأبى داود والترمذي ، وصحتَحه عن أبي مسعود البدري مُرفُوعاً : (مَن دَلَّ عَلَى خَيسْر فَلَكُ مِثْلُ أَجْسُر فَـاعـلـه)(٣)، وحديث ابن ماجة عن معاذ بن أنس : (مـَنَ عَلَّمَ عَلِكُما فَكُهُ مثلُ أَجرِ مِن عَمِل به لا ينقص ' مِن الجُر العاميل شيئاً) (٤) . وفي سند سهل بن معاذ

(٢)

سنن ابن ماجة ١٤٤٣/٢ ، وتذكرة السامع والمتكلم ص٩٠ (Y) الم اتمكن من العثور عليه ٠

صحيح الترمذي ١٤١/١٠ ، سنن أبي داود ٦٢٧/٢ ، مسند ابن (Y)حنبل ۱۲۰/٤ .

سنن ابن ماجة ١/٨٨ ٠ (2)

حسنَّنَ له' الترمذي ، واحتج به ابن خزيمة والحاكم " وغيرها ، وحديث مسلم والترمذي ، وقال : حسن " صحيح .

عن أبي هريرة مرفوعاً: (مَن دَعا إلى هندي كان له من الأجر مثل أجر من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً ، ومَن دُعا إلى ضلاكة كان عليه من الأثم مثل آثام من تبعه لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً)(۱) ، ووجه الاستشهاد أن أعمال المجاهدين ، بل وأعمال جميع العاملين إنها يتلقونها من العلماء ، فيكون لهم من الأجر مثل أجور المجاهدين وسائر العاملين على حسب الانتفاع بعلمهم .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صل الله عليه وآله وسلم : (من جاء ه أجله ، وهو يطلب العلم ، لقي الله ولم يكن بينه وبين النبين إلا درجة النبوة وابن ، رواه الطبراني في الأوسط ، ورواه (٣) الدارمي وابن السنني في رياض المتعلمين من حديث الحسن قال الزين العراقي : فقيل هو المتعلمين من حديث الحسن قال الزين العراقي : فقيل هو

⁽۱) سنن الدارمي ۱۰۷/۱ ، صحيح الترمذي ۱٤٢/۱۰ ٠

⁽٢) الحديث رواه ابن عبدالبر في جامع بيان العلم وفضله ص٢٠٠٠ والشعراني في كشف الغمة ١٧/١ ·

⁽٣) كذا في (ب) ، وفي (م) الاصل : (روى) ، وما ذكرنا احسن بدليل ما قبله •

إبن على رضي الله عنهما ، وقيل ابن يسار (١) البصري، فيكون مرسلا ، قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : [٨و] (من جاءَه ملك الموت ، وهو يطلب العلم ، ليحيي به الاسلام فبينه وبين الأنبياء في الجنتة درجة واحدة) (١) .

قلت': ویشهد' لذلك حدیث: (العلماء' ورثة الا نبیاء (۱) ، وقد قد مناه' و ممن رواه أحمد ، وأبو داود ، والترمذي ، وآخرون ، وصحتَّحه ابن حبتان والحاكم وغیرهما ، وحستَّنه حمزة الكناني ، وله شواهد يتقوى بها .

فعن أبي هريرة رضي الله عنه إنه مر بسوق المدينة فوقف عليها فقال : (يا أهل السوق المدينة فوقف عليها فقال : (يا أهل السوق الما أعجزكم ؟ قالوا : وما ذاك يا أبا هريرة ؟! قال : ذاك ميراث رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم ينقسم وأنتم ها هنا لا تذهبون فتأخذون نصيبكم منه ! قالوا : وأين هو ؟ قال : في المسجد ، فخرجوا سراعا ، ووقف أبو هريرة لهم حتى رجعوا ، فقال لهم : ما لكم ؟ فقالوا يا أبا هريرة ! قد أتينا المسجد فدخلنا فيه فلم نر فيه شيئا ، فقال لهم أبو هريرة : وما رأيتم فيه فلم نر فيه شيئا ، فقال لهم أبو هريرة : وما رأيتم

⁽۱) هو الحسن بن يسار البصري ، ابو سعيد التابعي ، كان امام أهل البصرة في زمنه ، ولد في المدينة سنة (۲۱هـ)، وتوفي سنة (۱۱۰)هـ)٠ ترجمته في ميزان الاعتدال ٢٥٤/ ، حلية الاولياء ٢/١٣١ ٠

⁽٢) سنن الدارمي ١/٥٨ ، وفيه (من جام الموت) بحذف (ملك) ٠

[«]٣) رواه ابن حنبل ١٩٦/٥ ، ابو داود ٢/٥٨٠ ، الدارمي ١/٨٣٠ ·

في المسجد أحداً ؟ قالوا: بلى رأينا في المسجد قوماً ينصائون ، وقوماً يتذاكرون ينصائون ، وقوماً يتذاكرون الحلال والحرام ، فقال لهم أبو هريرة: ويحكم فذاك ميراث محمد صلتى الله عليه وآله وسلم!)(١) ، رواه الطبراني في الأوسط باسناد حسن ٠

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (ينوز أن حبر العلماء ودم الشهداء ، فيرجح أواب حبر العلماء على ثواب مم الشهداء)(٢) ، رواه الديلمي في مسنده من طريق عبد العزيز بن أبي داود ، وهو صدوق عابد ربيما وهم ، ورواه الحافظ [٨ظ] الخطيب البغدادي في تاريخه ولفظه : (و ز ن حبر العلماء بدم الشهداء فر جبح عليهم)(٣) وللمنجنيقي في رواية الكبار عن الصغار ، عن الحسن البصري قوله : (ميداد العلماء أفضل من دم الشهداء)(٤) ،

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (ينوزن يوم القيامة

⁽١) ﴿ رُوائِـهُ الْمُعْجَمِينُ ٢١/ ١

⁽۲) الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة للشوكاني ص٩٥، وفيه عن ابن عمر: (و'زن حبر' العلماء بدم الشهداء فرجح عليهم) ، ورواية اخرى: (يوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء) •

⁽٣) الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة ص٩٥٠

⁽٤) الغوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة عن أنس ص٩٥٠

مداد' العلماء ودم' الشيهداء)(١) ، رواه' ابن عبدالبر"(١) في فضل العلم •

وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (تعلّموا العلم فان تعلّمه لله خسية "، وطلبه عبادة ، ومذاكرته تسبيح "، والبحث عنه جهاد "، وتعليمه لن ومذاكرته مسبيح "، والبحث عنه جهاد "، لأنّه معالم العلمه صدقة "، وبذله لأهله قنربة "، لأنّه معالم الحلال ، ومنار سبل أهل الجنّة ، وهو الأنيس (") في العلاق ، والمحدّث في الغربة ، والمحدّث في الغروة ، والدّليل على السّراء والصّراء ، والسئلاح الخلوة ، والذّين (٤) عند اللاخلاء ، والمدّل به قوما فيجعلهم في الخير قادة وأئمة تقتص "آثارهم ، ويفتدي فيجعلهم وينتهى إلى رأيهم ، ترغب الملائكة في خلتهم ، وبأجنحتها تمسحهم ، يستغفر لهم كل رطب ويابس ، وبأجنحتها تمسحهم ، يستغفر لهم كل رطب ويابس ، وحيتان البحر وهوامه ، وسباع البر وأنعامه ، لأن "

⁽١) لم يذكره ابن عبدالبر في فضل العلم ، وذكره البدر بن جماعة في تذكر ةالسامع والمتعلم ص٨٠٠

⁽٢) هو يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر النمري ، ولد في قرطبة سنة ٨٣٦ه ، رحل رحلات كثيرة في طلب العلم ، واصبح من كبار المحدثين والمؤرخين ، وولي قضاء لشبونة وشنترين وتوفي بشاطبه سنة (٣٤٨هـ) ترجمته في بغية المتلمس ٤٧٤، وفيات الاعيان ٢/٨٤٣، الاعلام ٣٤٨/٣٠٠

⁽٣) كذا في النسخ الخطية ، وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله : (الآنس) ، ص٢٧ •

 ⁽٤) كـذا في الاصل وهو الصحيح لموافقته للنص ، وفي (ب) ، (م) .
 (الديـن) .

العلم حياة القانوب من الجهل ، ومصابيح الأبصار من الظلم ، يبلغ العبد بالعلم منازل الأخيار ، والدرجات العلم ، يبلغ الدنيا والآخرة ، التقكر به يعدل الصيام ، ومدارسته تعدل القيام ، به توصل الأرحام ، وبه ينعرف [9] الحلال من الحرام ، هو إمام العمل والعمل تابعه ، يلهمه السبعداء ويحرمه الأشقياء)(١) ، رواه أبو الشيخ ابن حبتان في كتاب المعلم ، وقال الشواب ، وابن عبدالبر النهري في كتاب العلم ، وقال المواب ، وابن عبدالبر النهري في كتاب العلم ، وقال المواب من طرق شتئ موقوفاً انتهى ،

⁽١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٧٠

رْ^۲) في (ب) : مكان (قال : قال رسول الله عليه وآله وسلم) : (مرفوعاً) وهو خطأ ٠

⁽٣) الحديث ذكر في موطأ مالك ٢/٧٠ ، وسنن الدارمي ١/٥٦ ، وسنن ابن ماجة ١٠١/٠ عن ابي هريرة ، مسند ابن حنبل ١/٣٠٦ ، ٢٤٢/١ ، ٣٣٤/٢ ، ٣٣٤ ، ٣٠٦ ، المعجم الكبير للبراني ٩/١٦٤ ، ٢٤٢/١٠

⁽ يعني) : ساقطة من (ب) ٠

ره) الحديث ذكره الترمذي ١١٤ / ١١٤ · ١١٤ ·

الترمذي عن ابن عبَّاس رضي الله عنهما مرفوعاً ، وقال َ الحسن : صحيح ولفظه : (من ينرد الله به خيرا يفقيِّهه ' في الدين ، ان من لم يفقيِّه ' في الدين لم يرد الله ' به خيراً) ، وقد أخرجه ' أبو نعيم ، وزَّادَ في آخره ِ : (ومن لم يتفقَّه ° في الدِّين ِ لم يبال ِ الله ' به ِ)(١) وكذا أخرجه أبو يعلي الا أنَّه أَقَالَ أَن (ومنَ لم يتفقَه لم يبل به ِ)(١) ، ويشهد له أنه ما في حديث أبي أ مامة عند ابن مَاجَة من قوله صلَّى اللهُ' عليه وآله َ وسلَّم : (الْعَـالِمُ و النمنتعكلم شريكان في النَّكر ، ولا حير في سَائِرِ النَّاسِ)(٢) ، وهو قريب المعنيِّي من قوله صلَّي آ اللهُ عُليُه ِ وآله ِ وسلَّم : ﴿ اللَّهُ نُنْيَا مَلَعُنُونَة ۚ مَلَاعُنُونَ ۗ مَا فِيها إِلاَّ ذَكُر َ الله وما والاه ، وعالماً ومتعلِّماً)(١) ، رواه' التَّرمذي وغير'ه'، وقيال : حديث حسن"، وينؤخنَد من حديث الصحيحين [٩ظ] المتقدم أن العناية الآلهية ، وإن كانت عنيباً عنناً فلها شهادة تدلر عَلِيها ، ودلالة" تهدي(٤) إليها ، فمن ألهمنه الله التَّفقه في الدِّين فقد ظهرتَ عناية' الله به ، وأنَّه ' أراد َ به ِ خيراً عظيماً ، كما يؤذن به التنكير في هذا المقام ٠

⁽۱۰۱) ذكر البغدادي : (من يرد الله ' به خيراً يفقهه في الدين ، ومن لـم يبال به لم يفقهه) الفقيه والمتفقه ص٨٠٠

۸۳/۱ ماجة ۱/۸۳/

⁽۳) صحیح الترمذي ۹۸/۹ ، سنن الدارمي ۱/۸۰ ، سنن ابن ماجة ۱۳۷۷/۲ ۰

⁽٤) كذا في الأصل ، (م) ، وفي (ب) : (يهتدي بها اليها) ، وما ذكر ناه اصح •

وعن واثلة بن الأسقع رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (من طلب علماً فأدركه كتب الله كفلي من الأجر ، ومن طلب علماً فلم يدركه كتب الله له كفلاً من الأجر) (١) رواه الطبراني في الكبير ، ورواته ثقاة وفيهم كلام .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (من خرج في طلب الله عليم ، فهو في سبيل الله حتى ير جع)(١) ، رواه الترمذي وقال : حديث حسن " ٠

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (إذا مات ابن آدم إن قَطَعَ عَمَلُه إلا من ثَلاث : صدقة جارية ، أو علم ينت فع به ، أو ولد صالح يدعو له)(٢) ، رواه مسلم وغير ه ، قال البدر بن جماعة : (وأنا

⁽۱) المعجم الكبير للطبراني ٢٢/ ٦٨ ، وهو في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٣ ، ورواية الدارمي (كان له كفلان في الأجر ، فسأن لم يدركه كان له كفل من الاجر) ، والمصنف نقل رواية الطبراني •

⁽٢) صحيح الترمذي ١١٦/١٠ والرواية فيه (من خرج في طلب العلم كان في سبيل الله حتى يرجع) ، وفي شرح المهذب ٢٢/١ ، ومختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٨ موافق لرواية المصنف ·

⁽٣) صحيح مسلم ٧٣/٥ ، وروايته : (اذا مات الانسان انقطع عنه عمله إلا من ثلاثة : إلا من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له) ، وفي سنن النسائي ٢١٠/٦ موافق لما ذكره المؤلف ، وسنن ابي داود ٢١٠/١ وفيه (إلا من ثلاثة اشياء) ، الدارمي ١١٤/١ .

أقول : إذا نظرت وجدت معاني الثلاثة موجودة في معلم العلم ، أمَّا الصدقة فاقراؤه إيّاهم العلم وإفادته ، ألا ترى الى قوله صليّى الله عليه وآله وسلم في المصليّ وحده ، من يتصدّق على هذا ، أي بالصلاة معه ليحصل له فضيلة الجماعة ، ومعلم العلم يحصل للطالب فضيلة العلم التّي هي أفضل من صلاة في جماعة ، وينال بها شرف الدّنيا والآخرة ، وأمَّا العلم المنتفع به فظاهر ، لأنته كان سبباً لاتصال ذلك العلم الى كلّ من انتفع به ، وأمَّا الدعاء الصاّلح له فالمعتدد المستقرأ على السنة أهل العلم وبعض أهل قاطبة الدعاء المسايخهم [١٠ أو] وأثمتهم وبعض أهل وربَبّما يدعون لكل من ينذكر عنه شيء من العلم وربعض العلم ، وأمّا يدعون العلم ، وأمّا يندعو لجميع وبعض العلم ، وألم المنتد التهى) (١) ،

قلت : وعندي له تتمة "، فأماً ما حاوله من أن القرأ العلم وإفادته صدقة "، فقد ورد النص للقص بأن القرأ العلم وإفادته صدقة "، فقد ورد النص مرفوعاً : ذلك أفضل الصد قق أن يَتعَلَم الممر ف المسلم المسلم الممر في يعللم المعلم المسلم الما يعللم المناد حسن و المناد حسن و

فان قيل تعليمه قَد انقضى بموت ، فكيف يكون من الصدّقة الجارية التي لا تنقطع ؟ قلت :

⁽١) تذكرة السامع والمتكلم ص٦٣ ــ ٦٤ •

⁽۲) سنن ابن ماجة ۱/۸۹ ۰

ذلك َ المتعلمِ وكذا تعليم كلِّ معلم تعلَّم منه ُ بواسطة ِ - فيما يأتي ـ منتسبِّب ْ عـن تعليمه ِ ، فعلمه ُ غـير ُ منقطع ِ ، وكذا تأليفه ُ في العلم ِ وتدوينه ُ ·

وأماً ما ذ كر من اعتاد الدعاء للمشايخ الى آخره فقد ينقال انته ليس في معنى دعاء الولد لوالده ، لقد ينقال انته ليس في معنى دعاء ولده ، لتسبب لأن الوالد ينتاب على نفس دعاء ولده ، لتسبب في إيجاده ، فكان له مثل ثواب عمله ، فأما المشايخ في إيجاده بالمدعو به إذا استجيبت الدَّعوة إلا أن يكون ذلك المعلم قلد سن للمتعلم منه الدَّعاء يكون ذلك المعلم قيد سن للمتعلم منه الدَّعاء لمشايخه ، وور ثه إياه ، فكن ثواب التسبب أيضاً ويكون دوامه بدوام المتعلم وإن كثرت الوسائط كما سبق .

وعن ثعلبة بن الحكم الصحابي رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (يقول الله عز وجل للعلماء يوم القيامة إذا قعد على كرسيه لفصل عباده : إني لم أجعل علمي وحكمي فيكم إلا وأنا أريد أن أغفر كم على ما كان فيكم ولا أ بالي) (١) ، رواه الطبراني في الكبير ، ورواته ثقات ، ورواه أيضا بنحوه من حديث أبي موسى [١٠ ظ] بسند ضيف بنحوه من حديث أبي موسى [١٠ ظ] بسند ضيف بنحوه من حديث أبي موسى [١٠ ظ] بسند ضيف بنحوه من حديث أبي موسى [١٠ ظ]

وعن سخْبدَرة رضي َ الله ُ عنه ُ عن النَّبي صلَّى الله ُ عليه ِ وآله ِ وسلَّم قال َ : (من ْ طَلَبَ العِلمَ كان َ

⁽۱) المُعجم الكبير ٧٨/٢ ، وفيه (على كرسيه لقضاء عباده) ، مكان (على كرسيه لغصل عباده) ٠

كَفَّارة لمَا مَضى)(١) ، رواه الترمذي هكذا ، والطبراني فَي الكبير مطولاً ، وقال التَّرمذي : إنَّه ضعيف الاسناد .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (خنصالتان لا تجاتمعان في منافق حسن سمت وفقه في دين) (٢) ، رواه الترمذي ، وقال : حديث غريب وين) (٢) ، رواه الترمذي ، وقال : حديث غريب و

وعن معاذ رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله فسي صلتى الله عليه وآله وسلتم : (العالم أمين الله فسي الأرض) (٣) ، رواه ابن عبدالبر •

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (العلماء أنمناء الرسل على عباد الله)(١) ، رواه العنقيلي في الضعفاء .

وعن على رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (الفقهاء أنمناء الراسل ما لم يدخلوا في الدنيا ويتبعوا السلطان ، فاذا فعلوا ذلك فاحذروهم)(٥) ، رواه العسكري بسند ضعيف ،

 ⁽١) صحيح الترمذي ١١٧/١٠ ، ورواية الطبراني في الكبير ١٦٤/٧ :
 (ما من عبد يطلب العلم إلا كان كفارة ما تقدم) .

⁽۲) صحیح الترمذي ۱۰۱/۲۰ ٠

⁽٣) مختصر جامع العلم وفضله ص٢٦٠٠

⁽٤) جزء من حديث ذكره الشعرائي فيكشف الغمة عن جميع الامة ص١٩٠٠

⁽٥) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٧ وفيه (العلماء ٠٠٠ الخ) ٠

والالكاني في كتاب السننة لَه، ، وعنه، قال : قال رسبول، الله صلتَى الله عليه وآله وسلتَم : (ألا أدكْكم على الخلفاء منتي ومن أصحابي ومن الأنبياء قبلي ، هم حملة القرآن والأحاديث عنتي في الله ولله (١) .

وعن ابن عبَّاس رضي الله عنهما قال َ: قال َ رسول ُ الله صلتَى الله عليه وآله وسلتَم : (اللهمُ وَالحم خلفائي، قلنا : يما رسول َ الله وَمن خلف اؤك َ ؟ قال َ: التَّذيب َ عليه يَروون َ أحاد يثي ويعكمُ ونها النَّاس َ)(٢) ، رواه ُ الطّبراني في الأوسط .

وعن أبي الدرداء قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (العلكماء خلفاء الأنبياء)(١) ، دواه البراً ورجاله موثوقون [١١و] إشتهر حديث : (يحمل هذا العلم من كل خلف عند وله ينفون عنه تحريف الغالمين ، وانتحال البطلين ، وتأويل الجاهلين)(٤) وقد أخر جه ابن عبدالبر والخطيب البغدادي في الجامع مع روايته عن عيسى بن صبيح البغدادي في الجامع عن النبي صلتى الله واله واله قوله : إنه عيه وآله قوله : إنه عيه وآله وآله قوله : إنه عيه وآله وآله واله

⁽١) ﴿ رُوائِدُ الْمُعْجَمِينِ ٢١/١ ، مَعَ اخْتَلَافُ فِي الْأَلْفَاظُ •

 ⁽٦) رواه ابن عبدالبر في مختصر جامع بيان العلم وفضله مع اختلاف في اللفظ ص٢٤، كشف الغمة عن جميع الأمة للشعراني ١٨/١، زوائد المعجمين ٢١/١٠ ٠

⁽٢) تذكرة السامع والمتكلم ص٦٠

⁽٤) رواه البيهقي في مناقب الشافعي ٧/١ ، ولفظه : (يرث هذا العلم من كل خلف ٠٠٠ النع) ، وهـو بلغظه ذكره الخطيب البغدادي في الجـامع ١٦٣/١ .

وسلم ، قال الحافظ الخطيب البغدادي: (وهذه شهادة من رسول الله صلم الله عليه وآله وسلم بأنتهم أعلام الدين وأئمة المسلمين ، لحفظهم الشمريعة من التحريف وانتحال الباطل ، ورد تأويل الجاهل ، وإنه يجب الرجوع إليهم ، والمعول في أمر الدين عليهم) (١) انتهى .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (الحكمة تزيد الشريف شرفا ، وترفع العبد المملوك حتى يجلس في مجالس الملوك)(٢) ، رواه أبو نعيم في الحلية من حديث الحسن ، وقيل إنه موقوف على أنس ، أو من كلام الحسن ، بلكى ينروى عن مالك (٣) بن دينار قال : قرأت في بعض كتب الله ، فذكره وقال ابن عباس في قوله تعالى : (يئو تي الحكمة من يشاء)(١) ، قوله قال : هي معرفة الحلال والحرام ، وأخرج الإلكاني في كتاب الستنة عن ابن عباس رضي الله عنهما

⁽۱) الجامع ١/١٦٣ .

⁽٢) الحديث في الفقه والمتفقه بسنده ص٣١ ، وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦١ ، ورواه الدارمي عن وهب بن منبه نصيحة لولده ضمنها هذا الحديث ، سنن الدارمي ١٠/١ .

⁽٣) هو أبو يحيى مالك بن دينار البصري ، من موالي اسامة بن لؤي القرشي ، وهو من رواة الحديث كان عالماً ورعاً متصوفاً ، يأكل من كسب يده ، حيث يكتب المصاحب بالاجرة ، توفي بالبصرة سنة (١٣١هـ) ، ترجمت في حلية الاولياء ٢٥٧/٣ ـ ٣٨٩ ، وفيات الاعيان ٢/٤٥١ ، تهذيب التهذيب ١٤/١ ، الاعلام ٢/٢٣١ .

⁽٤) سورة البقرة الآية : ٢٦٩ ٠

قال : (النَّظر' الى الرَّجلِ من أهلِ السُّنةِ يدعو اليها، وينهى عن البدعة عبادة ") • وقال الا مام السَّافعي رحمه ۚ اللهُ : ﴿ كُنْلُتُما رأيْتُ وجلاً من أصْحابِ الحديثِ فكأنَّما رأيت' رجــلاً مــن أصحــاب ِ النَّبيِّ صَلَّى اللهُ ْ عليه وآله وسلَّم)(١) ، أخر جَه البيهقي . وقال علي " رضيي َ اللهُ عنه في وصيته ِ لكميل بن زياد : (يا كميل! العلمُ ۚ خيرٌ من المال ِ ، العـلم ُ يحرسـُك َ وأنت َ تحرس ُ المال ، قال : ومحبة العلم دين يندان به يكسبه الطَّاعة على حياته ، وجميل الاحدوثة بعد مماته ، المال' تنقصه [١١ظ] النفقة' ، والعلم' يزكو على الانفاق، العلم' حاكم" والمال' محكوم" عليه يا كميل'! مات خُنْرُ"ان المال وهم أحياء ، والعلماء باقنُون ما بقي الدُّهـر'، أعيانهم مفقودة" وأمثالهم في القلوب موجودة")(١) • وقال علي "رضي الله عنه أيضاً: (كَفَى بِالعَلَمِ شَرِفاً أَن " يَدْعِيهُ مَنْ لا يَحْسَنُهُ '، ويَفْرَح' إذا نُسبِ الله ، وكفي بالجُّهلِ ذماً أن يتبرُّأ منه ' مَن هُو َ فيه)(٣) ٠

وقال وهب بن منبه (٤) : يتشعُّب مِن العيلم

(£)

⁽۱) مناقب الشافعي للبيهقي ١/٧٧٠

⁽٢) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٦٩ ، الفقيه والمتفقه ص٥٠ ٠

⁽۲) القول موجود في شرح المهذب ۳۳/۱ ٠

هو وهب بن منبه الابناوي الصنعاني الذماري ، كان من كبار المؤرخين ، وعالم باساطير الاولين ، أصله من أبناء الفرس الذين بعث بهم كسرى الى اليمن ، ولد بصنعاء سنة (٣٤هـ) ، وولاه عمر بن عبدالعزير قضاء ها ، وقد حبس في أواخر أيامه وامتحن ومات بالتعذيب ، ترجمته في حلية الاولياء ٢٣/٤ ، شذارت الذهب ١٥٠/٩ ، الاعلام ١٥٠/٩ .

الشّرف'، وإن 'كان صاحبه' دنيئاً ، والعين وإن 'كان مهيناً ، والقرب' وإن 'كان قصياً ، والغنى وإن 'كان فقيراً ، والمهابة وإن 'كان فقيراً ، والمهابة وإن 'كان حقيراً ، والمهابة وإن 'كان وضيعاً)(۱) • وقال أبو الأسود (۱) الدّولي التابعي الجليل': (ليس شيء أعز من العلم ، الملوك حكام على الناس ، والعلماء حكام على الملوك)(۱) • وقال سالم (۱) بن أبي الجعد : اشتراني مولاي بثلاثمائة درهم وأعتقني ، فقلت : بأية حرفة أحترف ؟ فاحترف بالعلم ، فما تمات لي سنة حتى أناني أمير المدينة والرأراً فلم أذن 'له' • ومن فضل العلم أن الهدهد مع قلة خطره أجاب سليمان عليه الصالاة والسئلام مع علو مرتبته بصولة العلم وقوته في قوله : مع علو مرتبته بصولة العلم وقوته في قوله : متهديده ووعيده ووعيده ،

⁽۱) شرح المهذب ۱/۳۳ ۰

⁽٢) هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدوّلي ، من العلماء المشهورين ويعد أول من اشتغل بعلم النحو ، سكن البصرة وتولى امارتها زمسن الأمام على ، وتوفي بها سنة ٦٩هـ ، ترجمته في وفيات الاعيان ١/٢٤٠، انباه الرواة ١٣/١ ، حاشية الخضري على ابن عقيل ١/١١ ، الاعلام ٣٤٠٠٠

⁽٣) تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٠

⁽²⁾ هو سالم بن أبي الجعد رافع الغطفاني الاشجعي مولاهم الكوفي ، كان محدثاً ثقة الا انه يرسل توفي سنة (٩٧هـ) • ترجمته في ميزان الاعتدال اللسم الثاني ص٩٠١ ، تهذيب التهذيب ٣٤٢/٣ ، تقريب التهذيب ٢٧٩/١ •

 ⁽٥) سورة النمل الآية: ٢٢٠

قال الإ مام' النتووي(۱) في مقدمة شرح المهدّب(۱):
إن الخطيب الحافظ أبا بكر البغدادي روي في كتابه كتاب الفقيه أحاديث وآثار كثيرة بأسانيدها المطرقة منها : عن عمر رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم [۲۱و]: (إذا مررتم برياض الجنتة فارتعوا ، قالوا : يا رسول الله ! وما رياض الجنتة فارتعوا ، قالوا : يا رسول الله ! وما رياض الجنتة ؟ قال : حلق الذ كر فان لله سيتارات من الملائكة يطلبون حلق الذ كر ، فا ذا أتوا عليهم حفوا بهم)(۱) .

وعن عطا قال : (مجالس الذ كس هي مجالس الحلال والحرام ، كيف نشتري ونبيع ونصلي ونصوم وننكح ونطلق وأشباه ذلك) (٤) ٠

وعن ابن عمر عن النَّبيِّ صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم : قال : (مجلس فيقه خير " من عبادة ستين َ سنة)(٥) ٠

⁽۱) هر ابو زكريا يحيى بن شرف الشافعي ، ولد بنوى سنة ٦٣١هـ وانتقل منها الى دمشق ، ودرس فيها وأصبح من العلماء الاعلام وصنف كشيراً من الكتب ، وتوفي سنة (٦٧٦هـ) • ترجمته في اول كتابه المجموع في شرح المهذب ٣/١٠ •

[·] ٣٥/١ ينظر شرح المهذب ١/٣٥٠

⁽٣) الفقيه والمتفقه للخطيب الجلغدادي ١٢/١ ، شرح المهذب ١/٥٥ •

⁽٤) الفقيه والمتفقه ١/١٣ ، شرح المهذب ١/٥٥٠ •

^(°) نفس الصدر ١٤/١ ، شرح المهذب ١/٣٥ ·

وعن عبدالو حمن بن عوف رضيي الله عنه إن ارسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم قال: (يسير المفه خير من كثير العبادة)(١) ٠

وعن ابن عمر عن النَّبيِّ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم قال : (أفضل العبادة الفقه) (١) •

وعن أبي الدّرداء: (ما نحن لولا كلمات الفقهاء)(٢) ٠

وعن علي رضي الله عنه : (العالم أعظم أجراً من الصاّئم القائم الغازي في سبيل الله)(٤) ٠

وعن أبي ذرّ وأبي هريرة رضي الله عنهما قالا : (باب من العلم نتعلّمه أحب إلينا من ألف ركعة تطوعاً ، [(٥) وباب من العلم نعلمه نعمل به أو لم نعمل به أحب إلينا من مائة ركعة تطوعاً])(١) • وقالا : سمعنا رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم يقول : (إذا جاء الموت طالب علم ، وهو على هذه الحالة مات وهو شهيد")(٧) •

⁽۱) نفس المصدر ۱۱/۱ ، ۱۵ شرح المهذب ۲۰/۱ ، مجمع البحرين في زوائد الصحيحين ۲۰/۱ وفيه قليل الفقه خير ۲۰۰۰ النج ۰

⁽٢) الفقيه والمتفقه ١/١٦، شرح المهذب ١/٦٦٠.

٣٦/١ مرح المهذب ١/٣٦ ، الفقيه والمتفقه ١/٣٦ .

⁽٤) شرح المهذب ١/٣٦٠

⁽۵) ما بين المعقوفين زيادة عن (م) ، (ب) ، وهو ساقط من الاصل بسبب انتقال النظر •

۱۲/۱ مترح المهذب ۱/۲۱ مترح المهذب ۱/۳۲ مترح

[﴿]٧﴾ الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ١/٣٦ ٠

وعن أبي هريرة رضيي َ الله عنه ُ : (لأن ْ أَ عَلَم ِ بَا بِهَ َ من العلم في أمر و نهي أحب ُ الي ً من سبعين غزوة َ في سبيل ِ الله ِ) (١) •

وعن أبي الدرداء رضي َ الله عنه : (مذاكرة العلم ِ ساعة عنه " من قيام ِ ليلة َ) (٢) .

وعن الحسن البصري قال : (لأن ْ أَتَعَلَّمَ َ بَاباً مَـنَ الْعَلْمِ فَأَ عُلَّمَ أَن ْ تَكُونَ الْعَلِمِ فَأَ عُلِّمَهُ مُسلماً [١٢ظ] أحب ُ إلي من أن ْ تَكُونَ لَي اللهِ اله

وعَن ْ مَكَمْ عُولِ (٤) : (مَا عُبِدَ اللهُ ' بأفضل ِ مِن َ الفقه ِ)(٥) ٠

وعن الزيهري(١) : (ما عنبيد َ الله ُ بمثلِ الفقه ِ)(١) ٠

وعن سعيد بن المسيب قال َ: (ليست عبادة ُ الرَّجْلِ بالصَّومِ والصَّلاةِ ، ولكن بالفقه ِ في دينه ِ ، يعني :َ لَيْسَ أَعَظَمُها وأَفَضَلُها الصَّوم ُ بَلِ الفقه ﴾(^) •

⁽۱) الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ١٦/١ ٠

⁽۱) الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ١٩٦/٠ •

 ⁽٦) الفقيه والمتفقه ١٦/١ ، شرح المهذب ١٩٦/١ .

⁽٤) هو أبو عبدالله مُكُول بن أبي مسلم الْهــذلي مولاهم ، أصله مـن. كابل ، وهو فقيه وحافظ ، توفي سنة (١١٣هـ) •

^(°) الفقيه والمتفقه ٢٣/١ ، شرح المهنب ١٩٦١ ·

⁽٢) هو ابو بكر محمد بن مسلم بن شهاب ألزهري ، وهو اعلم الحفاظ. توفى سنة (١٢٢هـ) •

⁽٧) الفقيه والمتفقه ١/٢٣ ، شرح المهذب ٣٦/١ ، مختصر جامع بيان. العملم ص١٨٠٠

⁽A) شرح المهاب ١٦/١٠

وعن إسحاق بن عبد الله بن أبي عدرة: (أقرب النتاس من درجة النبوة أهل العلم ، وأهل الجهاد ، فالعلماء دكوا النتاس على ما جاءت به الرسل ، وأهل الجهاد جاهدوا على ما جاءت به الرسل) (١) •

وعن سفيان(٢) بن عيينة : (أرفع النَّاسِ عندَ اللهِ منزلةً من كانَ بينَ اللهِ وبينَ عباده ِ ، وهم الرُّسنلُ ، والعنْلَماء ُ)(٢) •

وعن سهل (٤) التستري : (منَ أرادَ النَّظَرَ الى مجالس الأنبياء فلينظر الى مجالس العلماء ، فاعرفوا المهم ذلك) (٥) ٠

⁽۱) شرح المهانب ۱/۳۲ ۰

رم هو ابو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الكوفي ، ولد في الكوفة سنة (١٠٧هـ) وسكن مكة كان محدثاً حجة وحافظاً ثقة ، واسم العلم عظيم القدر ، توفي في مكة سنة (١٩٨هـ) ترجمته في صفة الصفوة ٢/٠٢٠ ، وفيات الاعيان ١/٠٢٠ ، تاريخ بغداد ١٧٤ ، حلية الاولياء ٧/٠٧٠ ، الاعلام ٣٣/١٥٩٠ .

٠ ٣٦/١ شرح المهذب ١/٢٦٠

⁽٤) هو أبو محمد سهل بن عبدالله بن يونس التسترى ، أحمد أئمة الصوفية والمتكلمين في علوم الاخلاص والرياضيات وعيوب الافعال ، توفي سنة (٢٨٣هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ١/٩٨١ ، الاعملام ٣/٠١٠ ٠

^{«(}٥) شرح المهنب ٧/١٣٠٠»

وعن سفيان(١) الثَّوري والشَّافعي: (لَيْسَ شيءَ بَعَد الفرائضِ أفضلَ من طلبِ العِلمِ)(٢) •

وعن أحمد بن حنبل ، وقيل له : (أي شيء أحب الله ؟ أجلس بالله أنسخ ، أوصلي تطوعاً ، قال : الله كالم تعلم به أمر دينك فهو أحب (٣) انتهى .

ما نقله الا مام النووي رحمه الله ، وقد ترجم عليه بترجيح الاشتغال بالعلم على الصالة والصلام وغيرهما من العبادات القاصرة على فاعلها ، وصدره بالاشارة الى شيء من الآيات والأحاديث المتقدمة ، ثم قال : (فَهذه أحرف من أطراف ما جاء في ترجيح الاشتغال بالعلم على العبادة ، وجاء عن جماعات من السلكف ممثن أذكره نحو ما ذكرته ، قال (٠) : والحاصل [٦٧و] أنتهم يتتفقون عكى أن الاشتغال بالعلم أفضل من الاشتغال بنوافل الصوم والصلاة والتسبيح ، ونحو ذلك من نوافل الصوم عادات البدن ، قال : ومن دلائله سوى ما سبق أن نفع العلم يعم قال : ومن دلائله سوى ما سبق أن نفع العلم يعم صاحب ف والمسلمين ، والنوافل المذكورة مختصة "

⁽۱) هو ابو عبدالله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ، من بني ثور ابن عبد مناة ، ولد سنة (۹۷هـ) كان عالماً محدثاً مشهوراً ، توفي في البصرة سنة (۱۹۱هـ) ترجمته في الحليـة ۲/۳۵۳ ، تاريخ بغـداد ۱۸۱۲ ، الاعلام ۱۵۸/۳ .

٣٦_٣٤/١ شرح المهذب ١/٤٣٤٠٠

⁽٣) الفقيه والمتفقه ١٧/١ ، شرح المهذب ١/٣٦ ٠

⁽٤) (قال): ساقطة من (ب) ٠

به ، ولأن العلم منصح " لغيره من العبادات منفتقر اليه ، ولا ينعكس ، ولأن العلماء ورثة الأنبياء ، ولا ينوصف المنتعبدون بذلك ، لأن العابد تابع للعالم ينوصف المنتعبد له في عبادته وغيرها ، واجب عليه مقتد به مقلد له في عبادته وغيرها ، واجب عليه طاعته ولا ينعكس ، ولأن العلم تبقى فائدت وأثر ه أبعد صاحبه ، والنوافل تنقطع بوت صاحبها ، ولأن العلم صفة "لله تعالى ، ولأن العلم الذي الكلام فيه العلم صفة "لله تعالى ، ولأن العلم الذي الكلام فيه فرض كفاية ، فكان أفضل من النافلة ، وقد قال إمام (١) الحرمين وحمه الله في كتابه الغيائي : (فرض الكفاية أفضل من حيث إن فاعله الكفاية أفضل من ويسقط الحرج عن الأمة ، ويسقط الحرج عن الأمة ، ويسقط النووي وفر "ض العين عالم النهى ما قاله النووي و

قلت': قد وافق [قول](") إمام الحرمين في ذلك قول والده الشيخ أبي محمد (4) في كتاب المحيط: للقائم بفرض الكفاية مزيتة "على القائم بفرض العين

⁽۱) هو أبو المعالي عبدالملك بن عبدالله بن يوسف بن محمد الجويني ، الملقب بامام الحرمين ، اعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي ، وله في جوين أحد مدن فارس ، ورحل الى بغداد ، ثم سافر الى مكة ، وبقى فيها أربع سنين ، ثم ذهب الى المدينة فأفتى ودرس ، ثم ذهب الى بلده نيسابور وتوفي هناك سنة (۲۸۷هـ) ، ترجمته في وفيات الاعيان المحمد المحم

⁽٢) النص نقله المؤلف من كتاب شرح المهذب ٢٧/١ .

⁽٣) (قول) : زيادة من (م) ، (ب) •

⁽²⁾ أي قول والد امام الحرمين ، عبدالله بن يوسف •

انتهى • وقد قال بذلك أيضاً الاستاذ أبو إسحاق الاسفراييني (۱) في شرح كتاب الترتيب • وكذا نقل الشيخ أبو علي السيّنجي (۲) أو لله شرح التلخيص عن طوائف من المحققين أن فرض الكفاية أهم من فرض الأعيان ، والاشتغال به أفضل من الاشتغال بأداء فرض العين ، وعبارة الامام في الغياثي [۱۳ ظ] أفضل ، ولهذا إعترض الزرّكشي (۳) تبعاً لشيخه البرماوي (٤) على من نقل عنه كالنوّوي ، وعن غيره من المذكورين من ألذكورين

⁽۱) هو أبو استحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهران ، نشتا ودرس في اسفرايين بين نيسابور وجرجان ، ثم رحل الى نيسابور ودرس فيها ورحل الى خراسان وبعض انحاء العراق ، واصبح فقيها واصولياً له عدة مصنفات ، توفي سنة (٤١٨هـ) في نيسابور • ترجمته في وفيات الاعيان ١/٤ ، شذرات الذهب ٣/٣٠٠ ، طبقات السبكي

^{«(}٢) هو أبو على الحسين بن شعيب بن محمد السنجي ، ينتسب الى سنج قرية من قرى مرو ، كان فقيها من فقهاء الشافعية في مدينة مرو ، توفي فيها سنة (٤٢٧هـ) · ترجمته في وفيات الاعيان ١/ ١٤٥، الاعــلام ٢/٨٥٠ ·

⁽³⁾ هو أبو عبدالله شمس الدين محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمى العسقلاني البرماوي ، نسبة الى (برمة) من محافظة الغربية بمصر ، ولد في مصر سنة (٧٦٧هـ وتربى وتعلم فيها واصبح عالماً بالفقه والحديث سافر الى دمشق وتصدر للافتاء ، وتوفي في القدس سنة (٨٣١هـ) ، ترجمته في البدر الطالع ٢/ ٨٨١ ، الضوء اللامع ٧/ ٢٨٠ ، الاعلام ٧/ ٢٠٠٠

كابن السَّبكي في جمع الجوامع أنَّ فرضَ الكفاية فضل من فرض الكفاية أفضل من فرض العين ، قالا : وصواب النَّقل عنهم أنَّ القيام به أفضل كما وقع في عباراتهم ، لا أنَّه نفسك أفضل .

قلت : وفي قول النووي : (من حيث إن قاعله في يسد مسد الأمة)(أ) ، دلالة ظاهرة على أن المراد من فرض الكفاية فعل المكلّف النّدي كلّفه به الشارع ، وهو متعلّق الثواب ، وهو ما حصل في الخارج من قيام المكلّف بذلك الفرض ، فوصف الاتيان به بالأفضلية إنها هو من حيث كون المأتي به أفضل من هذه الحيثية المخصوصة ، فنبت الامام النوي بم النوي بم على أنّه مراد إمام الحرمين ، ولهذا لم يعر ج شيخنا محقق العصر الجلال (أ) المحلي في شرحه لجمع الجوامع على هذا الاعتراض من شيخه البرماوي ،

قلت': وفي قول النتَّووي أيضاً من حيث' إنَّ فاعلَهُ الى آخرِ مِ ، دلالة "عَلَى أنتَه لَيْسَ أفضلَ من فرض

⁽۱) شرح انهانب ۱/۳۷ ۰

⁽٢) هو محمد بن احمد بن ابراهيم بن احمد بن هاشم المحلي ، نسبة للمحلة الكبرى في مصر ، ولد في القاهرة سنة (٧٩١هـ) ودرس فيها واصبح عالماً ومفسراً واصولياً مشهوراً ، عرض عليه القضاء الاكبر وامتنع ، له مؤلفات كثيرة ، توفي في القاهرة سنة (٣٦٨هـ) • ترجمته في شذرات الذهب ٧٣٠٣ ، حسن المحاضرة ٢٥٢/١ ، الضوء اللامع ٧٧٣٧ ، الاعلام ٢٥٢/١ .

العين مطلقاً ، بل من هذه الحيثية فقط ، ولذا قال شيخنا الجلل المحلي : والمتبادر الى الأذهان _ وإن لم يتعر ضوا له فيما علمت إن فرض العين أفضل للسيدة اعتناء الشارع به بقصد حصوله من كل مكلتف في الأغلب انتهى .

ويشهد' لذلك قول' أصحابنا: إن قطع الطوّاف المفروض لفعل سننة أو صلكاة جنازة مكروه"، وعلنّانوه بأنسّه لا يحسن ترك فرض العين لسننة أو فرض كفاية ، كا ذكره' الشيّخان وغيرهما ، ونص إمامننا السَّافعي على ذلك في الأم "(١) [١٤] وا لئلا يقطع فرضاً لنفل أو فرض كفاية انتهى .

ووجه ه ما أشار اليه شيخ المن أن مزية فرض العين من حيث اعتناء الشارع به حيث لم يجو ر تركه بوجه مقتضيه ، لئلا يشتغل عنه بوجود الفعل من له تركه في الجملة ، للاكتفاء فيه بوجود الفعل من غيره ، فالحاصل أن لكل من فرض العين ، وفرض الكفاية مزية ، ومزية فرض العين الد لألة على أن عناية الشارع به أشد ، مقتضية تتفضيله ، فان قيل قول الا مام : ولأن العلم التذي الكلام في فرض بد كان الأصوب أن يقول فرض بد كان الأصوب أن يقول بد كان الأمن من النافلة ، وكلاهما أفضل من النافلة ،

⁽۱) ينظر كتاب الام للامام الشافعي ٢/١٧٠ _ ١٧٨٠ .

قُلْنَنا: إذا ثبت تفضيل فرض الكفاية من العلم، ففرض' العين ِ أَو لى ، مع أَنتُـه ' لَيَسَ المراد' تفضيلَ الاشتغال بفرض الكفاية من العلم على الاشتغال بغيره من نوافل العبادات ، ألا ترى ألى ما ورد من تفضيل العالم على العابد ، مع أن العابد لا يخلو عن علم العبادة التَّتي يواضَبُ عليها ، ولولا ذلك لم تكن عباًدة "، فلا بد " له من علم َ ما هو فرض عين عليه ِ ، وهو ما لا يتأدى الواجب' التَّذَي يعيِّن' عليه فعله' إلاَّ به ، وكذا كل عبادة أراد أن يأتى بها ويدخل فيها ، إِذاً يُحر م' التَّلبس'(أ) بالعبادة ، وإن كانت نفلا عبل معرفة كيفيتها ، وعلى هذا جماً عات حديث سنن ابن ماجة ومسند أبي يعلى وغيرهما عن أنس مرفوعاً: (طَلَبُ الْعَلْمَ فَر يضَة "عَلَى كُلِ مُسْلِم) (١) ، وقدَه ذكرَ [كُهُ](٢) الزّين العراقي [١٤ظ] في أماليه إسناداً جيِّداً وحسَّنه من أجله ، وأشار َ النَّووي َ بقوله: التَّذي الكلام' فيه إلى ما أشار اليه في شرح المهذِّبَ أيضاً من انقسام العلم المطلوب شَرعاً الى : فرض عين ، وفرض كفاية ، ونفل ، وقال في بيان القسم الثالث: (هو كالتبحر في أ'صول الأدلة ، والامعان فيما وراء القدر الَّذَى يَحْصُلُ بُهُ فَرضٌ ﴿ الكفاية ، وكتعلُّم العامي نوافل العبادات لغرض العمل

⁽١) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل (اللبس) وهو تحريف ·

⁽٢) سنن أبن ماجة ١/١٨، شرح المهذب ١/١٤، ورواه الطبراني عن ابن مسعود ، المعجم الكبير ١٠/١٠٠٠

 ⁽٣) (ك) : ساقطة من الاصل ، وهي زيادة من (م) ، (ب) .

لا ما يقوم' به العلماء' من تمييز الفرض من النفل ، فا ِن ذلك فرض' كفاية في حقِّهم)(١) انتهى .

قلت': وفيه نظر ، إذ قد يُقال لم لا يتحرَّج التَّبحر فيما ذ كر على الخلاف في مسلح جميع الرَّأس و تطويل السُنجود ؟ هلل يُوصلَف الجمع العرضيَّة أم قدر الواجب والزَّائد (١) سننَّة ؟

وأمسًا تعليم العامي لما ذكر فينبغي كونه فرض كفاية ، وإن لم يف بالغرض ، أو عين ، لامتناع الشروع في العبادة [وإن كانت نفلاً قبل العلم بما يحتاج إليه فسي كيفيتها ، إذ لا تصح العبادة [الا يعرف العبادة](ا) إلا ممتن يعرف اكما صرح به النووي ، فليحمل المما سبق عنه على تعليم ما زاد على ذلك ، ويجعل كون الغرض منه العمل مانعاً من وقوعه فرض كفاية ، لأنه لم يقصد به الشروع في تحصيله فليتأمل .

قُلْتُ : ولم ْ يختلفُوا في تفضيل الاشتغال بالعلم الشَّرعي على وجهه المشروع على الاشتغال بنوافل الطَّاعات ، ولهذا نقل بعضهم عن سفيان بن عيينة أنَّه فال َ : (أرفع النَّاس عند الله منزلة من كان َ

⁽١) شرح المهذب للنووي ١/٥٥ .

⁽٢) كذا في الاصل ، وفي (م) ، (ب) (منه) مكان (والزائد سنة) ٠

⁽٢) ما بين المعقوفين : ساقط من الاصل بسبب انتقال النظر ، وهـو عن (م) ، (ب) •

⁽٤) ينظر شرح التهذيب للنووي ١/٥٥٠

بين الله وبين عباده ، وهم الأنبياء والعلماء)(١) قال : ولم ينعط أحد شيئاً في الد نيا أفضل من النتبوة ، وما بعد النتبوة شيء أفضل من العلم والفق ، فقيل عَمَّن هذا [٥ ١ و] قال : عن الفقهاء كُلِّهم ، أنتهى .

ور وى الامام ' البيهقي بسنده عن الرّبيع (') بن سليمان قال : سمعت ' الامام الشاّفعي يقول ' : (ليس بعد أداء الفرائض أفضل ' من طلب العلم • قيل كه ' : ولا الجهاد ' في سبيل الله ' ؟ قال : ولا الجهاد ' في سبيل الله الله النه النه المتقدم ، ولا الجهاد ' نم " روى بسنده خبر ابن عيينة المتقدم ، ولفظه ' : (سمعت ' الشاّفعي يقول ' : سمعت ' ابن عيينة يقول ' : لم ينعط أحد " في الدنيا أفضل من النبوة ، ولم ينعط أحد " بعد النبوة شيئاً أفضل من العلم والفقه ، ولم ينعط في الآخرة أفضل من الرّحمة • فقيل كه : يا أبا عبدالله عمان هذا ؟ قال : عن الفقهاء كليهم) (٤) •

⁽۱) شرح المهذب ۲٦/۱ ، وفيه (الرسل والعلماء) مكان (الانبياء والعلماء) •

⁽٢) هو أبو محمد الربيع بن سليمان بن عبدالجبار بن كامل المسرادي بالسولاء ، صاحب الامام الشافعي ، وراوي كتبه ، واول من أملي العديث بجامع ابن طولون ، ولد سنة (١٧٤هـ)، وتوفي سنة (٢٧٠هـ) ترجمته في تهذيب التهذيب ٢٤٧/٣ ، وفيات الاعيان ١٨٣/١ ، الاعلام ٣٩/٣٠٠

⁽٣) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٨٠ •

۱۳۹/۲ مناقب الشافعي ۲/۱۳۹۲

وأخرج البيهقي أيضاً عن سليمان التَّيمي * قال : كنت' أنا وأبو عثمان ، وأبو نضرة ، وأبو مجلز ، وخالد' الأشبج' نتذاكر' الحديث والسننة ، فقال بعضهم : لو قَرأنا سورة من القرآن كان أفضل بفقال أبو نضرة : كان َ أبو سعيد الخدري رضى َ الله ُ عنه ' يقول ' : (مذاكرة ' الحديث ِ أفضل ' من قراءة القرآن)(١) ، نم أن الم ظاهر ما تقدام من الاستدلات على تفضيل ذلك على نوافل الطَّاعات شموله للرَّواتب المؤكدة مع المواضبة عليها من سيد العلماء ومعلمهم صلوات الله وسلامه عليه ، وسلوك طريق المواضبة عليها هو ما درج عليه السُّلُفُ مَنَ العَلَمَاءِ ، وَتَبَعَهُمُ الْخُلُفُ ، وَذَكُرُوا تُأْكَيِدُهَا حتَّى قالوا : إن " تركها يخل في بالعدالة ، فينبغي حمل ا اطلاقيهم على ما عداها ، إلا أن تشتد الحاجة الى الكلام **في العلم (١) ، فتقدم على الراتبة ِ ، ويقضيها إذا فاتت**ُ كما ثبت في الصَّعيعين من قوله صلتَى الله عليه وآله وسلَّم [١٥ظ] لأ'م سلَّمة : (يَا بِنَتَ أَبِي أُ'مِيَّة ! سَأَلْتَ عن الرَّكعتين بعد العصر [أي اللتين راتَّبة" يفعلهما بعد أ العصر [(٢) انسه أتانى أ'ناس من وفد عبد القيس بالاسلام من قومهم ، فشغلوني عن اللتين بعد الظيهر ، فهما هاتان الركعتان)(٤)٠

⁽۱) ذكره الخطيب البغدادي : (قال رجل الأبي مجلز ، وهم يتذاكرون الفقه والسنة : لو قرأت علينا سورة من القرآن الكريم ، فقال : ما أنا بالذي أزعم أن قراءة القرآن أفضل ما نحن فيه) الفقيه والمتفقه ١٧/١ .

 ⁽٢) (في العلم) : ساقطة من (ب) ٠

⁽٢) ما بين المعقوفين : ساقط من الاصل ، وهو من (م) ، (ب) .

⁽٤) المعجم الكبير للطبراني ٢٣/٢٥٩ ٠

وفي كتاب ترتيب الاوراد من الأحياء في بيان اختلاف الأوراد باختلاف الأحوال أن العالم التذي ينتفع الناس بعلمه إن أمكنه إستغراق الأوقات فيه ، أفضل ما يشغل به (١) بعد المكتوبات وروايتها انتهى .

فالظاهر ما قد مناه ، وإلا فليقيد ما ذكروه في إخلال تركها بالعدالة بما إذا كان من غير أن يصرف زمنها لما هو أفضل منها ، وقد رأيت في الطالع السعيد لأبي جعفر الأدفوي ما حاصله (۱) أن ابن دقيق (۱) العيد لما وصل اليه الشرح الكبير (۱) للامام الر افعي المسمى بالعزيز ، اشتغل بمطالعته ، وصار يقتصر من الصالوات على الفرائض فقط ، ولعل المراد مع توابعها ،

وفي الأحياء قال ابن عبدالحكم: (كنت عند مالك أقرأ عليه العلم ، فدخل الظنهر فجمعت الكتب لأصلتي ، فقال : يا هذا ما الذي قمت اليه بأفضل ميماً كنت فيه ، إذا صحات النية) (٥) ٠

اف (م) ، (ب) ، وفي الاصل : (بعض) وهو تحريف ٠

⁽۲) ينظر الطالع السعيد ص٥٨٠٠

⁽٣) هو محمد بن على بن وهب ، تقي الدين بن دقيق العيد القشيري ، كان عالماً فاضلاً وفقيها مشهوراً ، توفي سنة (٢٠١٧هـ) ، الطالع السعيد ص٥٦٥ ـ ٩٩٥ .

⁽٤) (الشرح الكبير): هو (فتح العزيز على كتاب الوجيز) للامام ابي القاسم عبدالكريم بن محمد القزويني الرافعي الشافعي (ت٦٢٣هـ) شرح به كتاب الوجيز في فروع الشافعية للغزالي • ينظر كشف الظنون ٢٠٠٢ •

هختصر جامع بیان العلم وفضله ص۱۸ ، نقله عن ابن وهب •

قلت : وهو ظاهر "في تفضيل الاشتغال بالعلم مع صحة النية فيه ، وهو المسار اليه بقولنا : على وجه المشروع على فضيلة أو لل الوقت ، وقول النووي : ولأن العابد تابع للعالم الى قوله : واجب عليه ، عبر عنه البدر بن جماعة بقوله : (ولأن طاعة العالم واجبة على غيره فيه ، وزاد ولأن في بقاء العالم واجبة على غيره فيه ، وزاد ولأن في بقاء العلم إحياء الشريعة [٦١و] حفظ معالم الملكة)()

قلت': وما ذكره' من وجوب طاعة العالم فيما يتعلَّق بالعلم ظاهير" صرَّح بيه غيرهما ، واستدل عليه بقوله تعالى: (أطيعنوا الله وأطيعنوا الله وأطيعنوا الرَّسنُول وأنُولي الأمر منكنم (١) ، قال عطا في تفسيرها كما في مسند الدَّارمي: (أولوا العلم والفقه)(١) ، وصحيحه بعضهم ، لقوله تعالى: (ولو لو لو لا علمه الرَّسنول وإلى أنولي الأمر منهنم لعلمه الله الرَّسنول وإلى أنولي الأمر منهنم فالرَّاجح في هذه (١) اتفاقاً أنَّ المراد بأولي الأمر فله العلماء ، على أنَّه لو سئلم أنَّ المراد من أولي الأمر فيهما ولات الأمور ، فالشَرط فيهم العلم ، ولا طاعة فيهما ولات الأمور ، فالشَرط فيهم العلم ، ولا طاعة

⁽١) تذكرة السامع والمتكلم لابن جماعة ص١٣ ، شرح المهذب ٢٧٣١ -

⁽٢) سورة النساء الآية : ٥٩ ٠

⁽٣) مسئد الدارمي ١/٣٣٠

 ⁽٤) سورة النساء الآية : ٨٣ -

⁽٥) (في هذه) : ساقطة من (ب) ٠

لهم إلا فيما وافق العلم ، (إذ لا طاعة المخلوق في معصية الخالق)(١) ، فالد لالة على ما ذكرناه فله ظاهر ، ولهذا اعترض التقي (١) السبكي قول إمام الحرمين : القضاء إظهار حكم الشرع من مطاع ، قال : والتعبير بمطاع للاحتراز عن المفتي ، فقال السبكي : هذا باطل "، لأن المفتي تجب طاعته ، فهو مطاع شرعاً ، انتهى .

قلت : الظاهر إن مراد إمام الحرمين بالمطاع ، من وجبت طاعت بالخصوص لا بعموم كونه عالماً ومفتياً ، وهو من انعقدت ولايته الفصل القضايا ، فقد قال في كتاب الغيبائي : إنه إذا خلى الزهان عن إمام وعن سلطان ذي كفاية فالأمنور موكولة إلى العلماء ، ويلزم الأمة الرجوع اليهم ، ويصيرون ولاة العباد ، فان عسر جمعهم على واحد استقل أهل كل ناحية باتباع علمائهم ، فان كثر علماء ناحية فالمتبع أعلمهم ، [٦ اظ] فان إستووا أقرع بينهم انتهى .

هـذا من حيث انعقاد الولاية الخاصة ، فلا ينافي وجوب طاعة العلماء مطلقاً ، وقد كان الامام مالك بن أنس يمتنع من الدخول في الولايات ، ومع ذلك فكان يأم الحبس والتعزير فيمن رأى استحقاقه لذلك

⁽۱) مسند ابن حنبل ٦٦/٥ ، وفيه عن عمران بن حصين ، المستدرك للحاكم ٣٥٦/٣ وفيه عن عثمان بن عفان : (فلا طاعة لمن عصبي الله) ٠ (٢) مسرت ترجمته ٠

فيمثل أمره ، وكذا الشاً فعي ، فقد راوي البيهقي عن علي بن الوراق قال : (كان الشاً فعي عطراً : وذلك أنَّهُ' كَانَ به ِ باسْنُور ، وكانَ يجيءُ غُـُلَامُهُ كُـٰلُ ۗ يَـُومُ ِ بغَالِينَة مِيمسح بها الاسطوانة التَّتي يجلس عليها ، وكانَ الى جنبه آنسان "ينسمي (١) الشافعي بالبطال، فلما كان ذات يوم عمد الى شاربه فوضع فيه قد رآ ثم جاء الى حلقة الشافعي والمسافعي السافعي السافع ا الر المعة أنكرها ، فقال : فترسوا نعالكم ، فقالوا : ما نرى شيئاً ، فقال : فيشم عضكم بعضاً ، فوجدوا ذلك الرَّجُل ، فقالوا: هذا ، فقال : ما حَملَك على هذا ؟ فقال َ : رأيت ُ تجبُّرك َ فأردت ُ أن ° أتواضع َ لله ِ تعالى ، قال : خــذوه فاذهبوا بــه الى عبدالواحد ــ وكان على الشُّرطة _ فقولوا له : يقول لك أبو عبدالله اعتقل هذا الى أن أتصر "ف م فلماً خرج الشاً فعي دخل عليه فدعا به فضرب ثلاثين ، أو أربعين درة "، فقال : هذا بما تخطيت المسجد بالقـــذر وصليت علــي غــــير الطَّهارة)(٢) •

وقد أخرج ابن السهمان عن محمد بن زياد قال : (كان عنمر يطوف بالبيت ، وعلي رضي الله عنه يطوف أمامه ، إذ عرض رجل لعمر فقال : يا أمير المؤمنين خذ لي حقي من علي بن أبي طالب ، قال : وما باله ؟ قال : لطم عيني ، قال : [١٧و] فوقف عنمر حتى

⁽١) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) (يسميه) وهو مخالف للنص ٠

⁽٢) النص في مناقب الشافعي للبيهقي ٢٠٨/٢٠

مر به علي ، فقال : ألطمت عين هذا يا أبا الحسن ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين • قال : و َلم ؟ قال : لأنتي رأيت في يتأمل حرم المؤمنين في الطتواف ، فقال عمر : أحسنت يا أبا الحسن)(١) •

قلت : ولم يزل ولاة الأمور ، وإن كانوا في العلم بمكانة يرعون العلماء ، ويرجعون اليهم ، فقد أخرج الا مام أحمد في مسنده عن أبي ظبيان قال : (شهدت (١) عمر رضيي َ الله ُ عنه ُ أُ تيي َ بامرأة قد زنت ، فأمر برجمهـا ، قذهبوا بها ليرجمَنُوها ، فلقيهم علي ٌ رضيي َ الله عنه ، فقال َ لهم : ما بال ُ هذه ؟ قالوا : زنَّت فأمَّر عُمر برجمها ، فانتزعها علي من أيديهم وردهم ، فرجعوا الى عمر فقالوا : ردَّنا على أن ، فقال َ : ما فعل هذا على " إلا لشسيء ، فأرسل اليه فجاءه ، فقال : ما لك رددت هذه ؟ قَالَ : أَمَا سَمَعْتَ النَّبِيُّ صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم يقول : (ر فَعِ القلم عن ثلاثة : عن النائم حتاى يستيقظ ، وعن الصغير حتاى يكبر ، وعن المبتلي حتَّى يعقل ؟)(٢) قال : بكي • قال : فهذه مبتلاة بنى فَلان ، أتاها وهو بها ، فقال لَـه ُ عمــر رضى َ اللهُ ُ عنه ' : لا أدري ، قال آ : وأنا لا أدرى ، فترك رجمها) ٠ وفي رواية ، فقال َ عمر : (لولا على الهلك عمر)(١٠) ٠

⁽١) ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربي للمحب الطبري ص٨٢٠٠

⁽٢) هذا الكلام في تذكرة خواص الامة لسبط بن الجوزي ص ٨٧ ، ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى للمحب الطبري ص ٨١ ٠

⁽٣) مسند الامام ابن حنبل ٦ُ ١٠١ ، ١٠١ ، ١٤٤ .

 ⁽٤) تذكرة خواص الامة ص٨٧٠

وأخرج الحافظ عن عبدالملك بن أبي سليمان قال : قلت لعطاء: (أكان أحد" من أصحاب رسول الله صلتَى الله عليه وآله وسلم أفقه من علي "؟ قال : لا والله ما علمته (٢) .

⁽۱) تذكرة خواص الامة ص۸۸ ، وفيه : (لا أ بقاني الله أ بعد ابن ابي طالب) ، ذخائر العقبي ص۸۶ نفس الكلام ٠

⁽٢) المستدرك للحاكم ٣/١٣٥ ، ذخائر العقبي ص٨٣٠

⁽۳) ذخائر العقبی ص۸۲ ۰

⁽٤) ذخائر العقبى ص٨٢ ، ٨٥ ٠

⁽٥) ذخائر العقبي ص٨٢ ٠

⁽٦) دخائر العقبي ص٧٨٠٠

قلت': وهذا شاهد" مما جاء َ في فضيلة علي ما في هذا الباب شاهد" لحديث: (أَنا مدينة إلعلم وعلى " بابنها)(١) ، رواهُ الا مام أحمــد فــي الفضَّائلِ عن عليٌّ رضى الله عنه ، والحاكم في المناقب في مستدركه ، والطُّبَراني في معجمه الكبير، وأبو الشيخ ابن حبًّان فى السُّنةَ له ، وغيرهم كلهم ، عـن ابـن عباس مرفوعاً به ِ بزيادة ٍ ، (فمن أتَى العلمَ فليأت ِ البابِ)(٢) ، رواه ْ التَّرمذي مُـن حديث على " مرفوعاً : ﴿ أَنَا مَدَينَةُ الْعَـلَمِ لِ وعلى " بابنها)(٣) • وقال ّ التَّرمذي ْ عنْقَيبْ َ هذا : إنَّه ﴿ مُنكِّر ، وكَـذا قالَ شيخه البُخَّاري . وقالَ الحاكم (١) عقب الأول : إنه صحيح الاستناد ، ورواه ابن الجوزي(٥) مع الثاني في الموضوعات ، وقال الحافظ أبو سعيد الغلامي: الصَّواب أنَّه حسن " باعتبار طرفه ، لا صحيح ولا ضعيف ، فضلاً عن أن يكون موضوعاً ، وكندا قالَ شيخ الاسلام ابن حجر في فتاوى لَه (١٠) : ولا ينافيه تفضيل أبى بكر [١٨و] وشهد ً لَه ' بالعلم أيضاً ٠ فقد قالَ على ": (أبو بكر أعلمهم وأفضلهم ، وما اختلفوا

⁽۱) الستدرك للحاكم ۱۲٦/۳ ، وفيه عن ابن عباس قال صلى الله عليه وسلم : (أنا مدينة العلم وعلي " بابها ، فمن أراد المدينة فليأت الباب) •

⁽٢) المستدرك ١٢٦/٣ تكملة للحديث السابق ٠

⁽٣) صحيح الترمذي ١٧١/١٣ وفيه : (أنا دار الحكمة وعلي بابها) •

⁽٤) ينظر المستدرك ١٢٦/٣٠

⁽a) الموضوعات لابن الجوزي ١/ ٣٥١ .

⁽۱) (ك) : ساقطة من (ب) ·

في شيئ إلا كان الحق معه) ، وعدم اشتهار علمه لعدم طول ِ مدته ِ بعد الاحتياج َ لموت ِ النَّبِيِّ صلَّى اللهُ ۖ عليه وآله أوسلَّمَ ، وقول عمر رضيي َ الله ْ عَنه ْ : (علي ُّ أقضانا)(أ) ، رواه البخاري في صُعيمه ، و نحوه عن جماعة من الصحابة ، وللحاكم في المستدرك عن ابن مسعود قال : (كنتَّا نتحدَّث انَّ أقضى المدينة (١) على") ، وقال َ: إنَّــه صحيح ، ولـم يخرجاه وأصل ا ذلك وصيّة بعثه صليّى الله عليه وآله وسلمّ لعلى " رضى الله عنه ألى اليمن قاضياً ، (فقَال يا رسول َ الله ِ: بعثتني أَقضي بينهم ، وأنا شاب لا أُدري مـــا القضّاء ؟ فضرب صَلَّى الله عليه وآله وسلَّم في صدره ، وقال : (اللهم أَهده وتُبيِّت لسانَّه) ، قال : فوالذي فلق َ الحبَّة َ وبرأ َ النَّسمة َ ما شككت في قضاءٍ بين اثنين)(٦) ، رواه أبو داود والحاكم وقال : صحيح الاسناد ِ ، و بهذا يستغني عمًّا أُورده (البغوي (السناد ِ ، المصابيح(٥) ، ورواه' أيضاً غيره' بأسانيد ضعيفة مرفوعاً : (أَ قَضَى أُ متي علي ") ، مع أنَّ الا ِمام أحمد ۗ رواه' في حديث: (أَرحم أُمتَى أبو بَكُر ، وأَشَدهم فــى

⁽۱) ذخائر العقبي ص۸۳

⁽٢) المستدرك ٣/١٣٥٠ •

⁽٣) مسند ابن حنبل ١١١١/١ ، المستدرك ٣/١٣٥ ، مع اختلاف في لفظ المصدرين •

⁽٤) حو ركن الاسلام أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي المعروف بالفراء المتوفى سنة (١٥٠هـ) •

۲۵۶ انظر مصابيح السنة للبغوي ٢١/٥٥٠

أمر الله عمر ، وأصدقهم حياءً عثمان ، وأقضاهم علي "، وأفرضهم زيد الحديث)(١) ، ورواه الترمذي بدون قوله : (أقضاهم علي ") ، وصحتَحه ، وروى أحمد والطّبراني برجال وثقنُوا أن "النبّي صلتَى الله عليه وآله وسلتم قال لفاطمة رضيي الله عنها : (أما ترضين أن زوجك أقدم أنمتي سلماً ، وأكثرهم علماً ، وأعظمهم حلماً) (١) ، ومن المعلوم أن "[١٨ ط] العلم هو مادة القضاء .

ومن عيون ما أ'نشد في فضل العلم وأهله ما يُروك عن علي رضي الله عنه '، وقيل إنَّه لأبنه الحسن رضي الله عنه (٣):

مَا الْفَخْرِ ُ إِلا ٌ لأهْلِ العلمِ إِنَّهُمُ على أَدِلاءُ على الهندي لمن استهدى أُدِلاءُ ُ

ووزن كيل إمرء مناكان يحسنه ووزن كيل إمرء منا كان يحسنه

ففُــز بعــلم تزد فــي الخير مأثــرة " فالنـّاس' موتنى وأهـْل' العلم أحيـاء'

⁽۱) مسند الامام ابن حنبل ۳/۱۸۱ ، ۲۸۱ ، وقد ذکر الحدیث دون ان یذکر علیاً ۰

۲٦/٥ مسند الامام ابن حنبل ٥/٢٦ ٠

⁽٣) الابيات في الديوان المنسوب للامام على ص٦، شرح ديوان الامام على طلح المنابين اختلاف في على لزادة سلمالدين سلمان ص٨ ـ ٩، وفي الكتابين اختلاف في الالفاظ لا يؤثر على المعنى ، وآثرنا الابقاء على ما في المخطوطة ، وهي في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٤ ، شرح المهذب ١٩٨٨ ، ولم ينسبه احد هذه المصادر لابنه الحسن •

وجاء َ عن أبي الأسود الدوَّلي إنَّه ' قال َ على ما نقله ' النووي(١):

العبلم' زيئن" وتتشريف" لصاحب فنون العبلم والأد با

لا خير َ فيمن له أصل "بلا أدب حتسى يكون على ما زانه حدبا

كَم من كريم أخي (٢) عَي وطمطمة في كريم أخي (٢) عَي وطمطمة في معروف إذا نسبِ

في بيت مكرمة آباؤه' نُجِهُبُ " كانُوا الرُوُوس فأ مسى بعدهم ذَ نَبَا

وخامل مقسرف (٣) الآباء ذي أدب نالاً داب والر تنبا

أَ مسنى عزيزاً عظيم الشَّأن مشتهراً في عزيزاً عظيم خسده صعر" قيد ضل محتجبا

⁽۱) ديوان أبي الاسود الدؤلي تحقيق محمد حسن آل ياسين ص٩٦، ديوان أبي الاسود الدؤلي تحقيق العجيلي ص٣٢٥ ، شرح المهـذب للنووي ٢/٢١ ، الفقيه والمتفقه للبغدادي ١/٢٠ ، جواهر الادب ٢٩٥٠ ٠

⁽٢) في الاصل (أخا) وهو خطأ •

⁽٣) المقرف: القبيح الوجه ، ويقصد الشاعر بالمقرف: الهجين الذي امه عربية وابوه معربية وابوه المعجمي .

العلم' كنز" وذخر" لا نفاد كه أ نعم القرين إذا ما صاحب صنحبا

قَد عجمع المرء مالاً ثم يحرمه الذال والحربا عمالاً عمالاً على الذال والحربا

و َجَامِع العِلم مغبوط" به أبداً وَجَامِع العَطبا(١)

ولبعضهم(٢):

قَدَّ عَابَ ذَا الْفُقَهِ قُومٌ لَا عَقُولَ لَهُـمَ وَمَـا عَلَيـه ِ إِذَا عَابُوهُ مَـن ضَرَر

مًا ضر ً شمس' الضَحى والشَّمْس' طَالِعة" أن لا يركى ضوء ها من ليس ذا بصر

[٩١و] ولبعضهم^(٣):

وألذً ما طلبَ الفتَى بعد التُقا علماً هُنسَاكَ يزينه طلبُــه

⁽١) كذا في المخطوطة ، وفي المصادر المذكورة : (السلبا) ٠

رَّحُ) البيتانَ في شَرَح المهذَّبِ ٢/٣٨ ، وفيه (عاب التفقه) مكان (قــهـ عاب ذا الفقه) •

⁽٣) البيتان لاحمد بن محمد بن أحمد كما ذكر ابن عبدالبر في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٣٠٠

وَ لِكُــلِ ۗ طالبِ لـَــذَّة متنــزَّهُ ۗ و أَلَــٰذَ نزهــــة ِ عالــم ٍ كتبـــــه

فصــل(۱)

قد ترجم الإمام النووي في مقدمة شرح المهذّ ب للنهي الأكيد ، والوعيد الشدّيد لمن يؤذي ، أو ينتقص الفقهاء والمتفقهين ، والحث على إكرامهم وتعظيم حرماتهم ، ثم أورد في ذلك قوله تعالى : (و مَن يُعطَّم شَعائب الله فا نتها مين تقدوي الثقائوب)(۲) ، وقوله تعالى : (و مَن يعظِم خر مات الله فهو خير لك عند ربته)(۲) ، وقوله تعالى : (وامن ينعظم وقوله تعالى : (والثنو منات الله فهو خير لك عند ربته)(۲) ، وقوله تعالى : (والتذين يؤوذون المنو منات بغير ما كتسبوا فقد إحتمالوا والمنو منات بغير ما كتسبوا فقد إحتمالوا

قلت : ووجه الدولة من الآيتين الأوليتين ظاهر"، لأن علماء الدين من أعظم شعائر الله ، إذ المراد من شعائر الله الله على شعائر الله أعلم حرماته على ما دلتت عليه الأدلة السابقة ، وأما وجه الدولة ألما الآية الثالثة ، فهو أن هذا الوعيد إذا ثبت الفاعل ذلك بالنسبة الى عامة المؤمنين ، فما ذاك بخاصتهم ،

⁽١) الفصل والفقرة الى نهاية آيــة سورة الاحزاب من شرحالمهذب ١ / ٤٠٠

⁽٢) سورة الحج الآية: ٣٢٠

⁽٣) سورة الحج الآيــة : ٣٠ ٠

 ⁽٤) سورة الاحزاب الآيــة : ٨٥ ٠

ولهذا أردف النَّووي ذلك بالحديث الآتي: (من آذي لي وليَّا الحديث)(١) •

وعن أبي أ'مامة مرفوعاً: (ثلاثة لا يستخف بهم إلا منافق: ذو الشيبة في الاسلام، وذو العلم، وإمام مقسط) (٢)، رواه الطبراني في الكبير.

وعن عبدالله بن عمر قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (ليس منتا من لم يوقر كبير نا ، ومن لم يعرف لعالمنا حقه (٣) ، رواه الترمذي ، ورواه أبو يعلى [١٩ ظ] عن أنس مرفوعاً ٠

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (اكرموا العلماء ووقروهم ، وأحبوا المساكين وجالسوهم ، وارحموا الأغنياء وعفوا عن أموالهم) ، رواه أبو عبدالرحمن السلمي في سنن الصوفية ، وكذا روي عن أنس مرفوعاً : (بجلوا المسايخ فان تبجيل المسايخ من إجلال الله تعالى) ، وأخرجه الخطيب في الجامع ،

⁽١) الحديث عن أبي هريرة كما ذكره النووي في شرح المهذب ١٠٤٠٠

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني ٢٣٨/٨ ، وفيسه لا يستخف بحقهم مكان (بهم) • وكذا ذكره أبن عبدالبر في مختصر جامع بيان العلم وفضله عن جابر ص ٦٩٠ •

⁽۳) الحديث ذكره الترمذي في صحيحه ۱۰۹/۸ ، ابن حنبل ۲۰۷/۸ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷

⁽٤) الجامع ١/١١٧ ·

وقال في رواية له ': (إن من إجلالي توقير الشيخ من أنمتي)(١) ، وتر جم الخطيب على ذلك ببيان تعظيم المحدث وتبجيله ، وأخرج فيه أيضاً عن كعب الأحبار قال : (ثلاثة نجد في الكتاب يحق علينا أن نكرمهم ، وأن نوسع عليهم في المجالس : ذو السلطان ، وذو السلطان لسلطانه ، وحامل الكتاب)(١) .

وعن أبي سعيد الساعدي مرفوعاً: (اللهم لا يدركني زمان ، أو قال: لا يدركوا زماناً لا يتبع في العليم ، ولا يستحوا فيه من الحكيم قلوبهم قلوب الأعاجم ، والسنتهم السنة العرب)(٣) ، رواه أحمد وفيه ابن الهيعة ،

⁽١) الجــامع ١١٧/١ ، في رواية اخرى له ٠

۲) الجامع ۱/۱۱۷ ٠

⁽٣) مسند آلامام ابن حنبل ٥/٣٤٠

⁽٤) المعجم الصغير للطبراني ٢/٩٠

^(°) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٩٠٠

وعن علي رضي الله [٠ ٢و] عنه قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (إذا بغض الناس علاماءهم ، وأظهروا عمارة أسواقهم (۱) ، ومالوا على جمع لد رااهم ، رماهم الله بأربع خصال : بالقحط في الزيمان ، والجور من السلطان ، والخيانة من ولاة الأحكام ، والشوكة من العدر) (۱) ، رواه أبو عبدالرشن السلمي في طبقات الصوفية .

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلتم : (من مسى الى سلطان الله في الأرض ليذله ، أذل الله وقبته مع ما يد خر لكه في الآخرة) (٣) • قال مسدد : وسلاطان الله في الأرض كتاب الله وسنتة نبيه صلتى الله عليه وآله وسلتم ، أخرجه الطبراني في الكبير •

قلت': ومراد مسد د حمل الوعيد المذكور على من أذل العالم بهما، ورويناه' في صحيح البخاري وغيره من حديث أبي هريرة رضي الله عنه'، قال : قال رساول الله صلتى الله عليه وآله وسلم: إن الله عز وجل قال : (من عادى لي ولياً فقد أذنته بالحرب) (ع)، ومن حديث عائشة عند الامام أحمد: (من آذى لي ولياً) (ه)،

⁽١) في كشنف الغمة عن جميع الامة ١٧/١ : (تالبوا) ٠

⁽٢) الحديث أورده الشعراني في كشف الغمة عن جميع الأمة ١٧/١ ، ولم اعثر على الحديث المذكور في طبقات الصوفية لابي عبدالرحين السياء .

⁽٣) المعجم الكبير للطبواني ٢١٤/١١ .

⁽²⁾ مسنه الامام ابن حنبل ٦/٢٥٦٠

⁽٥) مسند ابن حنبل ٢/٢٥٦ ، شرح المهلب للنووي ١/١١ ٠

وفي رواية في الزَّهد للامام أحمد قال َ الله ' تعالى : (من أهان َ ولي َّ المؤمن َ ، فقد استقبلني بالمحاربة)(١) • وفي حدیث میمونة (فقد استحل محاربتی) ، وفي حدیث أنس بن مالك رضيي الله عنه عند الامام البغوي في شرح السننة له عن آلنتبي صلتى الله عليه وآله وسلم عن جبريل عليه السلام' يقول' الله عزا وجل: (من أهان لي ولياً فقد بارزني في المحاربة ، وإنِّي لأغضب ' لأُوليائي كما [٢٠ظ] يغضبُ الأسد ُ الجرد ()(١) • وفي حدیث لمعـاذ : (مــن عاد َی أولیــاء الله فقــد بارز الله َ بالمحاربة) (٣) ، رواه ابن ماجة والحاكم ، وقال : صحيح لا علة َ له' ، وقد نقل َ الامام محيى الدين النووي رحمــه' اللهُ ' فــى كتابيه ِ شــرح المهذِّب والتبيان ، عقب ايراده ِ لهذا الحديث بلفظ رواية البخاري عن الامامين الجليلين أبي حنيفة النُّعمان ، وأبي عبد الله ِ محمد بـن إدريس الشَّافعي عليهما الرحمة والرَّضوان أنَّهما قالا: (إن الم يكن العلماء أولياء الله فليس كله ولي)(١) ، وقد روى ذلك عنهما الامام العافظ أبو بكر الخطيب البغدادي في كتاب المسمى بكتاب الفقيه والمتفقه ، وأسنده " البيهقي عن إمامنا الشافعي في مناقبه ، وقال في بعض

⁽١) في مسند ابن حنبل ٢٠/٥ ، ٤٩ : (من آهان سلطان الله تبارك وتعالى في الدنيا أهانه الله يوم القيامة) •

⁽٢) الستدرك للحاكم ٤/٣٣٨٠

۲۰۲/۲ مسند ابن حنبل ۲/۲۰۲

⁽٤) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/٥٥١ ، الفقيه والمتفقه ١/٣٥ ، ٣٦ . شرح المهذب ١/١١ ٠

طرقه : (إن ْ لَـم يكن الفقهاء العاملون أولياءَ الله ِ عَــز ُ وَجِل فَمَا للهِ وَلَى)(١) •

قلت : وإيْضاحه أن سُنتَة الله تعالى في عباده حارية " بأن العلماء إنهما ينالون العلم بالدؤب والعكوف عليه ِ، وصرف ِ الأوقات ِ فيـــه ِ إِذْ لَا يُـنـــالَ أَ العلم' براحة الجسد ثهم يحلو لهم ذلك فيستغرقون أوقاتَهُم فيه تعلُّما وتعليما ، وقد إتَّضح مما سبق في الفصل قبله أن ذلك من أفضل الطَّاعات ، وأنَّ حالَهُم في ذلك دائر بن قيامهم بفر ض العين ، أو فسر ض العين ، أو فسر ض الكفاية منه ، وقسد قال فسي هذا الحديث القد سي ، كما في الصيديج وغيره : ﴿ وَ مَا تَقَرُّبُ إِلَى ۚ عَبْدِي بِشَتِّيءٍ أَحَبُ ۗ إِلَى ۗ مَمَّا إفترضته عليه ١٥٠ • فأوقات العلماء مستغرقة بهذه العبادة الفاضلة فطاعاتهم لا تزأل متوالية ، والولي من توالت طاعاته لمولاه فتولاه الله ، وأيضاً فالولى هو القائم [٢١و] بحنقوق الله وحقوق عباده على حسب طاقته ِ وأعظم كرامته ِ الأستقامة ، ولا يُصــلُ ' أحــداً إلا من طريق العلم الذي أورثه الله عز وجل عبادًه ' العلماء مع سبق العناية بارادة الله تعالى بهم الخير بشهادة ِ الحَديث ِ الصحيح ِ : (من يرد ِ الله ُ به ِ خيراً يفقته في النديين (٣) و فيفقه ون عن الله عز وجل وجل أمْرَهُ ونَهْيَهُ بِالنَّنُّورِ [الرَّباني]() الذي أتاحه في

⁽١) مناقب الشافعي ٢/٥٥/٠

⁽٢) رياض الصالحين في كلام سيد المرسلين للنووي ص١٥٣٠٠

⁽٣) المعجم الكبير للطبراني ٢٤٢/١٠ .

 ⁽٤) (الرباني) : زيادة من (م) ، و (ب) · وبه يكمل المعنى ·

قلوبهم ، كما يرشد' اليه قول' الحسن البصري : (إنَّما الفقيه' من فـَقـِه َ عن الله ِ أمر َه ' و نهيـه ُ ') •

قلت : فلا يكون إلا عاملاً بعلمه ، وإلا فلم يرد الله ' به خيراً ، بل زيادة في الوبال ، ولذا أسند البيهقي عن الشَّافعي أنَّه ' قال] : (ما أحد " أورع ' لخالقه من الفقهاء)(١) إنتهى • فالعلم ما أورث الخشية والعمل ، فينُورثُ اللهُ صَاحبَه حَيننا في علم ما لم يعلم ، كما جاءت ِ الاشارة ُ اليه ِ في بعض ِ الأحاديث : فينال حينذ مقامَ الوراثة المشارَ الّيه بعديث: (العلماء ُ ورثة ُ الأنبياء) (١) • وإذا كان مَقَام الولاية لا ينوصل إليه إلا من طريق مؤلاء فكيف لا يكونون أولياء مع إرتفاعهم (٣) من مقام ِ الوَلاية ِ الى مقام ِ الوراثة ِ ، وهـُناكَ تعظم' عداوة الجَّهال لهم ، لعلمهم بقبيح أفعالهم وإنكارهم لما وافق الهوى من أعمالهم ، فقــد رأيت مـن بالغ في العداوة والأذى وليس لذنب سوى الافتاء بما لم يوافق هواه' ، فمنشأ عداوة أولياء الله تعالى غالباً غيرتهم لله عز ً وجل ، وذكرهم من الحق ما يخالف الأهوية ، فلذلكَ يُغارُ لهم المولى عز وجل فينتصِر ا لهم إ° منشأ' عداو تهم مخالفة الجهلة [٢٦ظ] لما أوجب الله' من طواعيتهم ، ومن الجَّهال من يبعثه على عداوتهم

⁽۱) مناقب الشافعي ۲/٥٥/

⁽۲) رواه ابن حنبل ۱۹۹۰، سنن الدارمي ۱/۸۳۰

 ⁽٣) كذا في الاصل ، وفي (م) : (ارتقائهم) ، وفي (ب) : (انتقالهم) ،
 وما ذكرناه ارجع ٠

البغي والحسد' ، فيكره' أن يكون لأحد عليه ِ شفوق ' منزلة ، واختصاص بمزية ٠

وقوله في الحديث القدسي : (من عاد َى لي ولياً)(١) ، أي اتخذه عدواً ، وإن "له يعاده الولى لحلم وصفح و نحوهما ، وقد تطلق المعاداة ويُراد' بها الوقوع . من أحد الجانبين بالفعل ، ومن الآخر بالقوة ، وقوله : (فقد آذ َ نته ') بالمد وفتح المعجمة ، أي أعلمته ' ، وقوله ' : (بحرب ٍ) ، وفي الروايَّة الأخرى (بالمحاربة) ، بيانــه ' أن "الحرب تنشأ عن العداوة ، والعداوة تنشأ عن المخالفة ، وغاية الحرب الهــلاكُ والله ْ تعــالى لا يغلبــه ْ غالب" ، فالمعنى قد أعلمته' بتعرضه ، لأن عمل ما يعلمه' العدو" والمحارب' ، وفيه كمال قال الفاكهي(١) : تهديد" شديد" ، لأن من حاربه الله أهلكه ، قال : وذلك أن من كر م من أحب الله فقد أظهر مخالفتُه ، ومن أظهر مخالفته فقد عاداه' ، ومن عاداه' أهلكه ، وإذا ثبت َ هذا في جانب المعاداة ثبت صدره في جانب الموالاة ، فمن والى أولياء الله تعالى أكرمه الله تعالى و نُصره ' ، وقَال الطوفي : لما كان َ ولي الله ِ من تولى الله َ بالطَّاعة ِ والتقوى ، تولاه ' الله ' بالحفظ وألنصح ، وقد جرت العادة بأن عدو "العدو" صديق" ، وصديق العدو

⁽١) الحديث سبق تخريجه' ٠

 ⁽۲) هو محمد بن إستحاق بن العباس الفاكهي ، مؤرخ من أهل مكة ،
 كان معاصراً للازرقي ، لــه تاريخ مكة ، توفي ســـنة (۲۷۲هـ) ٠
 كشف الظنون ٣٠٦ ، الاعلام ٢٥٢/٦٠

عدو"، فعدو ولي الله عدو الله ، فَمَن عـاداه كان كن كمن حاربه ، ومن حاربه فكانها حارب الله عز وجل .

قلت': وسيأتي قول' السيد الجليل عبدالله (۱) بن الحسن المثنى بن الحسن السبط رضوان الله عنهم [۲۲و] كفى بالمبغض لنا بغضاً أَنْسبه الى من يبغضنا ، فايتاك ومولاة من تجراً على الإقدام على ما ينوجب عداوة الخالق وحربه ، وهو الغالب الذي لا ينغالب ، والقهار الندي لا ينغالب ، والقهار الندي لا ينغالب عدارة من بلائه ، ولو و ضع خراة من خرات قهره على الجبال لاذابتها ، فمن والى من تجراً على ذلك على الجبال لاذابتها ، فمن والى من تجراً على ذلك كان من حزب محاربي المولى عز وجل وأعدائه ، فخف مقته وسوء عقابه ، فانه تعالى أغير ، من خلقه ، وقد مقال بعضهم (۱) :

تَــود عـدو مي ثــم تزعم أنتَنيي صدو مي ثــم تزعم أنتَنيي صدريق كازب الرأي (٢) عنك لعازب

⁽۱) هو عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، أبو محمد، كان له منزلة في عهد الخليفة عمر بن عبدالعزيز، ولما جاء العباسيون أكرموه في أول الأمر، وفي عهد المنصور حبس ومات في الحبس سنة (١٤٥هـ) • ترجمته في تاريخ بغداد ٩/ ٤٣١، تذكرة خواص الامة في معرفة الأئمة ص١٢٥ ـ ١٢٦، الاعلام ٢٠٧/٤ •

 ⁽٢) البيت ذكره ابن قتيبة في عيون الاخبار ونسبه للعتابي ٣/٧٠ .

⁽٣) في (ب) : (السود) ٠

وسيأتى لهذا مزيد' تحقيق في البَّابِ الثَّائِي، فان قييل قد يوجد من آذي بعض الأولياء من العلماء ، ولَم يظهر آثار النصرة والانتقام منه ، قلنا : قد يُصابُ بأعظم مما يطَّلَعُ العبادُ عليه ، وقد قال ا الشيخ أبو الفضِّل بن عطا: إنَّه يوجد من هذا الحديث إن من آذي ولياً من أولياء الله ، ولم يُعاجِل ا بمصيبة ، فلا يحكم له بالسَّلامة من انتَّقام الله تعالى ، فَقد تَكُونٌ مصيبته أَعظم أَعظم أَبأن يُصَاب في دينه إ وقالَ التَّاجِ بن عطاالله : قد تكون عقو بَّته َ قساوَة ً في القلب ِ ، أو جموداً في العين ِ ، أو تعويقاً عن طاعة ٍ ، أوْ وقوعاً في مصيبة ، أو سلب لذاذة خدمة ، وأيضًا فلا يلزم' تعجيل' عقوبته ، لقصر مدَّة الدُّنيَّا عند َ الله ِ ، ولأنَّ اللهَ تعالى لـم يرضُّ الدُّنيَا أهــلا ً لعقوبة ِ أعدائه ، كما لم يرضُّها أهلاً لاثابة أحبًّا له ، وإنَّ كانت مُعجَّلةً ، فلا يُحكَم الانسان آذي ولياً من أولياء الله ِ [٢٢ ظ] تعمالي بالسسَّلامة إذاً لم تشاهد مولاً المحن به ، ومعلوم" أنَّ من سلَّقط من عين ِ البَّاري عزَّ وجل أوهانَ عليه ِ ، فَا نِنَّه ' يُخلِّي بينه ' وبين َ معاصيه ِ ، وكلُّما أحدثَ ذنبًا أحدَثَ لَهُ نعُّمةً ، فيظن ْ أنَّ ذلكَ َ شكراً منه عليه ، ولا يعلم أنَّه عين الاهانة .

وفي الحديث المشهور: (إذا أراد الله بعبد خيراً عجلًا عجلًا عجلًا أله ألله بعبد عجلًا عجلًا لله عقوبته في الدنيا، وإذا أراد الله بعبد شراً أمسك عنه عقوبته في الدنيا، فيرد القيامة بذنوبه (١) • وقد روى أبو عمرو الصادفي في جزوه بينوبه السادة في حزوه بينوبه السادة في في جزوه بينوبه السادة في في جزوه بينوبه السادة في في جزوه بينوبه السادة في في المناسبة في ا

⁽١) ينظر جامع السعدات ٢٧٣/٣ ، ٢٨٩

عن علي رضي الله عنه مرفوعاً : إذا أعرض الله عن العبد ورثك الا نكار على أهل الديانات وقال العبد ورثك الله نكار على أهل الديانات وقال الإمام النتووي في كتابه التبيان وشرح المهذيب : قال الا مام الحافظ أبو القاسم بن عساكر (۱) رحمه الله : (إعلم يا أخي وفتقنا الله وإيتاك لمرضاته ، وجعلنا ممن يخشاه ويتقيه حق تقاته : إن لحوم العلماء يخشاه وعادة الله في هتك أستار منتقصهم معلومة ، وإن من أطلق لسانه في العلماء بالثلب بلاه الله تعالى قبل موته بموت القلب ، فليحذر الندين يخالفون عن أمره أن تنصيبهم فتنة أو ينصيبهم غذاب أليم) (۱) انتهى وغذاب أليم) (۱) انتهى و

قلت : ولا عقوبة أعظم من موت القلب الذي هـو مدرجـة سـلب الا يمان المفضي للعـذاب السرمدي والعياذ بالله عز وجل •

قلت': والحكمة' في إبتلائه بذلك أن العلم حياة القلوب وغذاؤها ، ومصباح' البصائر وضياؤها ، والجانبي [٢٣٠] على أهله قد كفر نعمته التي تشتغل الحيوانات' العجماوات' بشكرها ، لاشتغالهم بالاستغفار لأهله ، على ما سبق في أوائل الباب ،

⁽۱) هو أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ثقة الدين ابن عساكر الدمشقي الحافظ الرحالة المؤرخ ، ولد في دمشق سنة (۹۹هـ) ك تاريخ دمشق الكبير المعروف بتاريخ ابن عساكر ، توفي سنة (۵۷۱هـ) ترجمته في وفيات الاعيان ۱/۳۳۵ ، مفتاح السعادة ۱/۲۱۲ ، البداية والنهاية ۲۹۲/۱۲ .

⁽٢) شرح الهذب ١/١٤٠

فما ذاك ببني آدم الذي هو حياة "لقلوبهم فكانت عقوبه الكافر لنعمة العلم بالجناية على أهله ، منعه من أن يلج قلبك وذاك موته ، كا أشار إليه فتح (() الموصلي أحد أئمة الصوفية حيث قال كما في الأحياء (() : أليس المريض إذا منبع الطعام والشراب والدواء يموت العلم قال : كذلك القلب إذا منبع الحكمة والعلم ، وبه حياته ، كما أن "غذاء الجسد الطعام ، فمن فقد العلم فقلبه مريض ، وموته لازم ، لكنه فمن فقد العلم فقلبه مريض ، موته لازم ، لكنه أبطل إحساسة ، فاذا حط الموت عنه أعباء الدينا أحس الهلاك كاحساس المفيق عن سكره بما أصابه أحس العراجات في حالة الستكر (ا) ، فنعوذ بالله من يوم يكشف الغطاء ، فأ ن الناس نيام ، فاذا ماتوا نته أن الناس نيام ، فاذا ماتوا انته أنها أن الناس نيام ، فاذا ماتوا انته أنها أن الناس نيام ، فاذا ماتوا

قلت': فا نتَّما يحس' بما يصيب' (١) القلبَ من ذلكَ مَن °كانَ قلبُهُ حيثاً ، وإلا ً فهو كما قييلَ (١):

⁽۱) هو ابو بكر فتح بن سعيد الموصلي من كبار الزهاد والعباد ، كان اماماً مشهوراً ترجمته في حلية الاولياء ٢٩٢/٨ ـ ٢٩٤ ، تاريخ بغداد ٢٨١/١٢

⁽٢) الأحياء للامام الغزالي ١٧/١٠

^{· (}٣) في (ب) : (الشكر) وهو تصحيف ·

 ⁽٤) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل : (يصلب) وليس لها معنى · •

^(°) هذا عجز بيت وصدره (مَن ْ يَهُن ْ يَسنهل الهوان عَلَيه) من قصيدة للمتنبي يمدح ' بها أبا الحسين على بن أحمد المرسي الخراساني ، وكان بينهما مودة ، شرح ديوان المتنبي لعبدالرحمن البرقوقي ٢٧٧/٤ ٠

مَا لِجُر ْحِ بِمَيِّت إِيلاً مُ

ونظائر هذه المناسبة التي ذكر ناها كثيرة ، فقد روى إمامنا الشيّافعي رحمه الله أن وَجلا شيكى للنيّبي صليّ الله عليه وآله وسليّم الفقر ، فقال له : العليّك تسب الريح ، والسبب فيه أن الريّح سبب المطر ، والسبب فيه أن الريّح سبب المطر ، ومن الحكم (۱) في إبتلاء المولى عز وجل لعباده العلماء بتسليط الجيّهال عليهم أن يصبروا فيحصل العلماء بتسليط الجيّهال عليهم أن يصبروا فيحصل لهم ولاهم عز وجل فيشكرونه عليه ذلك فينيلهم مقام الصيّابرين ، ثم ينتصر مقام الصيّابرين ، ثم ينتصر الموروث لهم عن الأنبياء ، وقد سئيل إمامنا السافعي الموروث لهم عن الأنبياء ، وقد سئيل إمامنا السافعي رحمه الله أيّما أفضل للريّجل أن ينمكن أو يبتلى المقال : لا ينمكن حتى ينبتلى ، وقد إبتلى الله عز وجل أولي العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى أولي العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى أولي العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى أولي العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى أولي العزم من راسله ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى التهى المينا السهى ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى التهى المينا السهى ، فلما صبر وا مكنهم ، انتهى التهى المينا اللهى الله عن النهى الله المينا اللهى الله المينه ، النهى الله المينا الله المينا الله المينا الله المينه ، النهى الله المينا الله المينه ، النهى الله المينا الله المينا الله المينه الله المينه الله المينا المينا الله المينا المين

ولماً جرت عادتهم بعدم الانتصار لأنفسهم ، كان المولى عز وجل هدو الناصر لهدم والمحارب عنهم ، والمغالب لمن غالبهم ، ومن إنتصر منهم لاقتضاء المقام ، لذلك فا ناما ينتصر لمولاه عز وجل ، فيتذلك له أبالدعاء وقد روى الترمذي حديث (١) : (من دعا على ظالمه فقد انتصر) ، ولأحمد وأبي داود عن عائشة

⁽١) في (ب) : (الحكمة لله في ابتلاء) ، ولا يستقيم معه الكلام •

⁽٢) (حديث) : ساقط من (ب) ٠

۳) صحیح الترمذي ۳/۳۳

رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لها وقد دعت على سارق سرق لها ملحفة : وسلم قال لها وقد دعت على سارق سرق لها ملحفة : (لا تنسبخي عنه بد عائك عليه) (١) ، أي لا تخفي عنه إثم سرقته و وأهل التكويقي يجتنبون في الغالب الد عاء على من ظلمهم تركا للانتصار لأنفسهم ، مع أن بعض العلماء قد قال : إن الله تعالى قده مدح فالتاس ، المنتصرين من البغي ، كما مدح العافين عن الناس ، فالثاني (٢) محمول على من ندر منه البغي ، فينقال فالثاني وقحا ذا جرأة وفجور وقال الواحدي : إن الانتصار لأجل الد ين فهو المحمود ، إن كان لأجل النقس فهو مباح لا ينحم د عليه ، انتهى النهى ،

ولهذا قال بعضهم: إن إنتصار [٢٤ و] سعد بن أبي وقاص حيث دعا على أبي سعدة (١) ، لما قال فيه ما سيأتي ، إنها كان للد ين ، لكونه إنتهك بمقالت تلك من صحب صاحب الشريعة صلتى الله عليه وآله وسلم ، فانتصر سعد لنصب الصنحبة المقتضي للطهارة عما نسبه اليه .

وقيصتّته' في ذلك َ رواها البخاري في صحيحه عن عبدالملكَ بن عمير عن جابر بن سمرة قال َ : (شـكا أَهل ُ

⁽۱) سنن أبي داود ٢/٢٧ه ٠

⁽٢) في (ب) : (فالأول محمول على ما ندر ٠٠٠ الخ) ، وهو خطأ ٠

⁽٣) في (ب) : (ابو مسعدة) ، وهو خطأ ٠

الكوفة سعداً الى عمر رضي الله عنه ، فعزله الم عن الكوفة وذكر الحديث الى أن قال : فأرسك عن الكوفة ، فسأل عنه أهل الكوفة ، فسأل عنه أهل الكوفة ، ولم يكع مسجداً إلا سأل عنه ويثنون معروفاً حتى دخل مسجداً لبني عبس ، فقام ويثنون معروفاً حتى دخل مسجداً لبني عبس ، فقام ويثنون معروفاً حتى دخل مسجداً لبني عبس ، فقام قال : أمّا إذا نشدتنا فان سعداً كان لا يسير فالسرية ، ولا يقسم بالسوية ، ولا يقسم بالسوية ، ولا يعدل في القضية ، وال سعد : أما وله لأدعون بثلاث : اللهم إن كان عبد ك هذا كاذباً قام رياء وسمعة فأطل عمر ه وأطل فقر ه وعرضه للفتن ، وكان بعد إذا سئيل يقول : فقر ه وعرضه للفتن ، أصابتني دعوة سعد) (١) ، قال عبد الملك : (فأنا رأيته المعد قد سقط حاجباه على عينيه من الكبر وأنه البعاري ، يعمزهن المجواري في الطريق عينيه من الكبر وأنه يتعرقض للجواري في الطريق يغمزهن ") (١) انتهى ما رواه البغاري .

ولابن سعد من طريق مليح بن عوف السلمي ، قال : بعث عمر رضي الله عنه محمد بن مسلمة - أي مع سعد _ وأمرني بالمسير معه ، وكنت [٢٤ ظ] دليلا بالبلاد فذكر القصة وفيها : فأقام سعداً في مساجد الكوفة ليسألهم عنه ، وفي رواية ابن عيينة فكلهم يثني عليه خيراً ، والحكمة في قول سعد : لأ د عو ن "

⁽١) هذا الكلام لم أجده في صحيح البخاري بل وجدته في المعجم الكبير للطبراني ٢/١٧١ ، وانظر مسند ابن حنبل ١٧٦/١ .

۲۲) کتاب مجابی للدعوة ص۲۲ ٠

بثلاث ِ: إقامة العدل والانصاف في دعائه عليه ، لأنَّهُ نفى عنه ' بما قال َ الفضائل الثلاث ، فنفى عَنه ' الشَّعَّجاعة َ حيث ُ قال : لا يسير ُ بالسِّرية ، أي من الجيش ، وفي رواية ٍ ولا ينفر' في السرية ، وَذلك َ يقتضى أنَّه ` آتــر ُ نفسكُهُ بالحياة الدُّنيا وحبَّ البقاء والتَّعمير فلم يقهُمْ بحق ً إعلاء كلَّمة الله بالجِّهاد ِ ، لما فيه ِ من تعريض ِ النَّفس لذهاب حياتها فدعا عليه في مقابلة (١) ذلك بطول ِ الْعمر بحيث ينرَ دُ الى أرذل َ العَمْر وتكوَّن' حياته' نقمة ً لا نعمة ، لمقارنتها لما سيأتي . ونفَى عنه العفَّة حيث قال : ولا يقسم بالسَّويَّة فاقتضى ذلك حبه ا للمال ، فلا يعدل فيه إتباعاً ، لشهوته في المال ، فدعا عليه في مقابلة ذلك بالفقر ، فلا يقدر على المال الذي اختلق عليه تعديه فيه لحنبُّه إيَّاه ، وإيثاره لشهوته فيه و نفي عَنه الحكمةَ ، حيثُ قال : وُلا يعدل فلى القضية ، أي الحكومة ، فاقتضى نسبته لترك مسا يقتضيه العلم من أحكام الشريعة وجوره فيها ، لعدم ديانته ، وهذه أعظم الثلاثة لنفيه عنه الدين مطلقاً ، فدعا عليه في مقابلة ذلك بالوقوع في الفتن إ فيُصَابُ في دَيِنَهُ · وقالَ بعضُهُم : آلَثلاثَة التَّتيَ نفاها عن سعد متعلِّقة النَّفس والمال والدِّين فقابلها بمثلها ، فبطول العمر تتعلَّق النُّفس ، وطول الفقـَرِ يتعَلَّقُ بَالَمـالِ ، وَالوقوعُ [٢٥] فَــي الفتنَ ِ يتعلَّق ' بالدِّين ، فاقتضى عدل سيعد رضيَّ الله ' عنه' ، وعدم' إعتدائه في الدعاء عدم' الزيادة على

⁽١) (في مقابلة ذلك) : ساقطة من (ب) ·

الأمور الثلاثة المتعلقة بالنقس والمال والدين جزاة وفاقا ، ليظهر بسر الاجابة في الأنمور الثلاثة براءة سعد منها ، والعجب أن سعداً مع مواجهة هذا الرجل له بما أغضبه ودعائه عليه في تلك الحال راعى مع هذا العدل والانصاف في الدعاء عليه ، لتعليقه بشرط أن يكون كاذباً ، وأن يكون الحامل لك على ذلك الغرض الدنيوي ، حيث قال : اللهم إن كان عبد ك الغرض الدنيوي ، حيث قال : اللهم إن كان عبد ك هذا كاذباً قام رياءً وسنمعة ، أي ليراه الناس ويسمعوه ، فيشهروا ذلك عنه ، فيكون له به ذكر .

ولهذا قال الزئين: في الدعوات الثلاث مناسبة اللحال ، وأمسًا طول عمره فليراه من سمع بأمره فيعلم كرامة سعد ، أي (١) وذلك ضد قصده ، وأمسًا طول فقره فلنقيض مطلوبه ، لأن حاله يشعر بأنه طلب أمراً دنيوياً ، وأمسًا تعرضه للفتن فلكونه قام فيها ورضيها دون أهل بلده ، وفي رواية للطبراني قال عبد الملك: (فأنا رأيته يتعرض فقير للاماء في السكك ، فاذا سألوه قال : كبير فقير للاماء في السكك ، فاذا سألوه قال : كبير فقير مفتون) (١) ، وفي رواية لابن عيينة ، ولا تكون فتنة إلا هو فيها ، وروى أنه أدرك فتنة المختار (١) فقنتيل

W.

⁽١) (أي وذلك ضد قصده) : ساقطة من (ب) ٠

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني ١٠٢/١ .

هو أبو اسحاق المختار بن أبي عبيدة بن مسعود الثقفي ، من الزعماء المطالبين بدم الحسبين الذين ثاروا على الامويين ، وهو من أهل الطائف انتقل مع أيه الى المدينة ، وقتل أبوه في واقعة الجسر في العراق وبقي المختار بالمدينة ثم سكن البصرة ، وانتقل الى الكوفة ، وقنتل فيها بعد تلك الحوادث سنة (٧٧هـ) ، ترجمته في تاريخ ابن الاثير ٤/٢٨ ، تاريخ الطبري ٧/٢٦ ، الاعلام ٨/٧٧ .

وفي رواية للطّبراني بسند حسن عن السّعبي قال : (قيل لسعد : متى أصبت الدُّعوة ؟ قال : يوم بدر كنت أرمي بين يدي رسول الله صلّى الله ُ

⁽۱) دير الجماجم: يقع بظاهر الكوفة ، وسمي دير الجماجم بهذا الاسم لانه كان يعمل فيه الاقداح الخشبية ، وهذه تسمى جماجم ، وفي هذا المكان دارت معركة بين أهل الشام بقيادة الحجاج وبين أهل العراق بقيادة عبدالرحمن بن محمد بنالاشعث، والتي هزم فيها ابن الاشعث. ينظر تاريخ الطبري ٦/٣٥٧ ، معجم البلدان ٢/٤٠٣ .

۲) المستدرك ٣/٩٩٤ .

⁽٣) ما بين المعقوفين زيادة من (م) ، (ب) ، وهو ساقط من الاصل بسبب انتقال النظر •

^{· (}٤) المستدرك ٣/٥٠٠ ، دلائل النبوة لابي نعيم ٢/٦٠٦ ·

عليه وآل وسلمَّم ، فأضع السمَّهم في كبد القوس ثُنَـم أقـول : اللهم أزلزل أقدامهم ، وأرعب قلوبهم ، وأفعل لهم وافعل ، فيقول النتَبي صلمَّى الله عليه وآله وسلمَّم : اللهم استجب لسعد)(١) •

قلت : ولا منافاة بينهما إذ لا مانع من دعائه له بذلك في اليومين ، وقد اشتهر لسعد وقائع ببركة تلك الدعوة منها ما سبق ، ومنها ما قاله ابن عيينة أحد رواة حديثه الستابق في دعائه صلتَى الله عليه وآله وسلتَم يوم أل حد بأثره ، قال : فولي سعد أمر النتاس بالقادسية ، وأصابه جراح "، فلم يشهد يوم الفتح ، أي فتح القادسية ، فقال رجل " من بجيلة :

أَلَىم ْ تَسَرَ أَنَ اللهَ أَظُهُسَرَ دينَه ُ وسسعند بباب ِ القادسيّة ِ معصم (۱)

[٢٦و] فأ'بْنَا وَقَدْ أُمَّت ْ نساءٌ كثيرة '' ونسوة' سَـعد ٍ ليسَ فيهـنَّ أَيَّـم'

فقال سعد": اللهم أكفنا يده ولسانه ، فجاء سهم عزب فأصابه فخرس ويبست يداه جميعاً ، وقد روي الطابراني هذه القصة باسنادين ، رجال أحدهما ثقات .

⁽١) المعجم الكبير للطبراني ١/٥٠/٠

⁽٢) ذكر أبو نعيم البيتين واللمعوة والاستجابة في دلائل النبوة ٢٠٧/٠٠

(عن قبيصة بن جابر قال : قال َ ابن عم ً لنا يوم القادسية :

أَلَم " تر أن الله أنزل نصره "

وذكر البيتين المتقدمين ، قال : فبلغ سعداً قوك ، فقال : اللهم أكفني لسان ، ويد ، فجاءت نستابة وأصابت فاه فنه فخرس ، ثم قصلعت يده في القتال ، فقال سعد : احملوني على باب فخرجوا به محمولاً نم كشف عن ظهره ، وفيه قروح "، فأخبر الناس بعذره فعذروه ، وقال : وكان سعد " لا يجبن) (١) ، وفي رواية (١) :

يقاتل' حتى ينزل َ الله ' نصر َه '

وقال َ : وقُـُطعَت ْ يدَه ْ وقـُتـِل َ •

ومنها ما قاله عامر 'بن سعد قال : (بينها سعد "يمشي إذ مر "برجل ، وهو يشتم علياً وطلعة والزلير فقال له سعد" : إناً كالتشتم أقواماً قد "سبق من الله ما سبق ، والله لتكفن عين شتمهم ، أو لأدعون الله عز وجل عليك ، قال : يخوفني كأناه نبي "، قال سعد" : اللهم "إن كان هذا يشتم أقواماً قد سبق لهم منك ما سبق فاجعله اليوم نكالا ، فجاءت نجيبة "مينة منك ما سبق فاجعله اليوم نكالا ، فجاءت نجيبة "

⁽١) المعجم الكبير ١/٣/١٠

⁽٢) المعجم الكبير ١٠٣/١٠

فأفرج النتَّاس لها فتخبَّطته ، فرأيت النتَّاس يتبعون سعداً يقولون : إستجاب الله لك يا أبا إسحاق)(١) ، رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح .

وفي راوية ذكرها الحافظ جمال الدين [٢٦ظ] محمد الزّرندي (٢) عن صدري قال : (بينا أنا ألعب، وأنا غلام عند الزّيت إذ أقبل رجل على بعير، فوقف يسب علياً رضي الله عنه، فحف به الناس فوقف يسب علياً رضي الله عنه إذ طلع سعد _ يعني ينظرون اليه ، فبينا هم كذلك إذ طلع سعد _ يعني ابن أبي وقاص _ فقال : ما هذا ؟ قالوا : يشتم علياً ، فقال : اللهم إن كان يستم عبداً صالحاً فأر المسلمين فقال : اللهم إن كان يستم عبداً صالحاً فأر المسلمين خزيك ، فما لبث أن تعثر به بعير ه فسقط واندقت عنقه ، وخبطه بعيره فكستره وقتله) (٣) .

وذكر ابن أبي الدنيا^(٤) في كتاب مجابي الدعوة أن إمرأة كانت تطلع على سعد فنهاها فلم تنته ،

⁽۱) المعجم الكبير ۱۰۲/۱ ، المستدرك للحاكم ۳/۹۹۶ ، دلائل النبوة ۲۰۲/۲ ، ۲۰۷ ·

⁽٢) عو محمد بن يوسف بن الحسن الزرندي ، ولد في المدينة المنورة سنة (٢٩٣هـ) ، ودرس على علمائها ، وتولى التدريس فيها بعد أبيه ، ورحل الى شيراز ، وتولى القضاء فيها ، وتوفي فيها سنة (٧٤٧هـ) • ترجمته في الدرر الكامنة ٤/٥٧٤ ، الاعلام ٢٦/٨ •

⁽٣) كتاب مجابي الدعوة ص٢٤٠

⁽٤) هو أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي مولى بني امية المعروف بابن ابي الدنيا توفي في بغداد سنة (٢٨١هـ) ، ترجمته في مقدمة كتاب مجابى الدعوة ص٦٠٠

فقال : (شاه وجهنك ، فعاد وجهنها في قفاها)(١) . وقد إتَّفق لسعيد بن زيد أحد العشرة في الدُّعاء على من نسب اليه ظلماً نحو ما إتَّفق لسعد رضي الله عنهما ، ففي أخبار العقيق للزربير (١) بن بكَّار عَن العلا بن عبدالرحمن عن أبيه أن "أروى (٣) بنت أوس إستعدت مروان بن الحكم ، وهو والى المدينة على سعد بن زيد فَي أَرْضُهُ بِالشَّجْرَةِ وَقَالَتُ ۚ : أَخَـٰذَ حَقَّى ، وَأَدْخَلَ صفيرتي في أرضه ، فقأل سعيد : كيف أظلمها ؟ وقد سَمَعت (سُول أَلله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم يقول': (من اقتطع مَسَبراً من أرض طُو "قه' الله' من سبع أرضين يوم القيامة)(٤) ، وترك لها ما ادعت ، وقال َ : اللهم م إن كانت أروى ظلمتني فاعم بصرها ، واجعل قبرها في بئرها ، فعميت أروى ، وحاء سيل" فأبدى عن صفيرتها ، وحقَّها خارجاً [٢٧و] عن حَقٌّ سعيد ، فجاء سعيد" الى مروان ، فقال كه : أقسمت عليك لتركبن معى ولتنظرن الى صفيرتها ، فوكب معكه الناس حتاى نظروا اليها ، قال : ثهم إن أروى

⁽۱) كتاب مجابي الدعوة ص۲۳ ٠

⁽٢) هو الزبير بن بكار بن عبدالله القرشي الاسدي المكي ، ولد في المدينة المنورة سنة (١٧٢هـ) ، وهو من احفاد الزبير بن العوام ، عالم بالانساب واخبار العرب ، توفي سنة (٢٥٦هـ) في المدينة المنورة ، ترجمته في تاريخ بغداد ٤٦٧/٨ ، الاعلام ٧٤/٣ .

⁽٢) المعجم الكبير ١١٢/١ ، وفيه عن هشام بن عروة عن أبيه ، وذكر القصة مع اختلاف في اللفظ ، والحديث فيه : (من سرق شبراً من الارض ٠٠٠ النغ) ٠

⁽٤) المعجم الكبير ١١٢/١ ٠

وقد أخرج الإ مام أحمد في المناقب عن علي عن الذان : (إن عليتاً رضي الله عنه حداث حديثاً فكذ به رجل ، فقال رضي الله عنه : أدعو عليك فكذ به رجل ، فقال رضي الله عنه نادع عليه فلم ينصرف حتى ذهب بصر ، ف) (١) ، وهو من قبيل الغيرة لمقام الصحية أيضاً والحرص على نزاهته ، وكما ينعار العلم الصحية أيضاً والحرص على نزاهته ، وكما ينعار لمقام العلم ، وعليه ينحمل ما وقع الكثير من السلف ، فمن العلم ، وعليه ينحمل ما وقع الكثير من السلف ، فمن ذلك ما رواه مهدي بن ميمون ، قال : حد ثنا غيلان بن خرير أن مطرف بن عبدالله بن الشتخير : (كان بينه وبين رجل كلام فكذ ب عليه ، فقال مطرف : اللهم وبين رجل كلام فكذ ب عليه ، فقال مطرف : اللهم فكن كان هذا كاذبا فأمته ، فخر مكانه مياتاً ، فر فع دعوة وافقت أجلا) (١) .

⁽١) كتاب مجابى الدعوة ص١٩٠

 ⁽۲) کتاب مجابی الدعوة ص۳۵ ، وفیه عن حمید بن هلال ، مع اختلاف فی الفاط الکلام •

فصـــل

فان قيل قد تشاهد مميّن ينوصف [٧٦ط] بالفقه والعلم وارتكاب المعصية ، وهذا هو المسقط لقامهم ، والمانع من اعتقاد الولاية فيهم .

قلنا: (العالم من عمل بعلمه ، ووافق علمه عمله) (۱) كما قال علي رضي الله عنه فيما رواه عملت الدارمي في مسنده ، وقال سفيان : (إن أنا عملت بما أعلم ، فأنا أعلم النتاس ، وإن لم أعمل بما أعلم في الدنيا أحد (۱) أجهل مني) (۱) رواه الخطيب فليس في الدنيا أحد (۱) أجهل مني) (۱) رواه الخطيب الله البغدادي في الجامع ، وقال أبو الدرداء رضي الله عنه : (لا يكون المرء عالما حتى يكون بعلمه عاملاً) (۱) رواه ابن حبتان والبيهقي ، وقال الشعبي : العالم من يخاف الله ، الراغب في الآخرة ، البصير بأمر دينه ، يخاف الدنيا ، الراغب في الآخرة ، البصير بأمر دينه ، المداوم على عبادة ربه) (۱) وقال مجاهد : (إنتما الفقيه الرامي المداوم على عبادة ربه) (۱) ، وقال مجاهد : (إنتما الفقيه الداوم على عبادة ربه) (۱) ، وقال مجاهد : (إنتما الفقيه الداوم على عبادة ربه) (۱) ، وقال مجاهد : (إنتما الفقيه من يخاف الله) (۱) ، روى ذلك عنهم الدارمي الفقيه من يخاف الله) (۱) ، روى ذلك عنهم الدارمي

⁽۱) سنن الدارمي ۱/۸۹ وفيه عن علي : (فانها العالم من عمل بما علم ووافقه علمه عمله) •

⁽۲) (احد°) : ساقطة من (ب) ·

⁽۳) الجامع ۱/۲۲ .

⁽٤) في سنن الدارمي ١/٧٦ عن أبي الدرداء : (لا يكون المره عالماً حتى يكون بعلمه عاملاً) •

⁽٥) سينن الدارمي ١/٧٦ ٠

 ⁽٦) سينن المارمي ١/٧٦٠

في مسنده ِ ، فلا علم إلا" ما نفع صاحبَه ' أولا ً ، وهو المخمد' للهوى ، وتكتنفه' الخشية' والا نابة' على ما يشير' اليه قوله' تعالى: ﴿ إِنَّمَا بِخَنَّشِي اللهُ مِن اللهُ مِن عَبِيَّاده العُلَّمَاءُ ١١٠ • وكذا جاءً في رواية عن إمامنا الَشَاَّفَعَى رحمه 'الله 'كما سبق عن البيهقي : (إن السم يكن ِ الفقهاء ُ العاملون َ أولياء َ فَمَا لله يَ ولي (١) • وأيضًا فالكرامة' العظمى للولى هي الاستقامة' ، وهي التي جُعِلَت على الولاية علامة ، غير أن وجوب العصمة أنَّما هو للأنبياء فقط ، ولذا قال الا مام' أبو القاسم (٣) القشيري في باب إثبات كرامات الأولياء من رسالته ما لفظه : (فا ن قيل فهل يكون الولي ا معصوماً ؟ قيل إماً وجوباً كما يُقال في الأنبياء فلا، وإمَّا أن تكون محفوظاً حتَّى لا يصر على الذُّنوب وإن° حصلت [٢٨و] هفاة ، أو هفوات ، أو زلا"ت فلا يمتنع ذلك في وصفهم ، فقد قيل للجنيد : العارف' يزني يا أبا القَّاسم ؟ فأطرق مليسًا ثُمَّ رفع رأسه وقال : وكان أمر الله قدراً مقدوراً)(٤) انتهى ٠

⁽١) سورة فاطر الآيــة : ٢٨٠

⁽٢) مناقب الشافعي ٢/١٥٥

^{(&}lt;sup>7</sup>) هو أبو القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيري الامام العالم المتصوف المشهور ، ولد سنة (٣٧٦هـ) ، وتوفي سنة (٣٦٥هـ) ·

⁽٤) الرسالة القشيرية في علم التصوف باب كرامات الاوليا ص١٦٠٠

وعن هذا قال َ ابن عبدالسلام(۱) في أماليه كما رأيته بها ، ونقله عنه العلامة الكمال الد ميري : إن الولي وذا قال : أنا الله عنر ر التَّعزير َ الشّرعي ، ولا يننافي ذلك الولاية ، لأنتهم غير معصومين انتهى .

قلت' : وليس منافياً لقول القشيري في موضع آخر من شرط الولي أن يكون محفوظاً ، فكل من كما أن من شرط النبي أن يكون معصوماً ، فكل من كان كالشرع عليه اعتراض ، فهدو مغرور مخادع انتهى المشرع عليه إعتراض بالاصرار لأن مراده من كان للشرع عليه إعتراض بالاصرار على الذنوب ، بدليل كلامه الستابق ، فالحاصل أنتهم محفوظون ، وإن حصلت منهم هفوة تداركهم ولاهم بالا نابة والتوبة سريعاً ، فلا يصرون على الذنوب ، لأن النبور الرباني المخامر لقلوبهم الذنوب ، لأن النبور الرباني المخامر لقلوبهم الذنوب ، لأن النبور الرباني المخامر لقلوبهم الذنوب ، لأن النبور الرباني المخامر القلوبهم الذنوب ، لأن النبور الرباني المخامر القلوبهم الذنوب ، لأن النبور الرباني المخامر القلوبهم النبوب النبور النبور الرباني المخامر القلوبهم النبوب النبور النبور الرباني المناب النبور الاستغفار والذاتة الى الله والافتقار والذاتة الى الله والافتقار والذاتة الى الله والافتقار والذاتة الى الله والافتقار

⁽١) هو عزالدين عبدالعزيز بن عبدالسلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الملقب بسلطان العلماء ، ولـ بدمشق سـنة (٧٧٥هـ) ، ونشأ فيها ودرس على أساتذتها ، زار بغداد وعاد الى دمشق ، وتوجه الى القاهرة ، وتولى القضاء فيها ، توفي بالقاهرة سنة (١٦٦هـ) ترجمته في فوات الوفيات ١/٧٨٧ ، النجوم الزاهرة ٧/٨٠٧ ، مفتاح السعادة ٢١٢/٢ ، الاعلام ٤/٤٤١ .

⁽٢) سورة الاعراف الآية: ٢٠١٠

وانقشاع سحب الغفلة ، وإشراق شمس البصيرة ، فلا يدعهم تقواهم للا صرار على معصية مولاهم ، بـل " ر'بُّما كان حالهم بعد المخالفة أته من حالهم قبلها ، لعظيم ما ينشأ عن ذلك من الذُّلَّة والا نكسار ، وعظيم الخضوع والالتجاء للمولى عز ً وجلُّ ، وَذلك َ هُو الحكمة في جريان المخالفة [٢٨ ظ] عليهم كما أشار إليه بعض العارفينَ ، وقدَه قالَ تعمالي : (الله ولي ولسي ا التَّذينَ آمنوا يُخرجهم مِنَ الظُّلماتِ الى النُّورِ)(١) ، فأفهمَ أنتَهم قَدَد ْ يَدْخَلُونَ فَى الظُّلُمات ، وَلَكُنَّ اللَّهَ َ لولايته إِيَّاهُم يتولى إخراجهم كمَّا قالَ في الآية الأُخرى: (و التَّذينَ إذا فَعَلْوا فَاحشَةً أُو ْ ظُلَمُ وا أَ نَـٰفُـســَهـُم ْ ذَكَر ُوا اللهَ الآيــةَ)(٢) • وهــو مســوق" مساق َ المدح ِ لهم • وعن هذا قال َ بعض ُ العارفين َ : من سبقت ْ له ْ العناية لم تضرَّه الجناية ، وأمَّا مَن يصر ْ علَى الذُّ نوبِ الظَّاهُرةِ والباطنة ِ فلَم يمازجِ العلمُ منه' الجنّنان ، وإن حصل منه على لقلقة اللّسان ، وهو المضروب' له' المثل' بقوله تعالى : (كمثل الْحمار يَحْمَلِ 'أُسَفَارًا ﴾(٣) ، وهـُـو المعني بحديث ِ أُسَامَةً بن زيد مرفوعاً : (يُجاء ' بالرَّجل يَو مَ القيامية فَيهُ لَا قَنَى في النَّارِ فَتَنَدْدَلَقَ 'أَقَنَّنَابَهُ 'فَيَدَور' بها كما يدورُ' الْحمارُ' بَرحاهُ' ، فَيجتمعُ أهلُ النَّارِ عليُّه ِ

⁽١) سورة البقرة الآينة : ٢٥٧٠

⁽٢) سورة آل عمران الآية: ١٣٥٠ •

⁽٣) سورة الجمعة الآيسة: ٥٠

فيقولون : يا فلان ! ما شأنك ؟ ألست كنت تأمر ' بالمعروف وتنهى عن المنكر ؟ فيقول : كنت آمركم بالمعروف مَ ولا آتيه مِ وأنهاكم عَن الشَّرِ ۗ وآتيه ﴾(١) ، الحديث رُواه' البخاري ومسلم ، واللَّفظ' لـــه' ، ومثل' هذا هو المعني بحديث عمران بن حصين مرفوعاً : (إن أ أخوف ما أخّاف عليكم بعدي كلل منافق عليم اللِّسانِ)(١) ، رواه الطُّبراني في الكبيرِ والبزَّار ، ورواته مُحتج بهـم فـي الصَّحْيحِ ، وفـي حديث ِ علي ً رضي َ اللهُ عنه عند َ الْطَّبراني قَي الصَّغيّر والأوسطّ ـ نحوه ، وعن جابر رضي الله عنه : (العلم علمان : علم الم في القلب فذاك العلم النَّافع ، وعلم على اللِّسان ِ فذَّاكَ حجَّةً الله على ابن آدم)(٣) ، رواه الخطيب البغدادي في تاريخه باسناد حسن ، ورواه [٢٩] الداارمي عن هشام عن الحسن مرفوعاً ، فالثاني لا ينصرف اليه اسم العلماء التَّذين مم ورثة الأنبياء ، وهم العلماء' ألعاملون الأبرار المتَّقون التَّذين آل اليَّهم العَلَمُ المُورُوثُ بِالصِّفَّةِ النَّتِي كَانَ عليها عندَ المورَثُ ، لا من علمه حجَّة "عَليه "، وقد منعه سوء المورَثُ ، لا من علمه حجَّة "عَليه "، ما لديه من خبث نيَّته ، وسُوء طويَّته ، واتِّباعِ

⁽۱) صحیح البخاری ۱۵۷/۶ ، صحیح مسلم ۸/۲۲۶ ، مسند ابن حنبل ۲۰۵/۰ ۰

⁽٢) مسند الامام ابن حنبل ٢٢/١ ، المعجم الصغير للطبراني ٩٣/٢ ، المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ٩٣/٣ ، مع اختلاف بالالفاظ بالمصادر المذكورة •

 ⁽٣) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٩٠، وفيه عن الحسن ٠

شهوته من أن يلج َ نور العلم قلبَه ، ويُخالط لبّه ، ، فاورده و النّار ، وبئس الورد المورود .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً: (مَن علله عليم علماً لغير الله ، أو أراد به غير الله فكليتبوا مقعد أم من الثار)(٢) ، رواه الترمذي وابن ماجة ، وقد جرت عادة الله عزا وجل بتمييز هذا القسم من المنتسبين للعلم عمان يقتدي به منهم باظهار ما يخفيه من مضمراته ، وكشف ما يستره من عوراته خصوصاً المنهمك في الدنيا والمستعبد لأهلها ، ليمير الله الخبيث من الطاب ، ومشل هذا يتعين مجانبته واتقاه ،

فعن بشر (٣) رحمه الله : (أوحَى الله تعالى الى داود عليه الصلة والسلام لا تجعل بيني وبينك عالماً

⁽۱) المعجم الصغير للطبراني ۱۸۲/۱ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص ۸٤ ، زوائد المعجمين ۱۸۲/۱ ؛

⁽٢) صحيح الترمذي ١٠/٣/١٠ ، سنن ابن ماجة ١/٩٥٠

⁽٣) هو ابو نصر بشر بن الحارث بن عبداالرحمن بن عطاء بن هلال بن ماهان بن عبدالله الحافي ، اصله من مرو ، توفي سنة (٢٢٧هـ) في بغداد • ترجمته في حلية الأولياء ٨/٣٣٦ ـ ٣٦٠ ، الرسالة القشيرية ص ١١ •

مفتوناً فيصد ك بسكره عن محبّتي ، أ'ولئك قطاع الطّريق على عبادي)(١) ٠

قلت': والذي يرشد'ك َ الى أنَّ مثلَ هذا لـم يَـلج ْ نور' العلم قلبَه ، إنَّ من شهد َ قلبه ُ أنَّ الله َ هـو َ الْفَعَـَّالُ' لاَ غَيرُهُ' ، وأنتَهُ لا نَافعٌ ولا ضارٌ إلا ٌ هو ، وأنَّ قلوب جميع العباد بيده ، وأنَّه لا يناله من الدنيا إلا مَا قستمه وقد ره لكه ، كيف يقصد بعلومه [٢٩ ظ] النَّفيسة غير الله تعالى من إستجلاب الدنيا الخسيسة ، وقد مازج قلبَه (١) العلم ، بأنَّه لا يأتيه مع ذلك إلا ما قند ر له منها ، وَأَنْ عَذَا القصد لا يفيد' من الدنيا شيئاً أصلاً سوى خسران نصيبه من الآخرة ِ الَّتِي علم نفاستها ، وأَنَّ الإخلاصَ في العلم ِ أعظم' أسباب الوصول اليها، فلا يدوم' على ذلك أ القصد' الستّيء' إلا من لم ينؤمن بهذا العلم ، فهو كافر" والعياذ بالله ، أو لم يُمازج هذا العلم أقلبه ، السكره بد نياه وهواه ، فمنعه السكر من الرِّجوع ِ لهذا العلم ، فهذا لا عقل كه ، فكيف يُعدُّ في العلماء ، ولهذا قال صفيان بن عيينة _ فيما رواه الد ارمي - : (أجهل' النَّاسِ من ترك ما يعلم ، وأعلم' النَّاس من عَمِلَ بِما يعلم)(٣) • فالعلم' يمنع' أهلَه' أن°(١)

 ⁽۱) تذكرة السامع والمتكلم ص١٤٠٠.

⁽٣) كذا في الاصلّ ، (م) ، وفي (ب) : (مازج العلم قلبه) ٠

⁽۱) سنن الدارمي في ۱/۸۰ ۰

 ⁽٤) كذا في الاصل ، وفي (م) ، (ب) (عن أن) ، وما ذكرناه أفضل •

يقصدوا به شيئاً من الأعراض التي لا تفيده ، ولا يعضهم : يصل اليهم منها إلا ما قدر كهم ، ولهذا قال بعضهم : (طلبنا العلم لغير الله ، فأبى أن يكون إلا لله)(١) ، وهو ما أشار اليه الحسن بقوله م فيما رواه الدارمي من (لقد طلب أقوام العلم ما أرادوا به الله ، ولا ما عند م ، فما زال بهم العلم حتى أرادوا به الله وما عند م)(١) ، وروى الدارمي أيضاً عن مجاهد قال : (طلبنا هذا العلم وما لنا فيه كثير نيئة ، ثنم رزق الله بعد فيه النيئة)(١) ،

وأمثًا قول إمامنا الشتّافعي قد "س الله (وح) - فيا رواه البيهقي -: (من أراد الد نيا فعليه بالعلم ، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم الله أراد الآخرة فعليه بالعلم العلم تحصيل الد نيا ، بن الرخصة في أن ينراد بالعلم تحصيل الد نيا ، بن مراده أن العلم ثمر لصاحبه ما يقصد تحصيله من وجهه الفوائد الد نيوية والآخروية إذا طلبه من وجهه المشروع ، [٣٠٠] أمثًا من كانت نيته في طلبه أرادة تحصيل الد نيا ، فا نته ينحر م الد نيا والآخرة وفي عديث لزيد بن ثابت رضي الله عنه مرفوعاً : (ومن كانت الد نيا نيته فرقق الله عليه أمر ه ، وجعل عديث الد نيا نيته فرقق الله عليه أمر ه ، وجعل فقر ه أبين عينيه ، ولم يأته من الد نيا إلا ما كتب فقر أن بين عينيه ، ولم يأته من الد نيا إلا ما كتب

⁽١) سينن الدارمي ١/ ٨٥٠

⁽۲) سنن الدارمي ۱/۸۰۰

^(؟) سنن الدارمي ١/٥٥، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص١٠٧٠٠

⁽٤) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/ ١٣٩٠

له ، ومن كانت الآخرة نيَّته ، جمع الله أمر ه ، ، وجعل عناه في قلبه وآتته الدنيا وهي راغمة) ١١) ، رواه' ابن حبِبَّانَ في صُحيحه ِ وغيره' ، فقوَّله' : (وأتته' الدنيا وهي راغمة") هو ما أراده إمامنا الشافعي رحمه' الله' ، فــلا تشتبه (١) عليك َ الأ ُمُور ' ، ولا تترك َ إعتماد الولاية للعلماء بما يقع من المتشبهين بهم، فسمت العلماء وهديهم ود َكُهم لا يُخفَى ، وقد استدل ً ابن عبدالبر ومن وافقه ' بحديث أبي هريرة مرفوعاً : (يحمل هذا العلم َ من كلِّ خلف عدولُه ، ينفون َ عنه ا تحريف الغالين ، وتأويل الجَّاهلين ، وانتحال المبطلَّينَ)(٢) • أخرجه' كما سبق الخطيب' في الجامع مع َ ما رواه ْ بأثره ِ من قول عيسى بن صبيح : إنَّه ْ صح عن النَّبي صلَّى الله عليه وآله وسلَّم علَّى ما ذهبوا اليه ِ من أن ً كلَّ من حمل َ العلم َ ولم يتكلُّم ْ فيه يتحــرَّج، فهــو عدل فمــا ذاك َ بمن ظهرت عدالتُه ، أ وحسنْنَ هديه' وذله' من غير ِ ثبوت ٍ ما يقتضي خلاف ذلك َ ، فهذا هو الذي يعتقد ولايته ، وقد ركبت مرأة ً وسرت' مع شيخي شيخ الاسلام فقيه العصر شرف

⁽١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٢٢٠

⁽٢) أي قول الشافعي : (ومن أراد الدنيا فعليه بالعلم) •

⁽٢) الجامع ١/٦٦ ، مناقب الشافعي ٧/١ رواه عن ابراهيم العادي عن أبيه ، وفيه تقاديم وتأخير في الأخير ، واوله (يرث) *

الدين يعيى المناوي(١) تغمّد و الله البرحمته من منزله بالبندقانيين(١) من القاهرة المعزية (١) إلى الجرزيرة (٤) الوسطى ، فمررنا بقوم جلوس ، فوقع في النيفس بعض الشيء من بعضهم ، فجال ذلك في نفسي ، فكاشفني به شيخنا المشار اليه ، وقال لي : جميع هؤلاء أعتقد [٢٠٠٠] ولايتهم لأنبي ما علمت من أحد منهم تقصيراً في شيء من حقوق الله ، أو حقوق عباده ، قال : وقد أخبرني شيخنا الشيخ ولي الدين الدين ، يعني شيخ الاسلام أبا زرعة الحافظ زين الدين العراقي مذاكرة أنه ركب مع شخص من المكارية من طائفة الريافة ، قال : فقلت في نفسي وقد خاضت في الأمل : لو كان لي أربع ووجات في أربع مساكن ، وفي كل مسكن من الكتب التي أحتاجها نظير ما في بقية المساكن ، قال : فرفع ذلك المكاري طرفه بقية المساكن ، قال : فرفع ذلك المكاري طرفه نقيا المية القاف كافاً ، فقال : فوفي كان يبدل في نطقه القاف كافاً ، فقال :

⁽۱) هو ابو زكريا يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن احمد ، شرف الدين بن سعد الدين الحداوي المناوي ، ولد سنة (۱۹۸ه) ، ونشأ في القاهرة ودرس فهها الى ان اصبح من كبار الفقهاء فيها ، ولي قضاء الديار المصرية ، وقد صنف عدة مصنفات ، توفي سنة (۱۸۸هـ) ترجمته في الضوء اللامع ۱/۲۵۲ ـ ۲۵۷ ، حسن المحاضرة ۱/۲۵۳ شذرات الذهب ۲/۲۷۷ ، الاعلام ۲۸۲/۲ .

٢) حي من احياء القاهرة ١٠ انظر القاهرة تاريخها وآثارها ص١٦٥٠٠

اي التي أمر ببنائها الخليفة الفاطمي المعزلدين الله .

⁽٤) تكونت نتيجة لتفرع نهر النيل في القاهرة · القاهرة تاريخها وآثارها ص١٣٣٠ ·

يا فكيه ، ما هذا الأمل؟ أربع ورجات ، وأربع مساكن ، وفي كُلّ مسكن من الكتب نظير ما في الآخر ، قال : فترجلت عن دابته ، وقلت كنه : أنت أحق أن أت تركب ، وأمشي في خدمتك ، فقال : لا والله لأن لم تركب ، ذهبت عنك بدابتي ، قال : فركبت معه ، فلما وصلنا الى الرسيلة (۱) ، قال لي : يا فكيه (۱) ، ركب معي مرة شخص من الاتراك ، فلما وصل الى حذا الموضع نزل عن الحمار ، فقلت كه : الكرا أعطيته ، الموضع نزل عن الحمار ، فقلت كه : الكرا أعطيته ، ونوكته ، ثم فرفع المكرعة وضربني بها ، والله لو قلت للأرض : ولا تليعيه لابتلعته (۱) ، فذهبت يا فكيه ، وتركته ، ثم قال كي شيخنا : فطائفة المكارية فيهم الأولياء ، وكذا فيرهم ، وحسن الظنّ ربح ، وسوء الظنّ حرمان ، فيرهم ، وحسن الظنّ ربح ، وسوء الظنّ حرمان ، في نفسي ، فسي نفسي ،

فصلل

قَدْ رأيْتُ أَنْ أستطرد َ هُنا مَا وقع (') لي مع شيخنا شيخ الاسلام الشَّرف المُناوي المشار اليه من المكاشفات الدالة على ولايته مع الاشارة الى شيء مياً وقع كي مع غيره من المشايخ العلماء ، [٣١]

⁽١) حارة في القاهرة تقع في طريق القلعة ، القاهرة ص١٣٠٠

 ⁽٢) أي (يا فقيه) ، أبدل الكاف من القاف ، وهي اللهجة العامية المصرية .

⁽٣) في (م) (ابتلعته) وما أثبتناه أصح ٠

⁽٤) هذا اعتراف بالفضل من المصنف لاساتذته الذين المدوم بالعسلم والمعرفة •

ليزول ما يستبعده بعض الناس من إثبات الولاية للعلماء في زماننا ·

أمًّا شيخنا شيخ الاسلام المشار اليه ، فقد وقع َ لي معكه المكاشفة الصّريحة مراراً كثيرة .

منها ما سبق آخر الفصل قبله لما وقع في نفسي محمَّن مررنا به في المسير معه ما وقع ، وبلطفه في إزالته بما سبق رحمه الله ·

ومنها أني كنت في مجلس درسه بالمدرسة القاطبية تجاه منزله ، وكان يحضر مجلسه الجمالا الغفير من الطلبة ، فجرى ذكر بحث لشيخه شيخ الاسلام الولي أبي زرعة بن الزين العراقي ، فاستحسنه الجماعة ، فأعجب ذلك شيخنا ، وقال : ما رأيت مثل شيخنا الشيخ ولي الدين ، ولا رأى الشيخ ولي الدين مثل نفسه ، فقلت في نفسي - من غير أن أنطق محرف - : كيف يقول هذا ، وقد رأى الشيخ ولي الدين الدين شيخ الاسلام السيراج البلقيني (۱) ، وهو أفقه من تلميذه الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر ببالي حينئذ من مشايخ الشيخ ولي الدين ، ولم يخطر

⁽۱) هو أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكناني العسقلاني الأصل ثم البلقيني ، ولد في بلقينة بمصر سنة (۷۲۶هـ) ، وتعلم في القاهرة وأصبح عالماً وفقيها مشهوراً ، سافر الى الشام وولي القضاء فيها ، ثم رجع الى القاهرة واشتغل بالتدريس ، وتوفي سنة (۸۰۰هـ) ، ترجمته في الضوء اللامع ٢/٥٨ ، شذرات الذهب ٧/١٥ ، الاعلام ٥/٢٠٥ .

لي الشيخ جمال الدين الأسنوي (١) ، ولا ابن النقيب (١) وغيرهما من مشايخه ، فلم يتم هذا الخاطر حتى أقبل علي شيخنا شيخنا شيخ الاسلام من بين الجماعة كلهم ، وقال لي : الشيخ سراج الدين البلقيني كان فقيها ، ووالد الشيخ ولي الدين كان محد أن ، فأخذ عن الأول الفقه ، وأخذ عن الثاني الحديث ، فجمع بينهما ، ففي هذا الجمع لم ير مثل نفسه ، فعلمت أنه كاشفني بما جال في نفسي ، لتخصيصه إياي من بين الجماعة بذلك على الوجه المذكور ، فخجلت واستحيت منه [٢٠ ظ] لعلمي باطلاعه على ما خطر لي ، فلما انصرفت من ذلك المجلس مشيت مع أحد لي ، فلما انصرفت من ذلك المجلس مشيت مع أحد السمس الجوجري (١) تغمد شيخنا الإمام العلامة الشمس الجوجري (١) تغمت كه الله برحمته فذاكرته الشمس الجوجري (١) تغمت كه الله برحمته فذاكرته الشمس الجوجري (١) تغمت كه الله المام العلامة

هو عبدالرحيم بن الحسن بن على الأسنوي الشافعي جمال الدين ، فقيه اصولي من علماء العربية ، ولد باسنا من أعمال مصر سنة (٤٠٧هـ) ، انتهت اليه رئاسة الشافعية ، توفي سنة (٧٧٧) في القاهرة ٠ ترجمته في البدر الطالع ٢/٣٥٢ ، الدرر الكامنة ٢/٤٥٢ ، الاعلام ١/٩٧٤ ٠

⁽۲) ابن النقيب كنية لكثير من الاشخاص لا يمكن الفرقة بين اسمائهم لعدم ورود ما يدل على اسم هذا الشخص · ينظر الاعلام ٩/٢٠_٢٠٠

⁽٣) هو محمد بن عبدالمنعم بن محمد بن محمد بن عبدالمنعم بن أبي طاهر اسماعيل الشمس بن نبيه الدين الجوجري ، ولد بجوجر سنة (٨٢١هـ) ، وتحول منها الى القاهرة وتلقى تعليمه على اسماتذتها ، وصار فقيها وناب في القضاء ، ثم تعفيف عن مناصب الدولة ، وتوفي سنة (٨٨٩هـ) في مصر .

ترجمته في الضوء السلامع $\Lambda/27/=177$ ، البسدر الطالع 1/27/2 ، الاعسلام 1/2/2 ،

بذلك ، وذكرت له حكمة إقباله علي بذلك القول من بينهم ، فذكر لي أشياء كثيرة من العجائب إتقفقت له معه أيضاً ، وأنه كان يذكر له ما يصدر من بعض أقارب الشامس من الأذى في إبتداء أمره ، مما ليم يطلع عليه أحد من الناس ، ويسأله عن ذلك ك

ومنها أن الطاعون كالسر وفسا ، وأنا مقيم القاهرة في رحلتي اليها سنة أربع وستين وثمنمائة ، فترددت في السفر لوالدي وأهلي ، ومنعني من الجزم به خشية أن يكون ذلك من الفرار (۱) ، لأنه لم يكنن في وقت سفري المعتاد ، فعزمت علي استشارة شيخنا شيخ الاسلام ، فرأيت تلك الليلة في منامي انتي خلف جدار ، وأمامه جماعات يرمون السلم على الناس ، والجدار عائل بيني وبينهم ، ثم رأيت كتابا فتناولته ، فاذا مكتوب عليه بذل المعون في رفع الطاعون ، ولم تطرق هذه التسمية المعون في رفع الطاعون ، ولم تطرق هذه التسمية الدرس ، فلما هممت أن أبدأ شيخنا المشار اليه بالكلام في ذلك ، بدأني هو وقال لي : لم لا تسافر الله في ذلك ، بدأني هو وقال لي : لم لا تسافر الله في ذلك ، بدأني هو وقال لي : لم كا تسافر الله في ذلك ، بدأني هو وقال لي : لم كا تسافر الله في ذلك ، بدأني هو وقال لي : لم كا تسافر الله في ذلك ، بدأني هو وقال لي : لم كا تسافر الله في ذلك ، بدأني هو وقال لي الم عظيم عليك ،

⁽١) يقصد بذلك حديث الرسول صلى الله عليه وسلم الذي رواه عبدالرحمن بن عوف : (اذا وقع الطاعون بارض وانتم بها فلا تخرجوا فيرازا منه ، واذا وقع بارض ولستم بها فلا تدخلوا عليه) ٠ المعجم الكبير ١/٠٩٠

فقلت له : ما جلست هذا المجلس َ إلا ٌ للاستشارة ِ في ذلك ، فما حال مذا الستَّفر بالنسبة إلى الفرار المنهي عنه ' ؟ فقال َ لي : أنت َ لا تقصُّد ُ الفرارَ َ ، وإنَّما تقصد َ تطمين َ خاطر ِ وَالدك والأهل ، ثم قال َ : [٣٢] وأيضاً فقد بلغى أنَّ الطَّاعونَ إنتشر في تلك الجهات، والفرار' إنَّما يتحقق' في الخروج ِ من موضع ٍ هو فيـــه ِ الى موضع ليس َ هو فية ، فانشَرح الخاطر ُ للسَّفر ، ثم قصصتُ عليه الرؤيا السيّابقة ، فبشَّرني بالسَّلامة إ مُن الطَّاعون ، ثُنم "سألني عن الكتاب ِ المذكور ِ : هلَ تعرفه '؟ فقلت : لا ولم تطرق سمعى هذه التَّسمية ' قط • فقال : هو كتاب " ألَّفه الحافظ ' بن حجر (١) ، وأنا قد إختصرتُه ' وذكر َ لي بعض َ ما اشتمل َ عليه ِ مِمَّا يتحصنَّن به من الطَّاعون مِ اثْمُ ودَّعته وسافرت في مركب ِ البلاد ِ ، فطُنعينَ جَميعُ من في المركب ِ ، وماتَ َ غالبهم ، ولم يسلم منهم من الطُّتَّعن غيري ، فلمتَّا وصلت ُ للوالد عانقني وابكي ، ولم يكن ذلك من عادته معي ، ووجدته صلى معلى ، لغيبتي وجدته صلى عظيم ، لغيبتي عنه في مثل ِ ذلك الوقت ِ ، وحما ني الله ُ من الطَّاعون ۗ الى وقتي هذاً ، ثُمَّ أسكنني طيبة المحفوظة منه ، فله أ الحمد' والمنَّة' •

(1)

هو أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد الكنائي المستقلاني ، من أثمة العلم والتاريخ ، أصله من عسقلان بفلسطين ، ولد فيها سنة (٧٧٧هـ) ، ولع بالادب ثم أقبل على الحديث ، وأصبح حافظ الاسلام في عصره ، ولي القضاء في مصر ، وتوفي سنة (٨٥٨هـ) في القاهرة • ترجمته في الضوء اللامع ٢/٣٦ ، البدر الطالع ١/٧٧ ، الاعلام ١/٧٧ •

ومنها انبِّي كنت' أيَّام اشتغالي بالعلم بالمدرسة (١) المؤيدية (١) داخلًا باب زويلة (١) ، فيَصلُّين العشاءَ خلف إمامها قرب خلوتى بمؤخرها ، فاعتقدت عند التكبير لقيام الرّابعة أنسَّه فرغ منها ، وأنَّه جلس للتشبهد الأخير، فجلست أتشبهد، فلم أتذكر وإلا عند تكبيره للركوع ، فترددت في أن القوم فأركع مسع الإِمَامُ وتسقطُ عنسي القراءة 'كالسَّاهي عن القندوة (٤) إذا رفع َ رأسكه من السجود ، فتذكر القدوة عند َ ركوع الا مام ، أو أقرأ الفاتحة ، وأسعني خلف الاِ مام ِ ، كَمَن سُنَهِي عَـن قراءة ِ الفاتحة ، حتَّى ركـع َ الا مام' ، [٣٢] فلمتا لم يترجَّح عندي في ذلك شيَّ ، نويت المفارقة وأتممت الصَّلاَّة منفرداً ، فلمَّا حضر درس' شيخنا المشار اليه من الغد ، أردت' أن' أسألك عن ذلك فبادر ني وقال : وقعت مسالة "سئيلنا عنها بالأمس ، ثم ذكر صورة واقعتي بعينها ، ثم ذكر مَا أَجَابَ بِهِ ، وَأَنَّ بِعَضَ أَهُلُ الْعَصَّرُ خَالِفُهُ ، وَذَكُرَ جوابك' ، فوجدت' كلا منهما قد تمستك بأحد الاحتمالين المتقدمين ، فقلت له : يا سيدي ، هذه واقعتى الليلة ،

⁽۱) مدرسة بناها السلطان المؤيد شيخ المحمودي سنة (۱۱۹هـ) تقم قرب جامع المؤيد، أو فيه · ينظر القاهرة تاريخها وآثارها ص٥٠، ١٦٨ ·

⁽٢) في (م) : (المؤيدة) ، وهو تحريف ٠

 ⁽٣) أحد أبواب سور القاهرة ، القاهرة تاريخها وآثارها ص١٣٠ ، ١٧٧ .

⁽٤) القيد وة أو القدوة : لما ينقتدى به ، أو لما تسننت به • لسان العرب مادة (قيدا) •

وقد ترددت فيها ، فنويت المفارقة ، وأتممت صلاتي ، فأعجبه ذك ، وهذه المسألة بخصوصها ليست منقولة في كلام الأصحاب ، وقد أوضحت الراجع فيها في كتابي إكمال المواهب (١) الذي ذيئلت به على رسالتي في مسألة المسبوق المسماة بمواهب الكريم الفتاح في المسبوق المستغل بالاستفتاح (١) ، فراجعه ،

⁽١) كتاب للمصنف ذ'كر و هدية العارفين ١/٧٤٠٠

⁽٢) كتاب للمصنف ذكر في هدية العارفين ١/٧٤٠٠ •

⁽٢) 🐪 سُورة العنكبوت الآيتان : ٢ ، ٢

⁽٤) هو قرقماش الشعباني برقوق ثم الناصري ، ويعرف بـ (قرقماش المرام ضاغ) يعني : جبل الاهرام لكبره ، اصله من كتابية الظاهر ، ثم ملكه ابنه فاعتقه ، وعمله خاصكيتًا ، وتدرج في المناصب ، وخلم

الشُّعباني ، وأخرجه منها ، قال : فأصبح السُّيد ووماً فجاء ه شخص ، وقال له : رأيتك الليلة في المنام جالساً بين يدي النَّبي صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، وهو ينشد لا هذين البيتين :

ياً بني الزّهراء والنتور النّذي ظَـنَ منوسى أنتها نار قبس

لا أ'والي الدَّهرَ من عاداكم' أنسَّه' آخر' سطر مِن عَبس

وذليك قوليه تعالى: (أولئك هيم الكفرة الفَجَرَة)(١)، قال : ثنم أخذ النّبي صلتى الله عليه الله عليه واله وسلم عذبة سوط في يده فعقدها ثلاث عقدات ، قال شيخنا شيخ الاسلام الشّرف المناوي : فكان مسن تقدير الله عبز وجل أن ضربت رأس قرقماش فلم يضرب إلا بثلاث ضربات ، فكان ذلك السبّوط من قبيل (فصب عليهم ربّ بنك سو ط عذاب)(١)، قبيل (فصب عليهم ثر بنك سو ط عذاب)(١)، ثم قال لي شيخنا شيخ الاسلام : يا فلان ، إذا أقام الفقير بخلوة فأ خرج منها فجلس في موضع ، قيتض الله له عمارته ، ولو كان مزبلة ، فعلمت أناه يعنيني

عليه بالمحمودية الكبرى فباشرها بحزم زائد وبطش بالناس · بحيث هابه كل واحد ، وقد حوكم وضربت عنقه في أيام جقمق · ترجمت في الضوء اللامع ٢١٩/٦ ·

⁽١) سـورة عبس الآية: ٤٢ •

⁽٢) سنورة الفجير الآية: ١٣٠

بجملة ِ كلامــه ِ الأوَّل ، ولــم أعلم ْ أنَّه ْ يعنيني بالجملة ِ الأخيرة م ، ولا [عرفت إن حكمة عطفها على ما قبلها إلا أ بعد منضي نحو سبع عشرة سنة ، فاني فارقته عقب ذكر سينة سبعين وتماني مائة ، وجئت الى الحجاز الشريف، وأقمت به ِ، فلمَّا سكنت بالمدينة النبويَّة َ أقمت فيها بخلوة في مؤخرة المسجد النَّبوي بجانب ِ المنارة الغربية الشِّماليَّة ، فرأيت ما وصف صيخنا من إقبال النَّاس ، نُمَّ رأيت ما أشار اليه من الانحراف ، وأعظم الأسباب في ذلك إجابة المستفتين عن المسائل العلمية ، فسعى بعضهم [٣٣ظ] في إخراجي من تلك َ الخلوة ِ عند َ شخص ٍ و لَي َ مشيخة َ الحّرم بمصر ، و كان َ لا يعرفني فاستكتبه َ كتأباً يتضمن الأمر ُ باخلائها وأن ْ ينوضهَ عَ زيت المسجد بها ، فرأيت اليلة ورود هذا الكتاب والدى السيّيد العلامة جمال الدين عبدالله جالساً بالمصلَّتي النَّبوي من الرَّوضة الشَّريفة ِ، وأناً خلفُه ' بها ، وهو في غاية الحزن والكآبة ، فقلَت ' له ' : يا سيدي ، ما سبب مذا الديزن ؟ فقال أ: البسس (١) في مؤخرة ِ المسجد خربشوني • فقلت : يا سيدي خربشة البسسيس من الأمور السيُّهلة ، فزال عنه ما كان يجده من العزن ، وأشرق وجهه ، ومن العجب انتى كُنت خلف المصلَّى النَّبوي بالمحل الذي رأيت أنِّي مع والدي يوم َ ورود الكتابُ المذكور ، فجاءني شخص َ وأخبرني بورود ذلك الكتاب، وما تضمَّنه فـــى أمر

⁽١) (عرفت): زيادة من (ب) ، وبها يكمل المعنى ٠

⁽٢) (البسسس) : يبدو انتها كلمة عامية مصرية ، تعني (القطط) •

الخلوة ، فشق علي ذلك ، ثنم تذكرت الرؤيا ، فقلت : هذا ما أخبر به الوالد من خربشة البيسس ، وقد إستسهلتها فسرى عنيى ، ثم أردت موضعاً يكون ا بجانب المسجد النَّبوي أنَّقيم به ليحصل بالأقامة فيه المُعنى الذي يَسْرَاد من تلك الخلوة من القرب ، فلم أجد عير دار بباب الرحمة ، أحد أبواب المسجد النَّبوي مشهورة بدار تميم (١) الدَّاري رضيي الله عنه أ كما رأيته في وتأثيقها ، فاكتريتها ونقلت كتبي اليها ، وكانت متشعثة أخراباً ، فأقمت بها مدة ، ولم يخطر " ببالي قبط أن أملكَها ، ولا أن أعمر داراً ، ولا أضع َ لبنة على لبنة ِ ، بل لم يخطر ْ ببالي ملك دار ٍ بالمدينة أبداً ، ثم لمَّا قدرِم شيخ الحرم الى المدينة م الشُّــريُّفة ، وبلغــه' تلكَ المقاصــد الفاسدة فــي أمر الخلوة ، أمر برد مفتاحها إلى ، وقد كانت قصَّتُها سبباً [٣٤] في إنشادي للقصيدة التي إمتدحت بها سيد نا رسول الله صلتى الله عليه وعلى آله (١) وصحبه وسلتم، واستدفعتُ من كرمه ِ ضيم َّ الأعداء وَاستنصرت أ به عليهم إذ ْ لَم ْ يرعوا في حرَمته مع ما بدا من بعضيهم من الوقاحة والقباحة ، وأو لها (٣) :

ینضام' بحبکم یا عرب' رامهه نزیل" آنتم' صرتم مرامهه

⁽١) ينظر ذلك كتاب المصنف وفاء الوفا باخبار دار المصطفى ١/٢٥ .

 ⁽۲) (وعلى آله وصحبه) : ساقطة من (ب) ٠

 ⁽٣) ذكر المسنف اثنين وعشرين بيتاً وذكر القصة في كتابه وفاء الوف...
 ٢/ ٣٠٠ ٠

وأنتم عر بنه تنمَـى إليـكم ومـن أبوابـِكم حـَاز َ احترامَــه

ومنهــا(١):

وَلَــم ْ يرعو ْا جوار َك يـا مَلاذي ولا نَسنبي إليــك ولا ذمَامــه

في أبيات أ'خرى تزيد' على الستين ، وقد رأيت' عقب ذلك في منامي ما يؤذن' بالنصر العظيم ، ثم وأيت' في اليقظة بحمد الله تعالى ، وهو أمر" مشهور" غير خاف ، ثم دفع الله عني جميع كيدهم ، وتوالى نصره لي حتى كان من أمر حريق المسجد النبوي ما كان عقب سفري الى مكة في شهر رمضان سنة ست وثمانين وثماني مائة ، فكان من تقديره عز وجل أن سافرت لزيارة والدتي بصعيد مصر آخر العام المذكور ، فأدركت من حياتها عشرة أيام ، ثم توفيت ببلدنا سمهود غروب الشكس اليوم العاصم ، ثم توفيت رجعت الى مصر المسمود غروب السفر منها صحبة الحجاج ، فألهم

⁽١) (ومنها) : ساقطة من نسخة (ب) ·

الله 'تعالى سلطانها الأشرف قايتباي (۱) بلّغه 'الله 'من خيري الدارين آماله '، وسد دَ أقواله ' وأفعاله '، فدفع إلي عند سفري مبلغاً ، فعدت ' به الى المدينة النبوية آخر سنة سبع ، فوجدت 'الدار التي كنت 'أقمت بها آخر سنة سبع ، فوجدت 'الدار التي كنت 'أقمت بها أصحابها للبيع ، وهي متشعثة خراب ، وكان المبلغ نعو ثمنها فشريتها به ، ثم من الله ' بأسباب عمارتها فعم ترتها ، وهي الآن منزلي بباب الرحمة ، ولما تيسسر فعم السبان عمارتها لي أسباب عمارتها فهمت خيئلة ما سبق عن شيخنا شيخ الاسلام مما ذكره ' من الجملة الأخيرة المتقدمة ، وأنه كاشفني بذلك ، وعندي عنه أشياء ' غير ذلك من هذا القبيل ، حذفتها خشية الإطالة ،

وكان رحمه الله إذا اعتدى عليه أحد عليَّت بذلك المعتدي النقمة من الله عز وجل وحكي لي في سبب ذلك أن شيخنا الولي المجذوب سيدي محمد (١) بن أحمد ذلك أن شيخنا الولي المجذوب سيدي محمد (١) بن أحمد

⁽۱) هو أبو نصر قايتباي المحمود الاشرفي ثم الظاهري سيف الدين سلطان الديار المصرية من ملوك الجراكسة ، كان من الماليك اشتراه الاشرف برسباي صغيراً من الخواجة محمود ، وصار الى الظاهر جقمقق بالشراء ، فاعتقه واستخدمه في جيشه وصار اتابك العساكر ، ولما خلع المماليك تمر بغا بايعوا قايتباي سنة (۸۷۲هـ) وبقى الى أن مات سنة (۸۷۲هـ) الاعلام ۲/۲۶ سنة (۲۶۸هـ) عنظر ابن اياس ۲/۲۰ – ۳۰۳ الاعلام ۲/۲۲ ٠

⁽٢) هو محمد بن أحمد السميعي _ نسبة الى قرية من قرى ابو تبيج يقال لها قرية بني سميع _ البوتجي ، يعرف بالفرغل ، رجل" مجذوب" له شهرة في الصعيد وغيره ، له كرامات ، قدم القاهرة أيام الظاهر جقمق شافعاً في ابن قرين العزال ، فاجابه واكرمه · ترجمته في الضوء اللامع ٧/١٣٠٠

الفرغلي (۱) قَدم الصّعيد الى القاهرة أيسًام الملك الظاهر جقمق (۲) قبسل أن يلي شيخنا شيخ الاسلام وظيفة القضاء ، قال : فتوجهت اليه وزرته ، فقال لي : ولسّيت فقال المنحل ، وأنا قدامك بهذا المنجل لا يتقدم لك أحد إلا قطعت رأسه بهذا المنجل قال : فلم يمض إلا مدة يسيرة وتوليت القضاء ، فقصدنا جماعة بالسّوء ، فكلماً تقدام أحد منهم بسوء أخذه الله ، وقد إتا فقى لي مع شيخنا الفرغلي (۱) غرائب ليس هذا محل ذكرها ،

وكان شيخنا شيخ الاسلام كثيراً ما يقول : أخبرنا الفقراء أن هذا الأمر _ يعني العلم _ يكون فينا وفي جماعتنا ، أو جماعة جماعتنا ، وكان بعض الناس ينكر ذلك ، لتوفر العلماء في زمنه ، فلم يمض إلا مدة قليلة ، ولم يبق الآن بمصر من يعو ل عليه إلا جماعته وجماعة جماعته ، وما توفي حتى إنتهت اليه رئاسة العلم رحمه الله .

 ⁽۱) في (ب) : (القرغلي) وهو تصحيف ٠

⁽٢) هو جقمق العلائي الظاهري سيف الدين ، من ملوك دول الشراكسة بمصر والشام والحجاز ، خلع الماليك ولد الملك الظاهر برقوق بعد موت أبيه وولي (جقمق) مكانه السلطنة ، فكان ملكاً عظيماً جليلاً ديناً متواضعاً كريماً هدأت في عهده البلاد ، توفي سسنة (١٩٥٨هـ) وترجمته في ابن اياس ٢٤/٢ ، شذرات الذهب ٧/٢٩٦ ، الضوء اللامع ٣/٧٧ ، الاعلام ٢٨/٢٠ .

⁽٣) في (ب) : (القرغلي) وهو تصحيف ٠

وأمنًا شيخنا شيخ الاسلام الا مام العلامة محقق العصر الجلال المحلي رحمه الله [٣٥ و] تعالى فقد إت فق لي معه المكاشفة الصّريحة أيضاً حتى اني آتيه كثيراً بمنزله بعدرة الكماحيين خارج باب (١) الحرق من القاهرة المعزية ، فقلّ ما طرقت باب (١) الحرق من داخل بيته شرف أدخل ، فأدخل ، فأجده في موضع داخل بيته شرف أدخل ، فأدخل ، فأجده في موضع الايمكن أن يكون قد رآني منه ، وكنت آتيه في أوقات مختلفة ، وقد م علي بعض اخوتي من البلاد فكاشفني بذلك عند قدومه ، وكنت كلّ ما اردت السيّفر من القاهرة لزيارة أهلي آتيه وأود عه فكل يبكي ، حتى كان في سفري آخر شعبان سينة ثلاث بيكي ، حتى كان في سفري آخر شعبان سينة ثلاث عند وقادعته في فلم أر ه بعد ذلك ، يبكي ، حتى كان عودي من البلاد ليلة المحر مسنة أربع وستين و شانمائة ، فوادعته في فلم أر ه و بعد ذلك ، فا نبه وستين و ستين و سين و ستين و

وكذا إتَّفق لي مع شيخنا شيخ الاسلام الشَّرف المناوي ، كنت أوادعه عند سفري في كُلِّ سنة فلا يبكي حتَّى وادعته في سنة سبعين ، فبكى فلم أره بعد ذلك لسفري من بلاد نا الى الحجاز الشَّريف بحراً ، ومجاورتي بله ، فتوفي ليلة الثَّاني عشر من جمادى الآخرة ، سنة إحدى وسبعين .

⁽١) أحمد أبواب سمور القاهرة •

وأمَّا شيخنا شيخ الاسلام الإمام العلامة سعدالدين(۱) الحنفي ، قاضي الحنفيَّة بالدِّيارِ المصريَّة ، فقد أخبرني مراراً بما يقتضي أنَّه في يستكمل من العمر نمانية وتسعين عاماً ، وكان يسند ذلك الى منام رآه أ، وأنَّه وارتقي درجاً عدتها كذلك ، فكان كما أخبر ، فان مولد ه سابع عشر رجب سنة ثمان وستين وسبعمائة ، ووفاته ثامن ربيع الآخر سنة سبع وستين وثمانمائة ،

وأماً شيخنا الوالد' الإمام العلامة السيد الشريف جمال الدين عبدالله الحسني، فرأيث منه عجائب حتى اني كنت أرى أنه يطاع على ما يصدر مني حتى اني كنت أرى أنه يطاع على ما يصدر مني ما غبت عنه في قط أيسام رحلته بي الى مصر ، قبل السين وبعدها ، فاشتغلت بعلم أو خير ثم جئنه السين وبعدها ، فاشتغلت بعلم أو خير ثم جئنه الا ولقيني بوجه عبوس منقبض ، وأنال منه من الا عراض على حسب الحالة التي كنت عليها في غيبتي عنه ، ومما است قري من حاله انه لم يعاده أحد فيفلح أبدا ،

وأمَّا شيخنا الإمام' الهمام' العلاَّمة' القدوة' ولي ً الله العارف' بــه جنيــد زمانــه تقشُّفاً وزهداً الشيخ'

⁽۱) هو ابو السعادات بن محمد بن عبدالله بن سعد ، النابلسي الاصل المقدسي نزيل القاهرة ، الحنفي كان اماماً علامة شيخ مذهب النعمان ٠ توفي سينة (١٦٨هـ) ، وقد عمر مائة سنة ٠ ترجمته في شذرات الذهب ٣٠٦/٧ ٠

⁽٢) ترجمته في الضوء اللامع ٥/٥ – ٦٠

شهاب' الدين أبو المناقب أحمد الابشيطي(١) ، نزيل المدينة النَّبويَّة ، فرأيت منه ما لا أحصية لكثرته من العجائب في هذا الباب ، فمن ذلك َ انتِّي صحبته ' أولا ً بمكة عام إثنين وسبعين ، كان مجاورا بها ، فبلغنى أنَّهُ سُرِقَ لُهُ دراهم من خلوته ِ ، وأنَّهُ ذكر أنَّ بعض َ الجَنِّ أخذها ، فأحببت فأن أسمم وذلك منه ، فجلست اليه بالمسجد الحرام قبل إقامة الصالة، فقلْت الله : بَلغني أنَّه أَن قد سُر ق لكم دريهمات ٠ فقال : نعم من الخلوة • فأ قيمت الصَّلاة قبل أن أ يكمل َ لي َ القُصَّة َ ، فمضى معظم الصَّلاة وأنا أتوسوس بأن عيد له السنوال عن ذلك إذا سلَّمت من الصلاة لئلا أنسى ذلك َ فيفوتني سماعه' منــه' ، ويتكرر' ذلك َ في نفسي ، فلماً سلَّمت فلت فله : يا سيدي ، من هذا الذِّي تجرُّ أَ وَأَخَذَ ذَلِكَ مَنْ خَلُو تَكُم ؟ فَقَالَ : وَاحَدُ وَهُو يعترف' بأخذ ذلك وقلت' : من هو هذا ؟ فاني سمعت عنكم أنَّه من الجنِّ ؟ فقال : نعم وهو من الذين يقولون أ لك َ بطول الصَّلاة أوَّل ما تسلُّم أسأله ' • فقبلَات ' يدَهُ ، وقلَّت : قد كان َ ذلك َ منهم يا سيدي ٠

⁽۱) هو أحمد بن اسماعيل بن أبي بكر بن عمر بن بريدة شهابالدين الابشيطي ، من فقهاء الشافعية العارفين بالحديث ، ولد في ابشط من قرى المحلة بمصر سنة (۸۰۲هـ) ، وتعلم بالازهر ودرس فيه ، ثم ذهب الى مكة وتوفي بالمدينة المنورة سنة (۸۸۳هـ) له مصنفات عديدة ، ترجمته في الضوء اللامع ۱/۲۳۰ ، شندات النهب ٧/٣٣٦ ، الاعلام ١/٤٤ ،

ومن ذلك َ انتِّي صحبته [٣٦و] بمكة والمدينة مـن التَّاريخ المتقدم ِ آلي سينة خمس ٍ وسيبعين ، وكانت الفتوحآت(١) ترد' عليه كثيراً من النَّاس فيفر "قنها على أصحابه وغيرهم ، فما دفع كلي في هذه المدة درهما ولا ديناراً ، لأنتي كنت مكفي المؤنة بما جئت به من عند أهلي ، مع أنتِّي لم أ'علمه " بشسيءٍ من حالي ، فلمَّا رجعت ' من الحج الى المدينة الشَّريفة سنة خمس وسبعين ، وكانت والدتي معيّ في ذلك العام، وقد قل الصروف، فزرت' النَّبيُّ صلَّى اللهُ عليه وآل وسلَّم ، وطلبت ُ منه' المدر ، ثم توجهت' إلى الشيخ برباط(١) الأصفهاني، لأ'سلِّمَ عليه ِ ، فوجدت' باب الرَّ أَباط مقفــلا ً ، فأردتٌ ْ أن ْ أَطْرَقَـهُ ' ثُم تَأْدَّ بَت ' ، وقلت ' : ببركة ِ الشيخ يتيسر ' من يفتح ، فلم يتم مذا الخاطر (إلا وقد فتح الشيخ الباب ، وليس على رأسه عمامة"، ثم قال كي : ادُخلُ ، يا استاذٌ ، وكَانَ يَخَاطَبُنَي بِذَلْكَ دَائُماً ، فَدَخَلَتُ وقَـبـُّلت' يدَهُ ، وعلمت' أنَّهُ خرج َ قصداً لفتح ِ الباب من أجلى ، فا نتَّه ' ترك َ باب خلوته مفتوحاً ورجع معي اليها ، ثم أعطاني خمسة عشر دينارا ، ثم دعا لي بدعوات مناسبة في أمر الرِّزق ، وتيسيره ، والغنا

⁽۱) يقصد بالفتوحات الحقوق الشهرعية أمثال الزكوات أو الصدقات وغيرها •

⁽٣) في هذا المكان كانت تقع دار عثمان رضي الله عنه العظمى التي عنه موضع الجنائز ، فتصدق بها على ولده ، فهي بايديهم صدقة ، والتى محلها اليسوم رباط الاصفهائي ، وتربة اسد الدين شركوه عم صلاحالدين الايوبي ، وفاء الوفا باخبار دار المصطفى ١٩٨٨ °

عن النَّاس ، ولم أخبُّره ' بشيءٍ من حالي ولا غيره ِ ، ثـم في أثناء السنة إحتجت الى شراء أمَّة لتونس الوالدة و تخدمها ، فعرضَ علي ّ بعضُ الأصحابِ أَ مَــَةً ۚ فَرَايتُ ۚ أنبِّي أحتاج ' في ثمنها الى عشرة دنانير ، فعزمت علي إِقْتُرِاضُهَا ۚ ، وَلَمْ أَ'شَارَكُ ۚ فَي ذَلَكَ َ أَحَدًا ۚ ، فَلَمَّا حَصَرَتُ ۗ الدَّرس عند لشيخ ، وأردت االانصراف ناداني وأجلسنيي علَى باب خَلُوتِ ، وقــد إنصرفَ جماعــةُ ْ الدرس ِ ، فدخل خلوتك ثم خرج الي بصرة ، فوضعها في يدي ، وقال َ : إن ْ صلحت يَكُون ذلك َ في ثمنها وإلا ُ فتنتفع ' به معلمت أنَّه ' كاشفني ، فأعلمته ' بالقصة ، [٣٦ ظ] ثم توجهت ففتحت تلك الصرة ، فوجد تنها عشــرة دنانير من غير زيــادة ٍ ولا نقص ، فشريت ْ تلك َ الأَمَـة ، وصرت أتأمل في قوله : إن صلحت الى آخره ِ ، فقد ً رَ اللهُ عز ً وَجل َّ بَمجيء ِ صَاحِبِ الأَ مـة في اليوم الثاني نادماً يسأل الاقامة ، وقد تغير حاله ، فأقلته ورددتها عليه ، وانتفعت بذلك المبلغ كما قال َ الشبيخ ، واستشرته في أن التزو جَ بامراة تونس الوالدة ، وتقوم عنها بأمر المعيشية ، فوافق عَلَى ذلك َ فحصل الاستغناء عن شراء الأَمَة •

ومن ذلك انبي كنت لما أحضر درسه أجد من بعض الجماعة يبساً في البحث ، وعدم الجريان في على على الأوضاع ، وكان الشيخ يسلك معهم طريق المسامحة ، ورأيت من بعضهم ما يشبه الحسد ، ولم يسهل لي ترك مجلس الشيخ ، فوقع في النقس أن "

لو كانَ الشبيخ' يفرد' لي وقتاً أقرأ' عليه ِ فيه ِ وعيَّنتُ ُ في نفسي كتاباً ، فقلت في نفسي : هذا لا يحسم تلك العلة ، بغض الناس لا يخفى عليه ذلك وياتي ويحضر ، فلو كانت ِ القَـراءة' بخَلوة ِ الشَّـيخ ِ بحيثُ لَا يحضر' معى أحد" ، وأختلى بالشَّيخَ فيحصل كي منه' ما لا يحصل مع الجماعة ، قأفوز منه بما أتوقعه ، ثم زجرت' النَّفسَ عن هذاَ الخاطرِ ، ولم يخطر ْ ببالي أنْ أَذْكُرَ لَهُ ذَلْكَ بَلْساني ، ثم جَنَتُهُ زَائُواً عَقبَ ذَلْكَ ، فقال لَي : يا استاذ أريد أن أقرأ عليك الكتاب الفُلاني داخل هذه ِ الخلوة من غير أن يحضر معك أحد" ٠ فقلت' : أستغفر' الله َ يا سيدي قد وقع َ في نفسي قراءة َ ذلك َ الكتابِ عليكم كذلك َ ورأيت ُ أَنَّ ذَلُّك َ منتِّي سوء أدب ، ثم قبَّلْت ، يد ، ، فعيَّن القراءة وقت ما بين الظُّنَّهَــ والعصرِ ، فجئتُه ' فــي ذلــك َ الَّوقت َ [٣٧ و] فأدخلنيُّ في خلوتُه ِ وشرعت' في القراءة ِ عليه ِ ، فجــاءَ ـ بعض 'أُعيان المدينة الى موضعي يريدني ، فقيل كه ' ذهب الى الشيخ ، فجاء الى باب الخلوة ، فسمع القراءة ، فاستأذن فسكت الشيخ فقطعت القراءة ، لعلمي بأنَّــه ' قــد تحقق َ ســماعي لاستئذانه ِ ، وكان َ الشبيخ قد ترك باب الخلوة مفتوحاً ، فدخل والكتاب في يدي ، فسلَّمَ وجلس َ ، ثَم قالَ : أُريدُ أَن ْ أَسمع َ قراءة فلان لهذا الكتاب عليكم، فقلت : لا بأس بذلك ، فأتَّممت قراءة كلك المجلس ، ثم انصرفنا ، فلمًّا كان َ في اليوم ِ الثاني حضرت فوجدت الشيخ َ ينتظرني، فأدخلني ثم أُغلق َ الباب َ علينا ، فحضر َ ذلكَ َ

الرجل' ، فصار م يكرر' الاستئذان وقطعت' القراءة حياءً منه ، فقام الشبيخ الى الباب ، وقال له : إذهب فوالله ما أفتح لك ، ورجع الي ، وقال : إقرأ ، فقرأت وأنا في غَاية ِ الخجلِ مَن ذُلُّكَ الرجلِ ، وقلت المشيخ ِ : يا سيدي أخشى أن ينسبني ، لأنبِّي سألتكم في ذلك ، فقال َ: إَقرأ ما عليك َ ، ثم صّار َ في كُلِّ يُوم ٓ يدخلني ويغلق الباب علينا ، فحصل كي بذلك ما لا يعلمه إلا الله ' تعالى من الخير ، وشاهدت من أحواله وتصر فه واطِّلاعه ِ حتَّى علمَى أمور الأموات ما لا يُوصَّف ، ومن ذلكَ أنَّ أَهـلَ المدينــة ِ الشريفة كانوا إذا مرضَ لهــم مريض " يأتون َ الى الشيخ ويسألونه في قراءة الفاتحة والدعاء لمريضهم ، فتارة ﴿ يفعل ْ ذَلْكَ ۚ ، وَتَارَة ۚ يُقْسُراْ ۗ الفاتحة ويدعو لمن جاء ً يطلب ، ولا يتعر َّض للمريض ِ فاستقريت أحوال الشيخ ، فكان فعله الأول لمن يحصل ٚ لَهُ الشُّفَاءُ ، وفعله ٚ اَلشَّاني لمن يمـوت مـن مرضه ۰

ومن ذلك أن شيخنا الشيخ الإمام [٣٧ظ] العلامة المحقق شمس الدين محمد الشرواني(١) قدم الى المدينة الشريفة صحبة الحاج المصري آخر عام إثنين وسبعين،

⁽۱) هو محمد بن مراهم الدين الشمس الشرواني ، ثم القاهري الشافعي، مسبوب لمدينة بناها انو شروان محمود باد ، فاسقطوا (انو) تخفيفاً ، ولد سنة (۷۸۰هـ) ، ودرس على علماء عصره ، واصبح عالماً فقيها قدم القاهرة واشتهر بها كثيراً ، ثم سافر الى الشام ورجع الى القاهرة ، وتوفي سنة (۸۷۳هـ) .

ترجمته في الضوء اللامع ١٠/٨٠ .

فتوجهت معه الى الشيخ بخلوته ، وكان قد رجع من مكة ، فسله عليه ثم قال لي شيخنا الشرواني عند سفره صحبة الحاج الى مصر : قد عزمت على أن آخذ كنت من مصر ثم أرجع الى هنه البلدة الشيخ شهاب فأ قيم بها ، فأ حب أن تطلب لي من الشيخ شهاب الدين الأبشيطي الدعاء بذلك ، فلما سافر جئت الى الشيخ وأعلمته بذلك ، فقال : كيف يرجع يا استاذ ؟ والله ما سافر إلا وهو في الترسيم ، فجاءني الخبر بعد فلك أن الشيخ شمس الدين وصل الى مصر متوعكا أواخر المحرم ، وتوفي مستهل صفر سنة ثلاث وسبعين ،

ومن ذلك أن "بعض أكابر العلماء من المصريين حج ومعه إبنه ، وكان الابن فيما ينقال غير مرضى ومعه إبنه ، وكان الابن فيما ينقال غير مرضى الطريقة ، وكان قد بدأ بالمدينة فزار ثم توجه الى مكة ، فمرض إبنه بمكة ، فلما رجعت مع الحاج الأول دخلت على شيخنا برباط الأصفهاني فسلامت عليه ، ثم قلت : يا سيدي الشيخ فلان قد مرض إبنه فقال : اللهم أرح منه البلاد والعباد ، والله ما يصل مصر إلا وهو مفتت ، فتعجبت من ذلك ، وما ركب المحمل جاء الخبر بأن ذلك الولد توفي ، دفن بالينبع ، فتعجبت من قول شيخنا : ما يصل مصر إلا وهو مفتت وقول شيخنا : ما يصل مصر إلا وهو مفتت ، فعرة بأن ذلك الولد توفي ، دفن بالينبع ، فتعجبت من قول شيخنا : ما يصل مصر إلا وهو مفتت ، فعرقت به المركب ، فأن خرج ود فن في البحر ، فغرقت به المركب ، فأن خرج ود فن في جزيرة ، ثم نقل منها الى مصر ، فلم يصل إلا وهو مفتت كما قال شيخنا ،

ومن ذلك انه أنسيع قبل [٣٥] حج السلطان الأشرف قايتباي سنة ثلاث وثمانين ، وهي سنة وفاة شيخنا أن السلطان يحب تلك السنة ، فقال لي شيخنا : هو لا يحب في هذه السنة ، ولكن في التي بعدها ، وتكون سنة خضراء • فحج السلطان بعد وفاة شيخنا ، فقد م المدينة الشريفة في الموسم الأول من سنة أربع وثمانين ، وكان عام ربيع ، فكنت أرى سنة أربع وثمانين ، وكان عام ربيع ، فكنت أرى وتصدق السلطان على الناس ، فكانت سنة خضراء حساً ومعنى خصوصاً على ، فا نك بعث إلي بمائة دينار على يد إمامه شيخ الشيوخ الإمام العلامة عين الأعيان ونادرة الزامان البرهان الكركي أدام السنة النفع به ، وقد كان هو السبب في ذلك ، جزاه الله تعالى عني خير الجزاء ٠

ولو تتبعت' كرامات شيخنا وأحواله ، لزادت عن مجلدة ، فلنقتصر على ذلك ٠

الباب الشاني

في بيان منشأ معادات العلماء ، ومعادات أهل البيت الكرام ، ومحبة اللئام للئام ، والتحذير من موالات من عادى العلماء ، ومشروعيه هجره وتحقير أمره ، والأخذ بمعالى الهمم والاعراض عن سفاسفها .

اعلم وفقني الله ' وإياك اناً قد أشرنا الى شيء من ذلك َ فيما مضى ، ولكن القصد َ هنا إيضاح ذلك َ كلُّه وبيانه' بياناً شافياً ، وذلك أن الله َ تعالى طيِّب لا يحب ُ إلا ٌ الطيِّبَ ، ولا يقبل إلا ٌ ما كان َ طيِّباً ، ويبغض ْ الخيث ، ولا يقيل ما كان خيثاً ، فخلق داراً أخلصها [٣٨] للطيب وحر مها على غير الطيبين وجمع فيها كُــلَّ طيِّب ، وهــي الجنَّـة ' دار ' السُّـعداء ، وداراً أخلصها للخبيث والخبائث ، ولا يدخلها إلا الخبيثون ، وهي دار' الأشقياء ، فجمع فيها كل خبيث ، وجعل أهل مذين الدَّارين أو لا معاً في هذه الدار الدُّنيا، فوقع الا بتلاء والا متحان ، بسبب هذا الاجتماع والا ختملاط ، وجعلها دار تكليف ، فبعث اليهم الرئسل ، لبيان ما كلَّفهم به من الأقوال والأفعال والأخلاق الطُّيبةُ الموصلة ألى جنانه ، واجتناب مك يُضاد ذُلك من خبث المذكورات المبعد عنه ، وأمرهم بجهاد الأعداء الدِّذين سبقت لهم منه الشقاوة ، فقامت الحروب' بينهم وبين الراسل عُلَى ساق ، وكذا بين

أتباعهم خصوصاً ورثتهم في هذه الدّار ، فاذا كان يوم المعاد ميّز الله الخبيث من الطيّب ، فجعل الطيّب وأهله في دار هم التي هي الجنّة لا يخالطهم غيرهم ، فيتنعم هولاء بطيبهم ، ويتعدد بن هولاء بخبثهم ، لانكشاف الحقائق لهم حينئذ ، وجعل تعالى على الستّعادة والشتّقاوة عنواناً ينعر فان به .

فأماً الساعيد، فطياب يحب الطياب ، ولا يأتي الا طيبا ، ويكره الخبيث ويبتعد عنه ، فيتفجر الطيب من قلبه على لسانه وجوارحه ، ولهذا يقول الطيب من قلبه على لسانه وجوارحه ، ولهذا يقول له خزنة الجناة ، كما أخبر تعالى : (سكلم عليكم طباتم فاد خلوها خالدين)(۱) ، الفاء للسببية ، أي بسبب طيبكم إدخلوها ، وذلك لأحكام المناسبة في ذلك لما سبق من [٩٧و] جعل الطايب بحذافيره في الجناة وإخلاصها للطيابين ، وتحريمها على غيرهم ،

وأمَّا الشَّقي فخبيث مخبث مبغض للطيّب وأهله ، ومحب لا تيان الخبيث وملازمة أهله ومحلّه ، فسلا يأتي إلا خبيثاً ، ولا يصدر منه إلا الخبيث ، فيتفجّر الخبث من قلبه وجوارحه ، لاحكام المناسبة بينه وبين الجّعيم ، لما سبق من جعل الخبيث بعذافيره فيها ، وإخلاصها للخبيث والخبائث ، قال تعالى: (١١) الحَبِيثات للْخَبِيثين ، والنجائث ، قال تعالى: (١١) الحَبِيثات للْخَبِيثين ، والنجائث ،

⁽١) سيورة الزمير الآيية: ٧٧٠

⁽٢) سيورة النور الآية: ٢٦٠

للْخَبِيثَاتِ ، والطَّيِّبَاتِ للنطَّيِّبِينَ ، والطَّيِّبُونَ لَكُطُّيَّبِكَاتَ) ، وهي عامَّة "لِلْذُوات والأَفْعَالِ وَالأَقْعَالِ وَالأَقْوَالِ مِن الجنسين ، وإن فسَّرها بعض مِ ذلك ، فَكُلُ ما ناسبه من ذلك إذ العبرة بعموم اللَّفظ ، وعمَّا قرَّرناه ُ من أَمر التَّناسب نَشَا فولله ُ صلتَّى الله ُ عليه ِ وآله ِ وسلَّم _ كَما في الصَّحيح _ : (الأررو اح' جننود" منجنتذة" فلما تعارف منها إِنْ تَلَفَ، و كَمَا تَنَاكُر كَمِنها إِخْتَلَف)(١)، أي مَن أجل المناسبة المحكمة بين الفريقين ، فيميل الطّيِّب الى الطَّيِّبُ ويألفُه ، والخبيث الى الخبيث ويألفُه كما يشير' اليه ما نقله' الا مام النَّووي وغيره' عن الا مام الخطابي وغيره من أنَّ ذلك َ مــن أجل (١) مــا خلق َ اللهُ ْ عليه ِ ٱلأرواح َ مُـن السَّـعادة والشُّـقاوة ، فكانت الأرواح' قسمين متقابلين ، فاذا تلاقت الأجساد في الدنيا إئتلفت ، واختلفت بحسب ما خُلقَت عليه ، فيميل' الأخيار' الى الأخيارِ ، والأشرَارُ الى َالأشرارِ • َ

ويشهد لذلك ما رواه العسكري(٣) في الأمثال عن ابن مسعود مرفوعاً: (الأروواح جنود منود منه منها تشام الخيل ، فما تلتقي [٣٣ط] فتنشام كما تنشام الخيل ، فما

⁽۱) الحديث ورد في سنن محمد بن ادريس الشافعي ص١١٩ عن ابي هريرة ، صحيح البخاري ١٦٢/٤ عن عائشة ، صحيح مسلم ١٨/٨ عن أبي هريرة ، سنن أبي داود ٢/٥٥٩ ٠

⁽٢) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل (أجمل) وما ذكرناه أفضل ٠

⁽٣) هو ابو هلال العسكري صاحب كتاب جمهرة الامثال ٠

تعارف منها إئتلف ، وما تناكر منها إختلف)(۱) • فلو أن ّ رجلًا مؤمناً جاء الى مجلس فيه مائة منافق ، وليس فيه إلا مؤمن واحد ، لجاء حتَّى يجلس اليه ، ولو أن منافقاً جاء الى مجلس فيه مائة مؤمن ، وليس فيه إلا منافقاً جاء الى مجلس فيه مائة مؤمن ، وليس فيه إلا منافق الجاء حتَّى يجلس اليه .

ویشهد' له' - أیضاً - ما رواه' أبو یعلی برجال الصتَّحیح عن عمرة (۲) بنت عبدالرحمن قالت : کانت ٔ إمرأة شبیهة لها - أی إمرأة شبیهة لها - أی بالمدینة - فبلغ ذلك عائشة رضی الله' عنها فقالت ' : صدق حُبی آ سمعت' آ(۲) رسول الله صلتی الله' علیه وآله وسلتم یقول' : (الأرواح' جنود' بجندة') الحدیث وفیی روایة لأبی یعلی وغیره ذکر الستَب للحدیث الملاکور عن عائشة رضی الله عنها ان آ إمرأة کانت بمکة تدخل علی نساء قریش تضحکهن ، فلما ماجرن ووسع الله تعالی دخلت المدینة ، قالت عائشة : عابت شعحگهن ، فقلت لها : یا فلانة' ، ما أقدمك ؟ قالت ' : إلیکن ' ، قلت' : فأین نافلانة' ، ما أقدمك ؟ قالت ' : إلیکن ' ، قلت' : فأین نافلانة و الله کانت تضحی فلانة إمرأة کانت تضحی فلانة المرأة کانت تضحی فلانة المرأة کانت تضحی فلانة المرأة کانت تضحی فلانة المرأة کانت تضحی فلانة و المرأة کانت تضحی فلانة و المرأة کانت تضحی فلانة و المرأة کانت تضحی فلان و المرأة کانت تضحی فلان و المدین و المد

⁽۱) جمهرة الامثال ۱/۱۸۳ ، وهو في مسند ابن حنبل ۲/۲۹۰ عن أبي مريرة ٠

⁽٢) هي عبرة بنت عبدالرحمن بن سعد بن زرارة بن عدس النجارية ، سيدة نساء التابعين فقيهة عالمة بالحديث ، صحبت عائشة واخذت الحديث عنها ، توفيت سنة (٩٨هـ) ترجمتها في تهذيب التهذيب ٢٨٨٥ ، دول الاسلام للذهبي ٢/٥٠ ، طبقات ابن سعد ٠

⁽٣) (سبعت) : ساقطة من الاصل •

يالمدينة ، قالت عائشة : فدخل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : فلانة المنضحكة عندكم ؟ عليه وآله وسلم فقال : فعلى من فقال : فعلى من نزلت (۱) ؟ قالت : على فلانة المضحكة ، قال : الحمد الله (إن الأرواح جنود مجندة)(۱) ، الحديث كما في الصحيح ومنشأ ذلك إحكام التناسب ، ولذا قال إمامنا الشكافعي رحمه الله كما في مناقبه للبيهقي : (العلم جهل عند أهل الجهل ، كما أن الجهل جهل عند أهل العلم (العلم)(۱) ثم أنشأ يقول :

[٤٠٠] ومنزلَة' الفقيه ِ من السَّفيه ِ كمنزلـة ِ السَّـفيه ِ مــن الفقيـه ِ

فهذا زاهيد" في قرب هيذا وهذا فيه أزهَد منه فيه

ومن أجل هذا ذكر كي شيخنا الا مام العلامة المحقق المستمس الشرواني أن تمر النك (٤) كَان يُحيب شخصاً

⁽۱) في (ب) : (بزلت) وهو تصحيف ٠

⁽٢) الحديث ورد في صحيح البخاري ١٦٢/٤ ، سنن أبي داود ٢/٥٥٩٠

⁽٣) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/ ١٥١ ، عن الربيع بن سليمان ، النص والبيتان ٠

⁽٤) هو تمرلنك بن طرغاي الحفظاي الأعرج ، وهو اللنك بلغتهم ، فعرف بتمراللنك ثم خُفَّف فقيل تمرلنك ، وكان ابتداء ملكه انه لما انقرضت دولة بني جنكيز خان ظهر في اعقاب بني حفظاي بين كش وسمرقند تيمور هذا وتغلب على ملكهم محمود بعد أن كان اتابكه وتزوج امه بعد مهلك أبيه واستبد عليه ، وتمكن من القضاء

من الأكابر المعتمدين(۱) ببلاد العجم ، ويتردد تر إليه ، قال : فوجد ذلك الرجل في قلبه ميلا ومحبقة لتمر ، فتشو ش لذلك تشويشاً عظيماً ، وقال : ما هذه المناسبة التي إقتضت ميلي لتمر ؟ فخاف على نفسه من ذلك ، فجاء اليه تمر فمنعه من الدخول عليه ، فذكر له ما خطر له في أمر المناسبة في الميل اليه مع ما اتصف تمر به مماً هو معروف من سيرته وشرة ، فقال كه تمر : بيني وبينك مناسبة اخرى من أجل أنك تحب آل النبي صلتي الله عليه وآله وسلم ، وأنا أحبهم ، وكذلك العلماء ، وأنت رجل كريم ، وأنا أحب الكريم ، فهذه المناسبة هي المقتضية للميل ، لا ما في من الشر ، فأعجب ذلك المتحدة للميل ، لا ما في من الشر ، فأعجب ذلك الرسم صحبته ، فا ته كان معروفاً بذلك واستدام صحبته .

قلت': ومنشأ' ذلك إجتماع' مادتي الطيب والخبث في الشيخص الواحد ، فيميل' اليه بعض' الطيبين لطيبه ، وعكسه' فا نه قد يكون' في الشيخص الواحد مادتان الطيب والخبث فيصدران منه' ، ويميل لكل منهما ، ويقع الميل اليه لأجلهما من أصحاب الوصفين ، وهذا الشيخص له حالان :

على بقية الملوك ، ثم ملك العراق وحلب والشام وجنوب الانظول واسر بايزيد ، مات سنة ٨٠٧ قرب مدينة اترار •

ترجمته في الضوء اللامع ٣/٤٦ ــ ٥٠ •

⁽١) في (ب): (المعتمدين) ساقطة ، وفي الاصل ، (م): (المعتقدين) وهو تحريف ٠

الحال' الأواّل' أن يريد الله ' به خيراً في طهر ه من المادة الخبيثة قبل الموافّاة حتَّى لا أَ ٤٠٠ إ يَحَتاج الى دخولَ ِ النَّارِ َ لتُنطهرَ هُ فيُلهمُهُ مُ عزَّ وجلَّ التَّوَّبـــةَ َ النصُّوح وفعل الخبرات ، أو ينصاب بالمصائب المكفرات وأنواع البليَّات فيتطهر من مادة خبيثة مع كراهته لما نزل َ بِـهِ ، وأليــه الاشارة بقوله تعالى : (و عَـسَــي أَنْ تَكُرْ هَٰوا شُيُئًا وَهُو َ خَيْرٌ "لَكُمْ ")(١) فيكرهُ ` العبد' ما يصيبه' من البلايا مع ما يترتب' عليها من الثَّمرات والمزايا ، ولهذا كان الأب' الشَّفيق' يسوق' لابنه المحبَّام والطَّبيب النَّاصح لينعالجَه بالمراهم الجادة المؤلمة ، ولو أطاع الولد كا حصل الشيّفاء ، وقد رأى رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم إمرأة معها ولَدها ، فقال : أترون هذه طارحةً ولد ها في النَّار ؟ قالوا: لا يا رسول الله • فقال صلتَى الله عليه بولدهـــا • وقدالَ تعدالي : ﴿ وَ كُدَّانَ ۚ بَالُهُ وَ مُننَ َّ رَحِيمًا)(٢) • فكل ما ينصيب المؤمن من أنواع البلاء في الحياة الدنيا، وكذا بعدها من ضغطة القبر وعذابه وأهوال يوم (٣) القيامة جميعه لما إقتضته الحكمة من التطهيرات ورفعة الدرجات ، ألا ترى أن البلاء يخمد النَّفس ويذ لها ويدهشها عن طلب حظوظها ، ولم يكن في البلاءِ إلا ٌ وجود' الذُّلة ، ومـعَ الذَّلَة تكونُ

⁽١) سبورة البقيرة الآية: ٢١٦٠

⁽٣) سورة الاحراب الآية: ٤٣٠

⁽٣) (يسوم): ساقطة من (م) ٠

النصرة ، قال تعالى: (و َلَقَد ْ نَصَر َ كُم الله ببد و و أنتُم أَ ذَلَة منالى: (و لَقَد منا لا يفهمه إلا أُ ولو البصائر _ جَعَلَنا الله وإياكم منهم _ ومن تحقق بعلم ذلك إنفتح له باب الرضا والتسليم لربه عن وجل ، ولهذا قال بعض العارفين : لو كشف للمنتلى عن سر سريان الحكمة في البلاء لم يرض إلا بالبلاء .

وعن أنس رضي الله عنه عن رسول الله صلتى الله عن عليه وآله وسلتم [١٤ و] عن جبريل عليه السالام عن ربع وآله وسلتم [١٤ و] عن جبريل عليه السالم عن ربع عن عزا وجل قال : (إن من عبادي من لا يصلحه إلا الستقم ، ولو صححته لأفسد ه ذلك ، وإن من عبادي من لا يصلحه إلا الصحة ، ولو أسقمته لأفسد ه ذلك ، إنتي لأ بر عبادي لعلمي بقلو بهم إنتي بهم عليم خبير)(١) .

وعن جابر مرفوعاً: (ليودن أَ أَهُل العافية أَنَّ جلودهم قنطعت بالمقاريض لما يرون من فضل أهل البلاء)(٢)، رواهما أبو عبدالرحمن السئلمي في سنن الصنوفية •

۱۲۳ : سبورة آل عمران الآیة : ۱۲۳ .

⁽٢) جاء في جامع السعادات ٢٧٨/٢ ما ورد في بعض الاحاديث القدسية: (ان بعض عبادي لا يصلحه إلا الفقر والمرض ، فاعطيه ذلك ، وبعضهم لا يصلحه إلا الغنى والصحة فاعطيته ذلك)

⁽٣) الحديث ورد في صحيح الترمذي ٩/٢٤٥ عن جابر ، ولفظه : (يود أهل العافية يوم القيامة حين يُعطَى أهل البلاء الثواب لو أن جلودهم كانت قرضت في الدنيا بالقاريض) ، المعجم الكبير للطبراني ٩/١٦٩ وفيه عن ابن مسعود ٠

والحال الثاني أن [من](١) لا يريد به الله خيراً فلا ينيسبر له مواد التطهير ، فيلقاه يوم القيامة بمادة خبيشة ومادة طيبة ، وحكمته تعالى تأبى أن يجاور ه أحد في دار كرامته ، وهو منتصف بخباثته ، فان كان قابلا للتطهير من غير إدخاله النسار طهره الله عن وجل بما شاء بسبب شفاعة أو غيرها ، ثم يدخله الجنية ، وإلا أدخله النار طهرة له وتصفية ، ليمين الخبيث من الطيب ، فا ذا خلصت سبيكة إيمانه من الخبيث ، وانفصل عنه خبثه في دار الخبث منزل الخبيثين ، صلح حينئذ لجواره ومساكنة الطبين منزل الخبيثين ، صلح حينئذ لجواره ومساكنة الطبيبين من عباده ، وإقامة هذا النوع من الناس في النار الخبيثين ، صلح حينئذ لجواره ومساكنة الطبيبين في النار الخبيث منهم و بطؤها ، فأسرعهم ذوالا وتطهيراً أسرعهم خروجاً ، وأ بطأهم فأسرعهم جزاء وفاقاً ، (وما ربتك بظلام بظلم بيناً وفاقاً ، (وما ربتك بظللام بينا الله عبيد) ، وأ

ثم أن مادة الجبث إذا غلبت في شخص واستحكمت، فالميسر له عمل أهل الخبث ، فكان مظهراً للأفعال الخبيثة التي هي عنوان الشتقاوة ، وبضد م من غلبت واستحكمت فيه مادة الطهارة كما يشير اليه قوله صلتى عليه وآله وسلتم : [١٤ ظ] (إعملوا فكل ميسر ليما خلق كه نه (٣)، ولهذا (لما مر بجنازة فأ ثنوا عليها

⁽١) (من) : زيادة من (ب) وبها تكمل العبارة ٠

⁽٢) سيورة فصلت الآية: ٤٦٠

⁽٣) الحديث في مسند الامام ابن حنبل ١/٦، وفي صحيح مسلم بشرح النووى (اعملوا فكل ميسر") وقد كمله النووي في الحاشية ١٩٦/١٦٠

خيراً ، قال صلتى الله عليه وآله وسلتم : وجبت وجبت وجبت وأي الجنتة _ ولمتا مر بالا خرى فاثنوا عليها شراً ، قال : وجبت وجبت ، أي النتار) (١) • وفي رواية لأنس فسئل _ يعني النتبي صلتى الله عليه وآله وسلتم _ عن ذلك فقال : (إن لله ملائكة في الأرض ينطقون على ألسنة بني آدم بما في المرء من الخير والشتر) ، وواه الد يلمي وغيره وأخرجه الحاكم في الجنائز من صحيحه ، وقال : صحيح على شرط مسلم ، ولم تزل سننة الله في عباده جارية باطلاق الألسنة بالثناء والمدح للطتيبين والأخيار ، وبالسب (١) والذم للخبيثين الأشرار ، ليمين الخبيث من الطتيب أيضاً في هذه الدار .

فعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : بعث رسول الله صلتى الله عليه وسلم معاذ بن جبل وأبا موسى الى اليمن ، قال : فخطب الناس معاذ فحثهم على الاسلام والتفقه والقرآن ، وقال : (أخبركم بأهل الجنة وأهل النار ، إذا ذ كر الراجل بخير فهو من أهل الجنة ، وإذا ذ كر بشر فهو من أهل النار) (٢) ، رواه وإذا ذ كر بشر فهو من أهل النار) (٢) ، رواه الطبراني في الأوسط ، ورجاله موثوقون ، ومثله لا ينقال من قبل الرائي ، فيكون مرفوعا ، وحينئذ

⁽۱) الحديث في رياض الصالحين للنووي ص٣٠٨ ، وفيه (وجبت) مفردة ٠

⁽٢) كذا في (ب) ، وفي الاصل و (م) : (الثناء) ولا يستقيم المعنى به ِ •

⁽٣) الحديث ورد في زوائد المعجمين ١/ ٢١ ٠

فاطلاق السنة الخلق التي هي أقلام الحق بشي في العاجل دليل وعنوان على ما يكون في الآجل ، ولذا جاء في الحديث الصحيح: (أرأيت الرجل يعمل العمل من الخير ويحمده الناس عليه ، قال صلتى الله عليه وآله وسلم : تلك عاجل بنسرى المؤمن) (١) ، قال العلماء : معناه أن البشرى المعجلة بالخير ، هي دليل البشرى المؤخرة الى الآخرة بقوله تعالى: (بنشر اكم البشرى المؤخرة الى الآخرة بقوله تعالى: (بنشر اكم اليوم م جنسات [٢٤و] تجسري مين تحتها دليل على المعبلة دليل على الناس على التنام عليه ولذا جاء في رواية فيجبه الناس عليه ، فالطقت السنته بالثناء عليه ، ولذا جاء في رواية فيجبه الناس عليه ، فالطبة الصادر عنه الخبيث كان المقتضي لمجبع ، كما أن من صدر عنه الخبيث كان دلكل خبثه المقتضي لبغضه ،

⁽١) الحديث ذكره الامام ابن حنبل في مسنده ٥/١٥٧ ، ١٥٧٠

⁽٢) سورة الحديد الآية: ١٢٠

ولهذا إخْتَص الطَّيبُون بمَحَبَّة المولى عز الله عز المرابعة المرا وجل أَ أَنْم اللَّهُ بَمِحبَّة أَهِلِ السَّمَاءِ وَأَهِلَ الأَرْضِ ، عَلَى ما دل عليه قوله صلتى الله عليه والله وسلم في الحديث الصَّحيح: (إذا أحبَ اللهُ عَبَداً دعاً جبريل عليه السَّلامُ فقالَ : إنتي أنحب في لاناً فأحبته ، قال : فيحبُّه' جبريل' ثـم "ينتادي في السَّماء فيقول': إن المسمَّاء فيقول': إن المسمَّاء فيقول اللهُ يَحبُ فُلاناً فأحبُوه ، قيحبُه أهل السَّماء ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ القَبُولُ فِي الْأَرْضِ وَإِذَا أَبَعْضَ عَنْداً دَعْما جبريلَ عَلَيْه السَّلامُ ، فيقول : إنِّي أَبغض فُلاناً فَابغُضُه ، فيبغَضه جبريل ، ثم يُنادي في في أهل السيَّماء إنَّ الله يَبغض فُلاناً فابغضوه ، فيبغضونه'، ثم ينوضَع' لَه' البَعْضاء' في الأرْض، أي فيبغضه أهل الأرض)(١) • كما أن معنى قوله في الْأُو ُّل ، ثم ينوضمَع له ألقبول في الأرض ، أي الحنب " في قلوب النَّاس ورضاهم عَنْه فتحبه القلوب وترضى عَنَهُ ، وقَّد ، جاءَ فلي رواية ٍ فتُوضَع لله ، المحبَّة ، وزادَ الطَّبراني في روَّايته ِ لِّك : ثُمَّ قَرَأَ رسنُـولُ الله صلَّى اللهُ عليُّه وآلُه وسلَّمُ : (إنَّ الَّذ ين آمننوا وعملوا الصَّالحَات سيجعنكُ لـ لَهُم الرَّحْمَن و درًّا) (٢) ، أي فينظر ' لهم العباد' بعين الْحُنُبِّ وَالنُّودِ ۗ ، وَ يَنْشَأَأُ عَنْ ۚ ذَلَكَ هَيْبَتُهُمْ ۚ واعتىزازهـُــم : (وَلَهُ العــزَّة وَلرَسـُولـهُ

⁽۱) قد أخرجه الامام ابن حنبل بطرق مختلفة منه ما ذكره المصنف، المسند ٢/٢٦، ٣٤١، ٤١٠، ٤٨٠، ٥٠٥، ٥١٥٠

⁽۲) سورة مريم الآية : ۹٦ ٠ .

و للنمنؤ منين) (١) • وفي رواية للنبز ار : (ما من عبنه عبنه إلا و له صيت في السيّماء ، فان كان حسناً و ضيع خسناً و ضيع في الأرض ، وإن كان سييّئاً و ضيع في الأرض) (١) • وينؤخذ من ذلك كله [٢٤ظ] أن محبيّة قلوب العباد علامة على محبيّة الله تعالى ، وأن بغضه علامة على بغضه •

فصيل

اعلم وفَقَنَى اللهُ وإ يَّاكَ إِنَّ مَن تمحَّضَت فيه مادَّة الخُبْث فَقَد طُبِع عَلَى الأَخلاق السَّيِّئَة المَذَه وَمَة التي لا مَطمع في تبدلها ، كَما إِنَّ مَن تمحَّضت فيه مادة الطيب ، فقد طبيع على الأخلاق تمحَّضت فيه مادة الطيب ، فقد طبيع على الأخلاق الحسنة المحمودة التي لا مطمع في تبدلها ، وعن هذا قال صلتى الله عليه وآله وسلم : (إِذَا حُدِّثْتَ أَنَّ وَجُلاً بالا عن مكانه فصدً ق ، وإذا حُدِّثت أَنَّ رَجُلاً زال عن مكانه فصدً ق ، وإذا حُدِّثت أَنَّ رَجُلاً زال عن مكانه فصد ق ، وإذا حُدِّثت أَنَّ رَجُلاً زال عن مكانه مَن المردة و الدردة بسند صحيح ، إلا قلي الزهم في عن أبي الدردة بسند صحيح ، إلا أنَّ الزهم في لم يندر ك أبا الدردة و الكن له شواهد تنقو يه و يه و يه و يه و المناه المن المن اله شواهد تنقو يه و يه و المناه المن اله الدردة و الكن له شواهد المنواه و المناه و المناه و المناه المناه المن اله المناه المناه المناه المن اله المناه المناه

١) سورة المنافقون الآية : ٨ ٠

 ⁽٢) ذكره الامام ابن حنبل مع اختلاف في اللفظ · المسند ٢٤١/٢ ·

⁽٣) مسند الامام ابن حنل ٤٤٣/٦ ، ونصه : (إذا سمعتم بجبل ذال عن مكانه فصدقوا ، واذا سمعتم برجل تغيير عن خلقه فلا تصدقوا ، به ، فانه يصير الى ما جبل عليه) .

منها عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: (أنَّ مُنْعَيَّرَ الخُلْقِ إِنَّكَ لا تستطيع أَنَّ تُغْيَيْرَ خَلْقَه (ال) ، أخرجه العسكري في الأمثال ِ • العسكري في الأمثال ُ • العسكري في أمثال ُ • العسكري في أمث

ومنها عن عبد الله بن ربيعة قال : (كُنتًا عند َ ابن مسعود ، فذكر َ اللَّقومَ ُ رَجِلا ً فذكروا من خُلْـُقه ، فقالَ َ ابن مسعنود: أرأيته "لو" قطع ته "رأسه أكنته مُستطيعينَ أن تعيدوه ٰ ؟ قالوا : لا • قالَ : فَيَدَهُ ؟ قالوا : لا قال َ : فرجله ُ ؟ قالوا : لا قال َ : فا نَّكُم ْ لا تستطيعونَ أن "تُغَيِّرُ وا خَلْقَده حتَّى تُغَيُّرُوا خَلَّقَهُ ﴾ (٢) ، رواه ُ الطَّبراني في الكبيرِ ، وقد جرَّبْت ُ منهم التَّوبة عن أخلاقه الذَّميمة بعد بذل الجهد في أسباب إزالتها ، ثم نقَضَها ، ونكص على عقبيه راجعاً لما كَانَ علَيه مُعقِّقاً رفضها ، لاقتضاء خُبَثهم المستحكم [على](١) عظيم بغضهم للعثلماء ، سيتما من و'هب مَنَ الْعُلْمَاءِ شَلْرَفُ النَّاسَبِ لأَهُلِ البِّيتَ النتَّبُوي ، إذ ْ هُم ْ [٣٤٤] الطَّيِّبُون أَ ، وقد تَقُرَّر أَن أَ بين الطّيّب والخبيث كمال الا نقطاع والبنعد ، ومنع الاجتماع مع شداة نفرة الخبيث من العالم

⁽١) لم أعثر عليه في جمهرة الامثال لأبي هلال العسكري •

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني ٩/١٩٩ وفيه : (لن تستطيعوا) مكان (لا تستطيعون) •

⁽۳) (على) : زيادة من (ب) ، وبها يستقيم الكلام •

بطريق الميز بين الطَّيِّب والخبيث النَّاهي عـن ، سِلُوكَ طَرَائِقَ الْأَخْلاقِ الْخَبِيثَةِ الصَّارِمِ لوداد أَ هُلِهِا • أَلا تُرَى أَنَّ النَّبَيُّ صَلَّتَى اللهُ عليهُ وَآلُهُ وسلَّم كانَ يندعي بالأمني عندَ قنرَيش وأهلَ مَكَّةَ ؟ فلمنَّا أوحمَى الله تعالى إليه بالدِّين الحنيفي المُشتمل على طريق ِ الميــز بينَ الطَّيِّب وَٱلخبيثُ ، وأَمــرَهُ بالتحذير ِ وَالا ِنذار ِ ، وكانَ أَعْظُم ُ الْخَبائَث إِتُّخَّاذَ آلهَة غَيْرَ اللهَ عز ۗ وجل ۗ ، فأخذ صلتَى اللهُ عَليه وآله وسَلَّم َ يَعيب ُ آلهتَهُم ۚ وينحذ رّ هُم ۚ قَبيح َ أَفَعالَهِم ، وينهاهُم عن ذميمها ، فاشْتَدُنُوا عَلَيه وعَأَبُوهُ بِمَا لَيْسَ فَيِهُ ، حَتَّى أَخرجوهُ من بين َ أَظهُر ِهم ، وكان َ الخبث َ إذ ذَاك َ هـو الغالب' ، فلم يزل صلَّى ألله عليه وآله وسالَّم يدعنو الى الله حَنتُنَى أَظُهُ رَ اللهُ ' د ينتُهُ ' ، وكَثُـرَ الطُّيِّبُ ' وأهله أن ، وضَّعنُف جَانب الخَّبيث ِ ، ثم أخبر صلتَّى الله ا عليه وآله وسكَّمَ بأنَّ الدِّينَ بدأ غريباً ، وأنَّه ' سَيْعُودُ كُمَّا بِدأَ · وَهَذَا أُوانُ الْعَـَوْ دِ الَّذِي أَخْبِرَ بِــهِ ِ صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم ، لغلبة الخبث والخبائث ِ في هذا الزَّمان مَ وضَعف النَّاصر من أهل الايمان ، وَعْلَبُهُ إِهُلِ الطُّيْغِيانِ ، وكثرة أَهلَ النِّفاقَ • ألا ترَى أن في يوم أُ محد إنخزَل ابن أُ بني رأس المنافقين عن النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عليه وآله وسكَّم بنحو ثِلْثُ النَّاسُ ، فظَّهَ ـر َ نَفاقُهُم وانكشف لأهل الايمان َ حالُهم مع َ وجود النَّبيِّ صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم أَ بين أظهر هم ، وإشراق أنواره عليهم ، ومُشاهدةً

وعن العلاء بن الحارث أن وسنول الله صلمى الله عليه وآله وسلم قال : (الهماذ ون واللها والله والله والله والله والله والله في والباغنون النبر النعنب والمسكم الله في وجوه الكلاب (٤) ، رواه أبو السيخ يحشره الله في وجوه الكلاب (٤) ، رواه أبو السيخ

⁽١) (منهم) : زيادة من (ب) ، (م) •

 ⁽٢) سورة الاحزاب الآية : ٥٨ ٠

۲۲۷ ، ۲۲۷/۶ ، ۲/۹۵۶ ۰ مسند الامام ابن حنبل ۲/۷۲۶ ، ۲/۹۵۶ ۰

⁽٤) ذكر الحديث في جامع السعادات ٢/٥/٢ بعدف : (يعشرهم الله في وجوه الكلاب) •

ابن حبَّان في كتاب التويج • وفي بعض الأخبار : (إنَّ تعماليَ أُوحَى الى موسى عليه ِ السَّلامُ أَنَّ في بلد ِكَ ساعياً _ أي يسعى بالنِّميمة _ ولسَّت أمطر 'ك ، وهـ و في أرضَّك و فقال : يا ربِّ د لَّني عليه حتَّى أُ خرجه و فقالَ : يا موسى أكره النِّميَّمة وأنم أ (١) و فأعظم ' بخصلة مقضي مسع ما ذكر الى إحتباس مطر السيَّمَاء عن العباد ، وفي حديث ابن مسعود رضيي الله عنه قال : قال رسول الله صلَّى الله عليه وآله و سَلَتُم : (عَلَيْكُم بِالنَّصِيَّدُ قُ فَا نَ الْصَلِّدُ قَ فَا نَ الْصَلِّدُ قَ عَلَيْهِ مِا يَهِنْدِي إِلَى النَّجِنَةِ ، و مَا يَهِنْدِي إِلَى النَّجِنَةِ ، و مَا يَزَالَ الرَّجُلُ أَيكُ مِنْدُ قَ وَيَتَحَرَّى النَّصِّدُ قَ حَتَّى ينكتب عند الله صدِّيقاً ، وإيَّاكُم والتكذب! فَا ِنَ ۚ الْكَذَٰ ِبَ يَهُدِي َ إِلَى النَّفُجُورِ ، وَإِنَّ النَّفُجُورَ ﴿ يَهَدي إلى النسَّارِ ، و َمَـا يَزَالُ الرَّجُلُ يَكُذِّبُ وَ يَتَكُونَى الكَذِبَ حَتَّى [كَانُو] يُكُنَّبُ عِنْدَ الله كذاباً) (١) ، رواه البخاري ومسلم وأبو داود ، والنُّتُّرمذي صحَّحه' واللَّفظ' لَهُ' •

وعن أبي هريرة رَضي َ الله عنه قال َ: قال َ رسول ُ الله صلتَى الله عليه وآله وسلتَم َ: (آيَة المُنافق ثَلاَت ": إذا حَدَّث َ كَذَب ، وإذا وَعَدَ خَلَف ، وَإِذَا

⁽١) جامع السعادات ٢٧٧/٢

⁽۲) الحديث ورد في صحيح مسلم ۲۹/۸ ، مسند ابن حنبل ۱/۳۸۱ ، ۳۸۶ ، ۳۹۳ ، ۲۹۲ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۲ ، صحيح الترمذي ۱۲۷۸ .

عاهمَدَ غَدَرَ)(۱) ، رواه البنخاري ومسلم ، وزادَ في رواية لسَه : (وإن صام وصلتَّى وزَعَمَ أنسَه ُ مُسئلِّم ")(۱) .

وعن عائشة رَضِي َ الله عنها قالَت : (مَا كَانَ مَسِن ْ خُلْتَ أَبْغَض إلَى رَسنُول الله صَلَّى الله ُ عَلَى عَلَي هُ وَآلِه وَسَلَّم مِن َ الكَذَب مَا أَطْلَع عَلَى عَلَى أَحَد مَن ْ ذَلَك َ بِشَيَءٍ فَيَخْرِج ُ مَن ْ قَلْبِه حَتَّى يَعْلُم أَ أَنَّه أَحْد ثَ تَو ْبَة)(١)، رواه أحمد والبزّار واللفظ له أنه أحد ث تو بنة والبزار واللفظ له مولي الله صلتى الله كلا مَان خُلْق أَ بَعْنَضَ إلى رَسنُول الله صلتى الله عليه وآله وسكم من الكذب ، ولفظه وكان عنه الرّجل يتكن كن الرّجل يتكن به عنده أنه أحدث فيها تو به وال في نفسه حتَّى يعَلْم أَ نَه أَ حَدث فيها تو به واله والله وسكم أَ نَه أَ حَدث فيها تو به والله والله وسكم أَ نَه أَ حَدث فيها تو في الله والله وال

⁽۱) الحديث ورد في صحيح البخاري ١/٥١، سنن النسائي ١٠٢/٨، صحيح مسلم ١٠٢/١٠٠

⁽٢) صحيح مسلم ١/٥٦ ، وقال عن العلاء بن عبدالرحمن يحدث بهذا الاستناد ·

⁽٣) الحديث ذكره الامام ابن حنبل عن عائشة ٦/١٥٢٠

⁽٤) الحديث رواه الترمذي في صحيحه بهذا اللفظ عن عائشة ١١٤٨/٨

من علامات النفاق ، وقد كان إمامنا الشافعي لعلمه بالفراسة ، و هي تنشأ عماً قد مناه من حكمة التناسب يحذر ممان إتاصف ببعض الصفات الصدورية التي تقتضي الفراسة التراحرية الته المنتصف بها ، ور به بالغ في الزاجر عن ذلك برد المنتصف بها ، ور به بالغ في الزاجر عن ذلك برد ما إطلع على أنه إشترى له ممان إتاصف بذلك . ما إطلع على أنه إشترى له ممان إتاصف بذلك . فقد روي البيهةي عنه أشياء من ذلك بأسانيد خراجها ، فروي عن الرابيع قال : (وجله الشافعي خراجها ، فروي عن الرابيع قال : (وجله الشافعي حيني السافعي المنترية من أشياء من أشيق كو سنج ؟ حيني السافعي الشافعي عنه فرده فرده إليه) (١) .

وعن الربيع أيضاً قال : (إشتهى الشافعي يو ما عنباً أبيض ، فأمرني فاشتريت له منه بدرهم ، فلما رآه إستجاده ، فقال لي : يا أبا منحماً مممان إشتريت هذا ؟ فسمايت له البائع فنحلى الطبيق من بين يديه وقال لي : أردده عليه ، واشتر لي من غيره ، فقلت له : وما شأنه ؟ قال : ألم أنهك أن عيره من شمي أشقر أزرق ؟ فا نك لا ينجب ، فكيف آكل من شمي يشترى ممان أنها على البائع ، واعتذرت إليه الرابيع : فردد " العنب على البائع ، واعتذرت إليه بكلام حسن ، واشتريت له عنباً من غيره) (١) ،

⁽١) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٣٠

⁽٢) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٣٠

وعن حرملة (١) قال َ: (حضرت ُ الشافعي واشتر ي َ (١) له ُ طيب ٌ فأ ُ تي به ، فوقع َ فيه كلام ٌ بين َ يديه ، فقال َ : ممن اشتريت َ هذا الطيب َ وما صفته ُ ؟ قال َ : أشقر ' • قال َ : أردده ' ، فما جاءني خير " قط من أشقر) (٣) •

⁽١) هو حرملة بن يحيى التجيبي مولاهم المصري ، ولد في مصر سنة (١٦٣هـ) وصحب الشافعي ، فكان حافظاً للحديث ثقة ، توفي في مصر سنة (٣٤٣هـ) •

ترجمته في وفيات الاعيان ١/٨٨١ ، ميزان الاعتبدال ١/٢١٩ ، الاعبلام ١٨٥/٢ ·

⁽٢) في (ب) : (واشتريت له طيباً) ، وهو خطأ المخالفته لنص البيهامي ٠

⁽٣) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٢ ٠

⁽٤) مناقب الشافعي للبيهقي ١٣٢/٢٠

[﴿]٥) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٢ ٠

وقال َ الحميدي(١): (قال َ الشافعي: خرجنا(١) الى اليمن في طلب كتب الفراسة حتَّى كتبتنها وجمعتنها ، ثمُّ لَكَّنَا كَانَ ۚ إِنَّصِرَافِيَ مررت ْ فِي طريقي برجُـــل ۗ ، وهــو مُحْتَبِ بفناءِ داره [٥٤٥] أزرق ُ العينين ِ ناتـي، ُ الجبهة سناط "(١) ، فقلت له : هكل من منزل ؟ قال : نعم ـ قَالَ الشَّافعي : وهذا النعت' أخبث' ما يكون' في الفراسة _ فأنزلني فرأيته (٤) أكرم َ رجل : بعث َ لي بعشاءٍ وطيب وعلق لدابَّتي وفرش ولحاف ، قال : فَجعلتُ 'أَتقلُّبُ 'الليلِّ أجمع (٥) ما أصنَّع ' بهذه الكتب ؟ فَلَمَّا أَصْبُحَتُ قُلْتُ لَلْغُلُلِمِ : أَسَرِجٌ ، فأَسَرِج فركبت' ، ومررت' عليه ِ ، وقلت' َله' : إذا قدمت َ مكــة َ ومررت بذي طوى أفسكل عسن منزل محمد بن إدريس الشَّافعي • فقالَ لي الرجُلْ : أمُّولَى ً لأبيكَ َ أنا ؟ فقلت : لا قال : فهل كانت لك عندى نعمة ؟ قلت': لا • قال : فأين ما تكلَّفْت لك البارحة ؟ قلت' : وما هو ؟ قال : إشتريت لك طعاماً بدرهمين ، وأ داماً وعطراً بثلاثة دراهم ، وعلفاً لدابتك بدرهمين ،

⁽۱) هو ابو بكر عبدالله بن الزبير الحميدي الاسدي ، أحد الأئمة من أهل مكة المكرمة ، رحل منها مع الامام الشافعي الى مصر ولازمه طيلة حياته في مصر ، وبعد وفاة الشافعي عاد الى مكة وتوفي فيها سنة (۲۱۹هـ) • ترجمته في تهذيب التهذيب ٢١٥/٥ ، الاعلام ٢١٩/٤ •

⁽٢) في مناقب الشافعي : (خرجت) ٠

⁽٣) السناط: الشخص الذي ليس له لحية •

 ⁽٤) في مناقب الشافعي : (فرأيت) •

⁽٥) (اجمع) : ساقطة من (م)

وكراء الفراش واللَّحاف درهمين و قال : فقلت يا غلام ، إعطه ، فهل بقي من شيء ؟ قال : نعم كراء المنزل ، فا نتي وستَّعت عليك وضيتَّقت عَلَى نفسي بتلك الكتب و فقلت له بعد ذلك : فهل بقي من شيء ؟ قال : إمض أخزاك الله ، فما رأيت شراً منك)(١) و

قُلْتُ : لِلَّا إِقْتَضْتَ حَكَمَةُ التَّنَاسُ فَ الْمَارِ مَا الْأَشْرِارِ مِنْ الْأَخْيَارِ عِنَّرَ هَذَا الشِّرِيرِ فَي مَثْلِ الشَّافَعِي رَحْمَهُ اللهُ بَهْذَهِ الْعِبَارَةِ • ويشهدُ لَمَا قَالَهُ الشَّافَعِي ، الحديثُ الذي ذكرهُ الديلمي ولم ينسنده ولده عن ابن عمر مرفوعاً : (إيَّاكَ والأشقر والأزرق فا نَّهُ من تحت قرنه الى قدمه مكر "وخديعة" وغدر") •

ومماً يدخل في هذا الباب حديث ابن عباس مرفوعاً: (إحذر واصفر الوجوه ، فا نه إن للم مرفوعاً: (إحذر واصفر الوجوه ، فا نه إن للم يكن من علاة أو سقم ، فا نته من غل في مسنده ، للمسلمين)(٢) ، أخرجه الديلمي [٥٤ ظ] في مسنده ، وله بلا سند عن أنس مرفوعاً: (إذا رأيت ما الرجل أصفر الوجه من غير مرض ولا عبادة فذلك من غش الاسلام في قلبه (٣) ،

⁽١) مناقب الشافعي للبيهقي ٢/١٣٤ ٠

١١مع على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ص١١٠٠

المغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ص١٣٠

وذكر ابن القيم (١) في الطب النبَّبوي (١) بغير إسناد أيضاً ، لكن أسنده أبو نعيم في الطِّبِ من حديث حماد بن المبارك عن السندي بن شاهك عن الأوزاعي عن رجل عن أنس رفعه' مثله' شَواء ، فا ذا كَانَ هَـذاً التَّحذير' ممن إشتمل على شيء مما ذَ'كير من الأوصاف الصنوريَّة فقط (٣) فما ذَّاكَ بمن ظهر في أفعاله ما يؤثر من أفعال المنافقين وأخلاقهم ، بالجملة فجماع أخلاق المنافقين َ والعلامات ِ التي تميُّز َ بها أهلُ ْ النِّفاقَ ِ ، وقدَّ إجتمعت فيمن رأينا من منبغضي العلماء وأهل َ البيت النَّبوي، فكيف َ لا يتعيَّن ' بغضَّهم وطردهم ورفضهم ؟ إذ مُصِن الأعمال التي إجتمعت عكى حسنها الفطر ا السلِّيمة' والشُّرائع' القديمة' ، وزكَّتها العقول' الصَّحيحة وأشار بسلوك طريقها كل ذي نصيحة التَّواضع وخفض الجَّناحِ لأهل الايمانِ ، والعنز " والغلظة (والتَّكبُ (عَلَكَ عَلَكَ أَهُ لَ البّغي والطُّغيان سيما إذا كان الباغي وقعاً لا يتستَّر (٤)، و بجوره و بغيه يجهر'، لا ينفع' فيه التلطيف'، ولا الصفو' والمُسامحة' والعطف' ، بل يزيده أذلك عناداً وسعياً في إطفاء نور العلم وإجتهاداً •

⁽۱) هو شمس الدين محمد بن ابي بكر بن أيـوب الـزرعي الدمشقي ابن القيم الجوزية ، (ت ٥٥١هـ) •

⁽٢) ذكر ابن القيم مجموعة احاديث شريفة في الطب النبوي في كتابه الطب النبوي ص٨ـ٩ ٠

⁽٣) (فقط) : ساقطة من (ب)

⁽٤) (لا يتستر) : ساقطة من (ب)

هذا: (والحب في الله ، والبغض في الله من الايمان)(۱) ، وفي الحديث: (لا يجد العبد صريح الايمان حتى يحب لله ويبغض لله)(۲) ، رواه أحمد والطبراني وفي روايت : (أوثق عسرى الايمان الحب في الله ، والبغض في الله)، وفي رواية : (فا ذا أحب في الله ، وأبغض [٦٤ و] لله فقد إستحق الولاية لله)(۲) .

وعن أَنس مرفوعاً: (الحبُ في الله فريضة ، والبغض في الله فريضة) (٤) ، رواه أبو عبدالرحمن السلمي ٠

وعن مجاهد قال َ: قال َ لي ابن عمر : (أحب ً في الله وأبغض ْ في الله َ وعاد في الله فا نتَك َ لا تنال ُ ولاية َ الله إلا ً بذلك ولا يجد ُ رَجُل ُ طَعم َ الايمان ، وإن ْ كثرت ُ صَلاته ُ وصيامه ُ حتَّى يكون َ كذلك َ) َ (٥) .

⁽۱) هذا كلام البخاري انظر ۱/۸ ٠

⁽٢) مسند الامام ابن حنبل ٣/ ٤٣٠ مع اختلاف في الالفاظ ٠

⁽٣) مسند الامام ابن حنبل ٣ / ٤٣٠ .

⁽٤) في كشف الغمة للشعراني ٢/٢٢٩: (افضل الاعمال الحب في الله والبغض في الله) ·

⁽٥) لقد أورد القسم الاول من الحديث صاحب كتاب جامع السعادات ١٨٣/٣.

قلت': فكيف بمن ضم الى إر "تكاب ما يستحق به العداوة في الله تعالى بغضه للعلماء ؟ وكيف ينصحب أمثل هذا مع ما جاء في الحديث من قوله صلتى الله عليه وآله وسلام: (المرء على دين خليله ، فلينظر أحد كم من يخالل (الرء على دين خاليله ، فلينظر وحستنه ، والطيالسي ، والبيهقي فذكره في الموضوعات خطا ولله در القائل (۱):

عَنِ المرء لا تسألُ و سَلَ عَنَ قرينه فَكُلُ قَرين إِبِالمُقَارِنِ مُقَاتَدي

وهذا يرجع الى شيء مما قر رناه في الفصل قبله من الحكمة المقتضية للتناسب ، فلذا قال بعضهم : (من سفه الأحلام مود "ة اللئام) • وأسند البيهقي عن يونس بن عبدالأعلى قال الشافعي رحمه الله : (عاشر كرام الناس تعش كريما ، ولا تعاشر اللئام فتنسب الى اللؤم) (") ، وقيل مخالطة الأشرار خطر" ، ومن صحبهم فقد بالغ في الغرر ، وإناما مثله كمثل راكب البحر إن سلم بدنه من التاف لم يسلم قلبه من الحذر ، والناس ثلاثة أصناف : صنف "قلبه من الحذر ، والناس ثلاثة أصناف : صنف"

⁽۱) الحديث في صحيح الترمذي ١٢٣/٩ ، وسنن أبي داود ٢/٥٥٩ ، وفيهما : (الرجل على دين خليله ٠٠٠ الخ)

⁽۲) البيت لعدي بن زيد العبادي ، ذكره صاحب العقد الفريد ٢/ ٢٣٠، وصاحب عيون الاخبار ٣/ ٧٩ ، وصاحب بهجة المجالس ص٧٠٧ ، ادب الدنيا والدين ص٣٣٠٠

⁽٣) مناقب الشافعي ١٩٣/٢٠

كالغذاء لا يُستغنى عنهم ، وصنف كالدُّوا، يُحتاج الله في الأحاين ، وصنف كالداء يجب الاحتماء منهم •

وعن المزني(١) أنسَه قال : (سمعت الشافعي [٢٤ ظ] رحمه الله يقول : من لا يحب العلم فكلا خير فيه من فلا يكن بينك وبينه معرفة " ولا صداقة " (١) •

وعن الربيع بن سليمان قال َ : (سمعت الشّافعي يقول ُ : صحب َ أَ من لا يخاف العار عار عار يوم القيامة (٣) • قال َ : (وسمعته نيقول ُ : إنسِي إذا أبغضت ضقي الذي يليه (٤) • أبغضت شقي الذي يليه (٤) •

وعن ابن عفير قال : سمعت الشافعي يقول : (من علامة الصديق أن يكون لصديق صديقه صديقاً)(٥)٠

⁽۱) هو ابر ابراهيم اسماعيل بن يحيى بن اسماعيل المزني ، ونسبه الى قبيلة مزينة ، وله في مصر سنة ١٧٥هـ) ودرس فيها ، ولما قدم الشافعي كان من اصحابه ، وقال الشافعي في حقه : المزني ناصر مذهبي، وقال : لو ناظر الشيطان لغلبه ، توفي في مصر سنة (٢٦٤هـ) - ترجمته في وفيات الاعيان ١/١٧ ، الاعلام ٢٧٧/١ .

⁽٢) مناقب الشافعي ١٤٤/٢٠

⁽٣) مناقب الشافعي ١٩٣/٢٠

۱۹٥/۲ مناقب الشافعي ۲/۱۹٥

⁽٥) مناقب الشافعي ١٩٦/٢٠

قلت : يوخذ من طريق المفهوم إن من علامة العدو أن يكون لصديق صديقك عدو أن فمن باب أو له إذا كان لصديقك عدو أن ومنه قول الامام الجليل عبد الله (۱) بن الحسن بن الحسن رضوان الله عليهم فيما سيأتي عنه أواخر العاشر من القسم (۱) الثاني : كفك بالمبغض لنا بغضا أنسبه الى من يبغضنا ، وقد قدمناه في أوائل الفصل الثاني من الباب يبغضنا ، وقد قدمناه في أوائل الفصل الثاني من الباب الأو ل عند ذكر التوني من موالاة من عادى الله العلماء ، لأنه بذلك متعرض لوالاة من عادى الله عن عد ومن كان كذلك فهو مستحق لدوام عن وجل من عاد كان كذلك فهو مستحق لدوام الهجران حتى تظهر توبته وإنابته .

فصـــل

فان قيل قد ورد النهي عن هجران المسلم ، ففي الصحيحين وغيرهما عن أبي أيوب رضي الله عنه أن رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم قال : (لا يحل لمسلم أن يهاجر أخاه فوق ثلاث ليال يكتقيان فينعر ض هذا و يعرض ض هذا ، وخيرهما الذي يبدأ بالسلكم) (ا) و قالنا : قده

⁽١) مرت ترجمته في صفحة ٨٠ من هذا القسم ٠

⁽۲) ينظر القسم الثاني ۸۰و ٠

⁽٣) الحديث ورد في موطأ مالك ٢/٧٠، مسند ابن حنبل ١/٢٧١، ١٩٨ ، ١٨٣ ، ١٨٣ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، صحيح مسلم ١/٩٠ ، ٢٥ ، ٢٦ ، صحيح الترمذي ١/٨٠ ، سنن أبي داود ٢/٢٥ ، سنن ابن ماجة ١//١٠ .

قال العلماء : إن هذا في الهجران لغير مصلحة دينيتة ، فإن كانت مصلحة دينيتة ، فإن كانت مصلحة دينيتة ، بأن كان الهجور مدموم العال لفسق ، أو بدعة ، أو نحوهما ، أو كان فيه صلاح لدين الهاجر ، أو المهجور ، أو المهجور ، أو قنصيد به زجره عن قبيح [٧٤و] فعله ، أو إصلاحه لم ينحر م • قال النتووي في [زيادة] (١) الرتوضة : هذا في الهجران (٢) لغير عذر شرعي ، فان كان عذر كون المهجور : (مذموم العال ، لبندعة ، أو فنسق ونحوهما ، أو كان فيه صلاح لدين الهاجر أو تبنت من هجران النتبي صلتى الله عليه وآله وسلم ثبنت من هجران النتبي صلتى الله عليه وآله وسلم لكعب (١) بن مالك وصاحبيه ونهي الصحابة عن كلامهم ، وكذا ما جرى من هجران الستكف بعضهم بعضاً ،

وقالَ العراقي^(٥) في شرح التقريب : هذا التحريم محله في هجران ينشأ عن غضب الأمر جائز الا تعلق لك على الله عن الله عن

⁽١) (زيادة) : ساقطة من الاصل ، وهي في (م) ، (ب) .

⁽٦) في (م) : (الهجر) ، وما أثبتناه أحسن ٠

⁽٣) النص من روضة الطالبين للنووي ١١/٦٤ .

⁽٤) ينظر صحيح البخاري باب ما يجوز من الهجران لمن عصى ٢٦/٨٠٠

^(°) العراقي هو احمد بن عبدالرحيم ابو زرعة ولي الدين ابن العراقي مرت ترجمته • (وشعرح التقريب) هو (شعرح ترتيب المسانيد و تقريب الاسانيد) •

معصية ، أو بدعة ، فلا منع منه ، وقد أمر النبي السكتى الله عليه وآله وسكتم بهجران كعب (١) بن مالك ، وهلال (٣) بن أنمية ، ومرارة (٣) بن آلربيع رضي الله عنهم • قال بن عبدالبر : وفي حديث كعب دليل عكى أنه المائه جائز أن يهجر المرء أخاه إذا بدت له منه بدعة ، أو فاحشة حتى أن يكون هجرانه تأديبياً له وزجراً عنها •

وقال أبو العباس() القرطبي: فأماً الهجران لأجل المعاصي والبدع ، فواجب إستصحابه الى أن يتوب من ذلك ، ولا ينخلف في هذا ، وقال ابن عبدالبر عندلك ، ولا ينخلف في هذا ، وقال ابن عبدالبر عبدالبر عنا -: أجمع العلماء على أنه لا يجوز لسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث إلا أن يخاف من مكالمته وصلته ما يفسد عليه دينه أو دنياه ، أو يولد به على نفسه مضرة في دينه أو دنياه ، فإن كان كذلك

⁽۱) هو كعب بن مالك بن أبي كعب بن لقين بن سواد بن غنم بن سلمة من الخزرج · المحبر لمحمد بن حبيب ص٢٨٤ ـ ٢٨٥ ·

⁽۲) هو هلال بن امية بن عامر بن قيس بن عبدالاعلم بن كعب بن واقف من الاوس ، المحبو ص ٢٨٤ ٠

⁽٣) هو مرارة بن الربيع بن زيد بن عبيد بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن مالك من الاوس · المحبر ص٢٨٤ ·

⁽²⁾ هو ابو العباس احمد بن عمر بن ابراهيم الانصاري القرطبي ، ولد بقرطبة سنة (٥٧٨هـ) ، هاجر الى مصر وسكن الاسكندرية ، ودرس الحديث فيها توفى بالاسكندرية سنة (٦٥٦هـ) •

ترجمته في البداية والنهاية ٢١٣/١٣ ، نفح الطيب ٢/٣٤٣ ، الاعلام ١/٩٧١ .

رَ خُصُ لُـهُ في مجانبته ِ ، ور ُبُّ صرم ِ حبل ٍ خير ٌ مـن مخالطة ٍ مؤذية ٍ إنتهى ٠

وقد بو بر البخاري في صحيحه لما يجوز من (۱) الهجران لمن عصى ، ثم أورد قول كعب بن مالك الأنصاري في قصة تخلفه مع صاحبيه عن غزوة تبوك : (نهى النبي و العلم النبي الله عليه و الله وسلم عن كلامنا ، وذكر خمسين ليلة و النبي و هدو وسلم عن كلامنا ، وذكر خمسين ليلة و القصة ، ولفظه : وسلم من حديثه الطويل في هذه القصة ، ولفظه : (و نهى رسول الله صلم الله عليه و الله وسلم المسلمين عن كلامنا أيها الثلاثة من بين من تخلف المسلمين عن كلامنا أيها الثلاثة من بين من تخلف عنه ، قال فاجتنبنا الناس ، أو قال : تغيروا لنا حتى تنكرت لي في نفسي الأرض ، فما هي بالأرض التي أعرف ، فلبثنا على ذلك خمسين ليلة و) (۱) ، وغرض البخاري من هذا الباب بيان الهجران الهائن ، فمن كان من أهل وأنته و يتنوع و بقدر الجرم ، فمن كان من أهل العصيان يستحق الهجران برك الكالمة و العرب المناس المناس

⁽١) صحيح البخاري باب ما يجوز الهجران لن عصى ٢٦/٨٠

⁽٢) صحيح البخاري غزوة تبوك ٢/٦، ٣٠

⁽٣) صحيح البخاري ٦/٦٠

وقال الطّبري: قصّة (١) كعب بن مالك أصل في هجران أهـل المعاصي ، وقد إستشكل كون هجر الفاسق والمنبدع مشروعاً ، وينشر ع هجران الكافر ، وهو أشد جرماً منهما ، لكونيهما من أهل التوحيد في الجيملة .

وأجاب ابن بطال (۱) بأن سه تعالى أحكاماً فيها مصالح لعباد وهو أعلم بشأنها ، وعليهم التسليم مصالح فيها ، فيحتج الى أنك تعبد لا يعقل معناه وأجاب غير ، بأن الهجران قلبي ولساني ، فهجر الكافر بالقلب ، وكذا بترك التودد والتعاون والتناصر ، لا سيما إذا كان جريئاً ، وإنها لم يشرع والتناصر ، لا سيما إذا كان جريئاً ، وإنها لم يشرع مجرانه بالكلام لعدم إرتداعه به عن كفره ، بخلاف مجرانه بالكلام فا نته ينزجر بذلك غالباً ، وفي العاصي المسلم فا نته ينزجر بذلك غالباً ، وفي الصحيح بايضاً حول عائشة رضي الله عنها : المحتود ألا أكلم ابن الزبير أبداً) (۱) ، قال ابن عبدالبر (٤) : التقدير : على نذر إن كلمته إنتهى ،

⁽۱) ينظر تاريخ الطبري ١٠٣/٣ _ ١١١ ٠

⁽٢) هو ابو الحسن علي بن خلف بن عبدالملك بن بطال ، من علماء الحديث اندلسي من أهل قرطبة ، له شرح صحيح البخاري ، توفي سنة (٤٤٩هـ) • ترجمته في شذرات الذهب ٢٨٣/٣ ، الاعلام ٥٩٦/٥

⁽٣) صحیح البخاری $\Lambda / 07$ ، وفیه : (لله علی نذر الا اکلتم ابن الزبیر ابدا) •

⁽٤) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : (ابن التين) ، وهو خطأ ٠

وهو موافق" للرواية ِ الأخرى : (لله ِ علي َّ [٤٨ و] نذر" إن كلمته') (١) مَ فالنِّذُر' معلَّق" على كلامه ، لأنتها نذرت ترك كلامه ، وجعلت التَّـرك قربةً تلتزم ُ بالنيِّذرِ ، وقصَّتْ ها في ذلك آنَّها رأت ° أنَّ ابن الزُّ بير قد إرتكب أمراً عظيماً ، حيث قال َ : (أما والله لتنتهين أ عائشة (رَضيِي الله في عنها عن بيع ِ رباعِها أو لأحجرن عليها)(١) • وكانت لا تمسك شيئاً مماً جاء ها من رزق ِ الله ِ ، بل تتصدَّق ' به ِ ، فرأت ْ أَنَّ فَى قوله ذلك َ جُرْأَةً عليَهِ ۚ وتنقيصاً لقُدرَ ها ، بنسبتِها الى إرَتكابِ التبذيرِ الموجبِ لمنعِها من التَّصرُ ف مَـع كونِها أُمَّ المؤمنين وخالتُهُ أُخَت أُمه ، ولم يَكُن أحد عندها في منزلته من فرأت أن ذلك َ منه الله عقوق ، فجعلت مَجَّازَاتُهُ ۚ تُـرِكُ ۚ مَكَالَمَتُهِ ، كَمَـا نَهْمَى ٱلنَّبِي ُ صَلَّى اللهُ ْ عليه وآله وسلكم المسلمين عن كلامهم كعب بن مالك وصاحبيه عقوبة الهم على تخلُّفهم عن غزوة تبوك بغير عُذر ، وَلَم يمنَّع مُلَن كَلام من تخلَّفَ مَلَ المنافقينَ مَوارُدراءً بالمنافينَ مَواخَدة المثلاثـة ، لعظيم منزلتههُم ، وازدراءً بالمنافين لحقارتبهم ، وقــد صدر َ مَن كثيرٍ من السَّلف ِ إختيار ُ ترك مكالمة بعضيهم بعضاً مع علمهم بالنهي عن المهاجرة

⁽۱) صحیح البخاري ۲۰/۸ ·

⁽٢) صحيح البخاري ٢٥/٨ وفيه : (أن عبدالله بن الزبير قال في بيسع او عطاء اعطته عائشة : والله لتنتهين عائشة أو لاحجر ن عليها)٠

لمصالح رأوها • فقد قال الكمال'(۱) الدميري: رأيت في بخط ابن الصالح (۱) أن سعد بن أبي وقاص هاجر عمار ابن ياسر حتى مات ، وأن عائشة كانت مهاجرة لعفصة رضي الله عنهما، وعثمان هجر عبدالر حمن ابن عوف الى أن مات رضي الله عنهما، وطاو وس (۱) هاجر وهب بن منبه الى أن ماتا ، وكذلك الحسن وابن سيرين (۱) ، وهجر سعيد (۱) بن المسيت أباه فلم

- (٢) هو الامام المحدث الحافظ أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمين الشهرزوري المعروف بابن الصلاح ، توفي سنة (٦٤٣هـ) ٠
- (٣) هو ابو عبدالرحمن طاووس بن كيسان الخولاني بالولاء ، وله في اليم نسنة (٣٦هـ) ، وكان من أكابر التابعين تفقهاً في الدين ورواية للحديث وتقشفاً في العيش ، توفي سنة (١٠٦هـ) في مكة بالمزدلفة ترجمته في حلية الاولياء ٣/٤ ، تهـذيب التهذيب ٥/٥ ، الاعـلام ٣٢٢/٣ .
- (٤) هو ابو بكر محمد بن سيرين البصري الانصاري بالولاء ، ولسد في البصرة سنة (٣٣هـ) ، نشأ بزازاً في اذنه صمم ، وتفقه ودوى الحديث ، واشتهر بالورع وتعبير الرؤيا ، توفي في البصرة سسنة (١١٠هـ) ترجمته في تهذيب التهذيب ٢١٤/٩ ، حليسة الاولياء ٢/٦٣٠ ، تاريخ بغداد ٥/٣٣٠ ، الاعلام ٢٥/٧ •
- (٥) هو ابو محمد سعيد بن المسيب بن حَرَن بن ابي وهب المخزومي القرشي : سيد التابعين واحد الفقهاء السبعة بالمدينة ، جمع بسين الحديث والفقه والزهر والورع ، وكان كأبيه يعيش بتجارة الزيت ، ولا يقبل العطاء ، توفي في المدينة سنة (٩٤هـ) ترجمته في حليسة الاولياء ٢/١٦١ ، صفة الصفوة ٢/٤٤ ، الاعلام ٣/١٥٥ •

⁽۱) هو ابو البقاء محمد بن موسى بن عيسى بن علي المدميري ، كماليالدين ، اسرته من اهل دميرة في مصر ، ولد في القاهرة سنة (۲۶۷ه) ، ونشأ يتكسب بالخياطة ثم أقبل على العلم ، وكانت له حلق ةبالازهر ، توفي سنة (۸۰۸ه) • ترجمته في مفتاح السعادة ١/١٨٦ ، كشف الظنون ٦٩٦ ، الاعلام ٧/٠٣٠ .

یکلمشه ٔ الی أن ٔ مات ، وکان آبوه ٔ زیّاتاً ، وکان َ الشُوری یتعلّم ٔ من ابن آبی لیلی ، ثم هجره ٔ ، ومات َ ابن ٔ أبی لیلی ، ثم هجره ٔ ، ومات َ ابن ٔ أبی لیلی ، ولم یشهد ِ الثّوری [۶۸ظ] جنازته ٔ إنتهی .

ولماً امتنع اللهيث (١) بن سعد من قبول القضاء حين ولاه، أبو جعفر المنصور ، فاستشاره في رَجل مي وليه أي أبيه ، فأشار بعثمان بن الحكم الجذامي ، فلما بلغه فلك عاهد الله أن لا يكلم اللهيث أبدا ، ذكره البيهةي .

وفي الفروع للعلامة ابن مفلح (٢) من الحنابلة أن الامام أحمد بن حنبل هجر أولاد و ، وعمّه ، وابن عمه لما أخذ وا جائزة السلطان ، قال القاضي : وهو يقتضي جواز الهجر بأخذ الشبهة ، وإنها أجازه ، لأن الصحابة رضي الله عنهم هجر وا بما في معناه ، كهجر ابن مسعود من ضحك في جنازة ، وحذيفة بشد للخمي ، وعمر رضي الله عنه أمر بهجر الخيط للخمي ، وعمر رضي الله عنه أمر بهجر

⁽۱) هو ابو الحارث الليث بن سعد بن عبدالرحمن الفهمي بالولاء ، المام أهل مصر في عصره حديثاً وفقهاً ، ولد في قلقسندة سنة (۹۵هـ)، قال الامام الشافعي فيه : الليث افقه من مالك ، توفي في القاهرة سنة (۱۷۵هـ) ، ترجمته في تهذيب التهذيب ۸/۰۵ ، النجوم الزاهرة ٢/٢٨ ، تاريخ بغداد ٣/١٣٠٠

⁽٢) هو ابو عبدالله محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، شمس الدين المقدسي ، اعلم أهل عصره بمذهب ابن حنبل ، ولد في بيت المقدس سنة (٨٠٧هـ) ، من تصانيفه كتاب الفروع في الفقه ، ترجمته في الدرر الكامنة ٤/٢٦١ ، الاعلام ٧/٣٢٧٠٠

ضُبُيع بسؤاله عن الذاريات والمرسلات والنازعات ، وقال الخلال : كان أحمد ينوسع على من أخذ جائزة السلطان لحاجت ، فلما أخذ وها مع الاستغناء هجرهم ثم كلمهم ، وهو عندي على غير قطع المصارمة ، لأنهم وإن استغنوا فلهم حجة قوية أنتهى .

⁽١) كذا في النسخ المخطوطة وفي سنن الدارمي : (نهمَى) ٠

⁽٢) في سنن الدارمي: (قال له الشبيخ) ٠

⁽۳) سنن الدارمي ۱/۹۹ ·

⁽٤) كذا في الأصل ، وفي ب ، م : نرا' ، وهو تحريف ٠

 ⁽٥) في سنن الدارمي : (فقال له) •

وآلِــه وسلتَّمَ كانَ ينهنَى ، ثم أراكَ تَحَــذَفُ ؟ واللهِ لا أَكُلُّمِكَ أَبِداً)(١) •

وقَدَ أخرجه الشيخان بنحوه ، وروى الدَّارهي أيضاً (أنَّ ابن سيرين حدَّث رجلاً بحديث عن رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، فقال الرجل : قال فلان كذا وكذا • فقال آبن سيرين : أ حدِّ ثنك عَدن النَّبي صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، وتقول : قال فلان ، لا أكلِّمنك أبداً) (٢) •

وأخرج البيهقي عن عطا بن يسار: (إن معاوية بن أبي سفيان باع سقاية من ذهب ، أو ورق بأكش من وزنها ، فقال له أبو الدرداء: سمعت رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلام نهى عن مثل هذا إلا مثلا بمثل و فقال له معاوية : ما أرى بأسا و فقال أبو الدرداء: من عغرني من معاوية ، أخبره عن أبو الدرداء: من يعذرني من معاوية ، أخبره عن رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم ، ويخبرني عن رأيه ، لا أساكنك بأرض أنت بها) (٣) و قال البيهقي : قال الشافعي : فرأى أبو الدرداء الحجة

۹۱) سنن الدارمي ۱/۹۹ – ۹۷ .

⁽۲) سنن الدارمي ۱/۹۷ ٠

⁽٣) السنن الكبرى للبيهقي ٥/ ٢٨٠ ، وفيه : (ثم قدم أبو الدرداء على عمر فذكر له ذلك ، فكتب عمر رضي الله عنه الى معاوية الا يبيع ذلك الا مثلاً بمثل ووزناً بوزن) ، وهو بكامله في سنن الشافعي ص٢٤٠

تقوم' بخبره ، ولمَّالم ير معاوية' ، فارق أبو الدرداء الأرض التي هو بها إعظاماً ، لأنَّه ُ ترك خبراً عن رسول الله صلتَى الله عليه وآله وسلَّم ·

قالَ الشافعي : وأ'خْبر ْنَا أن السعيد الخدري لَقَى َ رَجَلًا ۚ فَأَخْبُرُهُ ۗ عَنْ رَسُولُ إِللَّهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَٱللَّهِ وسُمَاتُمَ ، فخالفه ، فقالَ أَبُو سُمعيد : وألله لا أواني وإيَّاكَ ٰ سقف ٰ بيت ٍ أبداً • قالَ الشافعي : فَرأَي أنْ أَ ضيف على الخبر أن لا ينقبل خبره ' • قلت : فهذا كله ُ هجران " لله ولُرسوله ، مَـع َ أن َّ الهجران َ يزول ﴿ [٤٩ ظ] عنــد َ مالــك والَشــافعي والجمهور بمجـر ّد ِ السَّلام ، كما يشير' اليه قوله' صلَّى الله' عليه وآله أ وسَلَّم أَ: (وخيرهما الذِّي يبدأ بالسَّلام)(١) • وللَّذَا قال النووي وغيره من العلماء : إن المبدع ومن اقترف ذنباً عظيماً ولم يتب منه ، لا ينسلَّم عليهم (١) ، ولا ينر دُ عليهم السئلام ، وقال في شيرح المهذب : (إن في السالم على المبتدع والفاسق المجاهر بفسقه ِ ، ومـن إرتكبَ ذنبــاً عظيَّماً ، ولَم ْ يَتب ْ منَــهُ ۗ وجهان حكاهما الرَّافعي أحدهما يُستَحُبُ ، لأنَّهُ مسلم"، وأصحها لا ينستتكب ، بل ينستكب أن الا ي'سلتم عليه ، وهذا مذهب ابن عمران والبخاري صاحب الصحيح ، واحتج البخاري في صحيحه بحديث

⁽۱) التعديث في موطأ مالك ٢/٧٠٧ ، مسند الامام ابن حنبل ١٧٦/١ ، ٢٦ ، صحيح الترمذي ١٨٠/٨ ٠

⁽٢) ينظر شرح المهذب للنووي ٤٦٨/٤ .

كعب بن مالك(١) ، أي المتقدم في قصّة تخلّفه ، ثم قال البخاري وقال عبد الله بن عمر : (لا تنسله منوا على شربة الخمر)(١) ، قال البخاري وغيره : ولا ينر د السّلام على هؤلاء ، ودليله حديث كعب فان إضطر السلّلام على هؤلاء ، ودليله من دخل عليهم وخاف ترتب مفسدة في دين ، أو د نيا إن لم ينسلم عليهم سكلم عليهم و السلّم عليهم و قال ابن العربي : (وينوي حينئذ أن السلّم عليهم من أسماء الله تعالى ، ومعناه : الله رقيب عليه عليك)(١) ، انتهى كلام شرح المهذب .

وفي باب ترك السالام على أهل الأهواء من مختصر سنن أبي داود للحافظ المنذري ، عن عمار بن ياسر قال : (قدمت على أهلي وقد تشكققت يداي في في في النابي من عفران ، فغدوت على النابي صلى الله في في النابي ملكم الله عليه وآله وسكلم ، في سكلم عليه فكلم يرد علي ، وقال أ : إذ هب فاغ سل عنك أهل المعاصي سننة وقال المهلب : ترك السالام على أهل المعاصي سننة ماضية ، وبه قال كثير من أهل العلم [٥٠ و] في أهل المدع (٥) ٠

⁽۱) صحیح البخاري ۸/۷۰ ۰

⁽۲) صحیع البخاري ۸/۷۰ ۰

⁽٣) شرح المهذب ٤/٨٢٤ ٠

⁽٤) سنن أبي داود ٣٩٨/٢ ، وتكملة الحديث : (فذهبت فغسلته ، ثم جئت' فسلمت عليه فرد عليً فرحب بي ، وقال : إن الملائكة لا تحضر جنازة الكافر بخير ، ولا المتضمخ بالزعفران ولا الجنب) •

⁽٥) ينظر شرح المهذب ٤٦٨/٤ .

قلت': وهو محمول على المتجاهر ببدعته كما قيدً به الفاسق في شرح المهذب كما أوضحناه في كتاب طب الكلام بفوائد السيّلام ، وألحق بعض الحنفية بذلك من تعاطى حوارم المروة ، قال بن دقيق(۱) العيد : ويكون ذلك على سبيل التأديب لهم ، والتبري منهم ، أي لا لقصد مجر د الايذاء ، ولذا قال العلماء ناته يجوز أن نقول للفاسق : أنت فاست أن أو مفسد ، إذا كان يفسد بين النيّاس ، وكذا يقوله لغيره في حضوره ، أو غيبته ، بشرط قصد النصيحة لغيره في حضوره ، أو غيبته ، بشرط قصد النصيحة صنيعه ، ولا يقصد الوقيعة والتعبير ، وينسترط في جميع المواضع التي تنباح فيها الغيبة ، بأن يتعيين طريقا إلى الوصول لغرض صحيح شرعي المن معيم ملك ما بنسيط في محله ،

وعن معاویة بن حیدة قال َ: (خطبهم رسول الله صلتَی الله علیه وآله وسلتَم فقال َ: حتّی متنی ترعون عن ذکر الفاجر ؟ هتکوه دتی یحدره ا

⁽۱) هو ابو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع ، تقيالدين القشيري المعروف بابن دقيق العيد ، ولد في مصر سنة (٦٢٥ه) ، اكمل تعليمه في الاسكندرية ودمشق والقاهرة ، واصبح من كبار العلماء ، ولي القضاء في الديار المصرية واستمر الى أن تنوفي في مصر سينة ولي القضاء في الديار الكامنة ٤/٩١، مفتاح السعادة ٢/٩١٠، الطالع السعيد ص٣١٧، شذرات النهب ٦/٥ ، الاعلام ٧/٧٨٠٠

النَّاسُ (١) ، رواهُ الطَّبراني في الثلاثة ِ وإسـنادُ الأوسط والصَّغير حسن" رجَّالُهُ موثوقون أَ • وقيد " قال صلتًى الله عليه وآله وسكتم لأبي ذر الغفاري ر ضيى الله عنه ، في قصتته المشهورة في الصتحيح : (إِنَّكَ امرؤ" فيك جاهلية")(١) • وقد بو بو ب البخاري لما يجوز من إغتياب أهل الفساد ، وأورد َ فيه حديث َ عائشة رَضِي الله عنها : (ان وجلا إستأذَّن على النَّبيِّ صلَّى الله عليه وآله وسلَّمَ فلمَّا رآه قال : بِئِسْ أَخُو الْعَسَيِرة ، وبئس ابن العشيرة • فلماً جَلس َ تطلَّقَ النَّبي َ صَلَّى الله عليه وآله وسكَّم في وجهه وانبسط َ • قُلماً إنطلق َ الرَّجلُ ِ قالتَ ْ [• ٥ ظ] لَهُ عَائَشَة : يا رسولَ الله ، حينَ رأيتَ الرجلَ قلتَ لَهُ : كَـذا وكذا ، ثُهُ تطلُّقَت َ فَـي وجهه ِ وانبسطت إليه ؟ فقال رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم : يا عائشة متكى عهدتيني فحاشاً ؟ أن شر الناس عند الله منزلة يوم القيامة من تركه النَّناس إتقاء

⁽١) المعجم الصغير للطبراني ٢١٥/١ ، وفيه الحديث عن معمر بن بهز ابن حكيم عن ابيه عن جده ٠

⁽٢) الحديث في صحيح البخاري ١٤/١ ، ولفظه عن المعرور بن سويد قال : (لقيت ابا ذر بالربذة وعليه حلة وعلى غلامه حلة ، فسألته عن ذلك ، فقال : اني ساببت رجلا فعيرته بأمه ، فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم : يا ابا ذر عيرته بأمه إنك امرو فيك جاهلية) .

شَرِّهِ)(۱) ، فتبينَ النَّبيُ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم أو لا أمر هذا الرَّجل ، وتعريف الناس بحاله من باب النَّصيحة ، والشَّفقة على الأمة ، لئلا يغترو وا بما سيقع له من البشاشة ، فيحسنون قبيح حاله ، وقد جبل صلَّى الله عليه وآله وسلَّم على الكرم وحسن الخلنق يج به الله والله وسلَّم بما أبداه من طلاقة وجهه ، لتقتدي به الأمة في إتقاء شرِّ من هذا سبيله ، وفي مداراته للسلامة من شره وغائلته ، وفي تأليف إن كان من أهله مع تبين حاله ، فكل من إطلع من حال شخص على شيء بين وخشي أن غير ه في يعتر بجميل ظاهره ، فعليه أن يطلع ذلك الغير على ما يحذ ر من ذلك قاصدا نصيحة ،

وقالَ القرطبي (٢) في هـذا الحديث : جواز عيبة المنعلن بالفسق والفحش ونحو ذلك مَـع جواز مداراتهم إتقاء شرّهم ما لم يئؤ د ذلك الى المداهنة في دين الله تعالى ، إنتهى • وقال غير ، ن ما وقع منه صلتى الله عليه وآله وسلم في حق ذلك الرجل مخض النصيحة ، ليحذر ، السامع ، وإنتما لم

⁽۱) الحديث في صحيح البخاري ١٥/٨ ، وفي صحيح الترمذي ١٦٢/٨ ، موطأ مالك ٩٠٣/٢ ، صحيح مسلم ٢١/٨ ، سنن ابي داود ٢/١٥٥، مسند ابن حنبل ٢٨٣٨ ، ٨٠ ، ١٥٨ ، ١٧٣ ، في كتب الحديث جميعها اختلاف في اللفظ ما عدا صحيح البخاري فانه موافق لرواية الصنف .

⁽٢) سبقت ترجمته ٠

يواجهه صلَّى الله عليه وآله وسلَّمَ القولَ فيه بذلك لحسن خُلْقه ، وَلُو واجَهَه ، فَسَى ذلك كَانَ عَانَ حسناً ، لكن حصل القصد' بدون مواجهة ، والمداراة' مندوب" إليها بخلاف المداهنة فا نتَّها محرَّمةً"، وليست المداراة' مطلوبة مني كل مقام ، وكل حال ، بل حيث يكُونُ لَجَلُبِ نَفْعٍ [١٥ و] وَدَفَعِ ضَرَرٍ ، فَر ُ بُتَّمَا كَانَ المستعمل لل بطنن مداراة في غير موضعها مداهنا حيث لم يظهر منه ما يدل على عدم الرضا بذلك (١) الحال ، ولذا قال ابن بطال(١) : ظن معضهم أن المدارة همى المداهنة ، فغلط ، لأن المداراة مندوب إليها والمدَّاهنة َ محرمة" ، والفرق إنَّ المداهنة َ من الدَّهانِ ، وهو الذي يظهر على الشيء ويستر ' باطنه '، وفسَّرها العلماء : بأنَّها معاشرة الفاسق ، وإظهار الرضا بِمَا هـو فيـه ِ من غير إنكار عليه ِ ، والمداراة : هي الرفق' بالجاهل في التعليم ، وبالفاسق في النهي عن فعله ِ، وترك ِ الأغلاظ عليه حيث لا يظهر ما هـو عليه ِ بلطف ِ الْقُول ِ والفعل ِ ، أي : في المحل م الصالح َ لَــهُ اللَّطْفُ ، سيما إذا دَعت الحاجّة الى تأليفه ، أو ا كان َ لا ينجح فيه إلا مشل ذلك ونعوه ، قال ابن ا بطَّال : والرَّجل اللَّذكور في حديث عائشة هو عيينة (٣) بن حصين الفزاري ، وكأن ينقسَال له (الأحمق ا

⁽١١) لو قال (بتلك الحال) لكان اصح لأن الحال مؤنثة ٠

⁽۲) سبقت ترجمته ·

 ⁽٣) هو عيينة بن حصن بن حذيفة الغزاري · پنظر المحبر ص٢٤٩ ،
 ٣٨٠ ٠

المطاع') (۱) ، ورجا النبي صلي الله عليه وآله وسلم باقباله عليه تألف كإن باقباله عليه تألف كإن رئيسه عليه وكذا فسر و البن عياض ، ثم القرطبي والنبوي جازمين (۱) بذلك ، ونقله ابن البن عن الداودي إحتمالاً لا جرماً ٠

قال الحافظ ابن حجر: وقد أخرجه عبدالغني (") بن سعيد في المبهمات من طريق عبدالحكم عن مالك انه بلغه عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : بلغه عينة بن حصين على النبي صلى الله عليه والله وسكم فقال: بئس ابن العشيرة الحديث) وأخرجه ابن بشكوال في المنهمات من طريق وأخرجه ابن بعيى بن أبي كثير أن عيينة إستأذن ، فذكره مرسلا ، وأخرج عبدالغني أيضاً من طريق أبي عامر الخزاعي عن أبي يزيد المدنى عن عائشة قالت : عامر الخزاعي عن أبي يزيد المدنى عن عائشة قالت :

⁽١) المحبر ص٣٨٠٠

⁽۲) ينظر صحيح مسلم بشرح النووي ۱۱٤/۱۳ .

⁽٣) هو ابو محمد عبدالغني بن سعيد الازدي ، شيخ حفاظ الحديث في مصر في عصره ، ولد في القاهرة سنة (٣٣٣ه) ، كان عالما بالانساب، توفي في القاهرة سنة (٤٠٩هـ) • ترجمته في وفيات الاعيان ١/٥٠٥ ، الاعلام ٤/١٥٩ •

^(\$) هو ابو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود بن سشكوال الخزرجى الانصاري الاندلسي ، ولد في قرطبة سنلة (٤٩٤هـ) درس فيها واصبح مؤرخاً وقاضياً حيث ولي القضاء في بعض جهات اشبيلية ، توفي في قرطبة سنة (٥٧٨هـ) .

ترجمته في الديباج المذهب ص١١٤ ، وفيات الاعيبان ١٧٢/١ ، الاعبلام ٣٥٩/٢ ،

(جاء مخرمة بن نوفل يستأذن ، فلماً سمع النابي و صلتى الله [١٥٠] عليه وآله وسكتم صوته قال : بئس أخو العشيرة الحديث) •

قال الحافظ ابن حجر عقبه : في حمل ذلك على التعدد ، وقد حكى المنذري (۱) في مختصره القولين ، فقال : هو عيينة وقيل مخرمة ، وقال عياض (۲) : فقال : هو عيينة ، ولي مخرمة ، وقال عياض (۱) : (جريا على كونه عيينة ، ولم يكن عيينة والله أعلم أسلم حينئذ ، أو كان أسلم ولم يكن إسلامه ناصحا ، وقد كانت منه في حياة النبي صلتى لله عليه وآله وسكم وبعد ، أمور "تدل على ضعف إيمانه ، فيكون هذا الوصف منه صلتى الله على ضعف إيمانه ، فيكون علامات النبوة ، وإلانه القول بعد أن دخل على سبيل التألف له) (۱) إنتهى ،

⁽۱) هو ابو محمد عبدالعظیم بن عبدالقوی بن عبدالله المنذری ، عدالم بالحدیث والعربیة ، و کان حافظاً ومؤرخاً ، من کتبه مختصر صحیح مسلم ، ومختصر سنن أبي داود ، توفي في مصر سنة (۲۵٦هـ) • البدایة والنهایة ۲۱۲/۱۳ ، فوات الوفیات ۲۹۳/۱ ، الاعلام ۲۹۵/۱۰

⁽٢) هو أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن اليحصبي السبتي ، ولد في سبتة سنة (٢٧٦هـ) ، كان محدثا واماماً وعالماً بكلام العرب وانسابهم ، ولي القضاء في سبتة ثم في غرناطة ، وتوفي فيمراكش سنة (٤٤٥هـ) . ترجمته في وفيات الاعيان ٢٩٢/١ ، مفتاح السعادة ٢٩٢/١ ، الاعلام

⁽٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦٤/١٦٠

وقد جاء في رواية عبدالحارث بن اسامة ، فقال صلتى الله عليه وآله وسكم : إنه منافق أداريه عن نفاقه ، وأخشى أن ينفسيد علي غير ه وقد كان عنينة إرتد في زمن أبي بكر رضي الله عنه م وحارب ثم رجع وأسلم (۱) وحضر بعض (۱) الفتوح في زمن عمر رضي الله عنه ، وله مع عمر قصة فيها ما يدل على جفائه ، وحديث (إنه أحمق منطاع) (۱) أخرجه سعيد بن منصور منقطعا ، ووصله الطبراني من حديث جرير .

وقال القرطبي - عقيب قوله فيما سبق ما لم يؤد ذلك الى المداهنة في دين الله - والفرق بين المداراة والمداهنة إن المداراة بذل الد نيا لصلاح الد نيا والد ين ، أو هما معا ، وهي مباحة ور براما است حبات ، والمداهنة : ترك الد ين لصلاح الد نيا ، والنبي صلى الله عليه وآله وسكم بذل له من د نياه حسن عشرته (الله والرفق في مكالمته ومع ذلك فكم عشرته أب فول ، فلم يناقض قوله فعكه ، فان قوله فيه قول حسن عشرة ، فان قوله فيه قول حسن عشرة ، وفعله معه حسن عشرة ، وقوله فيه قول حسن عشرة ، وفعله معه حسن عشرة ، وقوله أي قبيح كلامه ، أو فعاله ، لأنه [٢٥ و] كان شرة) أي قبيح كلامه ، أو فعاله ، لأنه [٢٥ و] كان شرة) أي قبيح كلامه ، أو فعاله ، لأنه [٢٥ و] كان

⁽١) كذا في الاصل ، و (م) ، وفي (ب) : (فأسلم) ٠

 ⁽٢) كذا في (م) ، (ب) ، وفي الاصل : (بعد) ، وهو تحريف ٠

⁽٣) المعجم الكبير للطبراني ٢/٣٤٥ ، وفيه : (هذا احمق متبع) ٠

 ⁽٤) في الاصل : (عشيرته) ، وهو تحريف •

من جفاة الأعراب التَّذينَ ينفع في إتقاء ذلك منهم مثل ذلك ، فيوخذ منه أن من لا تنجع (١) فيه المداراة لا تنسئت عثم ل معه ، لأنتها لا تقي شهر ، سيما إذا فيهم من حاله أنتها تزيد في إغراءً وطمعاً كما هنو مستقر من حاله أنتها بعض ذوي اللؤم ، فما كُل جان مستقر من أحوال بعض ذوي اللؤم ، فما كُل جان يعد رولا كُل ذنب يعنفر ، ولله در أبي الطيب (١) عيث يقول (١) :

إذا أنست أكسر من السكريم ملكته في الأنسام تمسر دا

و َوضْعُ النَّدَى في مَو ْضِعِ السَّيْفِ بِالعُلْمَى مُو ْضِعِ النَّدَا مُضرَّ كُو صَعْمِ السَّيْفِ فَـي مَو ْضِعِ النَّدَا

واللا تُنِق بالعلماء وغيرهم من أهل البيت الكرام في مثل هذا النوع من الناس الإعراض عنهم وتجنبهم وتجنبهم وتجنبهم وتجنبهم وتجنبهم وتجنبهم الله الله تعالى : (ثنم ذر هنم في

⁽١) في (ب) : (تنفع) ، وما اثبتناه احسن ٠

⁽٢) هو احمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمد الجعفي الكوفي الكندي الشاعر المشهور ، ولد في الكوفة سنة (٣٠٣هـ) ، وتنقل بالبادية لمعرفة اللغة والادب وسافر الى الشام وفلسطين ومصر ، وقتل في العراق سينة (٤٥٤هـ) · ترجمته في ابن خلكان ١/٣٦ ، لسان الميزان ١/١٥٩ ، تاريخ بغداد ١/٢٤ .

 ⁽٣) البيتان في شرح ديوان المتنبي ص٥٣٣٠

خُو ْضِهِم ْ يَلْعَبُونَ)(١) ، وقد جرَّ بْتُ ُ هذا النَّوعَ مِنَ النَّاسِ ، حيث لم أحترس ْ منهم بكمالِ الْتَوقِي مِن اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ وَقد قال صلتَى الله والا جتناب تكرَّر لي الأذى منهم ، وقد قال صلتَى الله عليه وآله وسلَّم : (لا يُلْد عُ المُؤ من من من جُحر مرَّتَين)(١) ، رواه البخاري ومسلم • قال النَّووي في شرح مسلم في هذا الحديث : (إنَّه ينبغي لمن ناك الشرح مسلم في هذا الحديث : (إنَّه ينبغي لمن ناك الضَّر را من جهة أن يجتنبها لئلا يقع فيها ثانية)(١) ، النهى •

وقال أبو عبيدة (٤): معناه لا ينبغي للمؤمن إذا نكب من وجهة أن يعود إليه ، وهذا ما فهمه أكثر العلماء من الحديث ، ومنهم الزيهري ، قيل والمراد بالمؤمن في هذا الحديث: الكامل الذي قيد وقيفته (٥) معرفته على غوامض الأمور حتي صار حازما يحذر مميا سيقع فلا ينؤتي من ناحية الغفلة ، وأما المؤمن المغفل فقد يند عرارا ٠

⁽١) ساورة الانعام الآية : ٩١ .

⁽۲) الحديث في صحيح مسلم ۲۲۷/۸ ، مسند ابن حنبل ۲/١١٥ ، سنن أبي داود ۲/٥٦٥ ، سنن ابن ماجة ۲/١٣١٨ ·

⁽٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١٢٥/١٨ ٠

⁽٤) هو ابو عبيدة معمر بن المثنى التيمي بالسولاء البصري النحوي ، ولد في البصرة سنة (١١٠هـ) · ترجمته في تاريخ بغداد ٢٥٢/١٣ ، مفتاح السعادة ١/٩٣ ، الاعلام ١٩١/٨

⁽٥) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : (أوقفته) ٠

قال َ ابن بطّال : فيه أدب شريف أدّب به النتّبي صلتى الله عليه وآله وسللّم أنمّته ونبتّهه م كيف يحذرون [١٥ظ] مميّاً يخافون سوء عاقبته ، وفي معناه حديث : (المؤمن كيّس حَذِر)(١) ، أخرجه صاحب مسند الفردوس •

وقوله': (لا ينلدَغُ المؤمنُ الحديثُ) ممّا لَمَ ينسبَقُ إليه صلّى الله عليه وآله وسلَمَ ، وأولُ منا قالَهُ لأبي غرة الجمحي(۱) ، وكان شاعراً (۱) فأسر ببدر فشكى للنتبي صلّى الله عليه وآله وسلّم عائلة وفقرا ، فمن صلى الله عليه وآله وسلّم واطلقه بغير فداء ، وأخذ عليه أن لا ينظامن عليه أحدا ، ولا يهجوه ، فلما كان عند مسير كفار قريش لغزوة أ'حد قال له صفوان (۱) بن أنمية : إناك إمرة شاعر" ، فأعنا بلسانك ولم يزل به حتى خرج معهم ، فلما أخذه النتبي صلّى الله عليه وآله وسلم معهم ، فلما أخذه النسه مرهبا لعدو مرجعة مرجعة مين خرج الحمراء الأسد مرهبا لعدو مرجعة مرجعة مين أداد ، قال : يا رسول الله أقلني ، وذكر فقره أ

⁽١) المغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ص٩٨ ، عن أنس٠

⁽۲) في (ب) : (أبي عروة) ، وهو خطأ ٠

⁽٣) جمهرة الامثال للعسكري ٢/٣٨٧ ، ذ'كرت القصة والحديث عن أبي هريرة ، وذكرها النووي بشكل موجز في شرح صحيح مسلم ١٢٥/٨ ·

⁽٤) هو صفوان بن أمية بن خلف بن وهب الجمحي القرشي المكي ، كان مع المشركين في غزوة بدر ، واسلم وكان من المؤلفة قلوبهم ، وشهد اليرموك ، ومات بمكة سنة (٤١هـ) ، ترجمته في المحبر ص١٤٠٠ تهذيب التهذيب ٤٢٤/٤ ، الاعلام ٣٩٦/٣٠ .

وعيالَه ' • فقال صلَّى الله عليه وآله وسلَّم : (لا يُلُندَعُ المؤ من من جحر مرتين) اضرب عنقه ا يا عاصم' بن ثابت ، فضرب َ عنقهَ ' و في رواية ٍ فقال َ رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسنكَّم : (لا تمسح " عارضيك بمكة تقول : خدعت محمداً مرتين ١٠٠٠ اضرب° عنقَه' يا زبرر' ، فضربَ عنقَه' · فينُوخَـَذُ منهُ ْ تقوية ما سبق عن الأكثر في معنه الحديث إلا ما قال َ بعضههُم: من أن معناه أن اللؤ من لا يُعاقب عكلى ذنب في الدُّنيا ، ثم يُعاقَبُ عليه في الآخرة ، ويُوخَذُ منه أيضاً أن الغادر لا ينبغي أن يستعمل معله الحلم ، بل ينتعم منه ، فالحلم ليس محموداً مطلقاً ، وفيه تحذير" من التَّغفل ، وإشارة" الى إستعمال الفطنة َ ، ولذا جاءَ في حديث ِ : ﴿ إِحترسُوا مِن النَّاسِ بسوء الظن ")(١) ، أخرجه الطّبراني في الأوسط، وأخرجهما في فوائده بسند فيه ضعيف [٥٣] أيضاً ، قد صح من قول مطرف التَّابعَي الكبير • ولعلَّ المراد َ منه' أنَّ " يحترس من النَّاس ِ إحتراس َ مَن أساءَ الظنَّ الظنَّ بهم ليسلم منهم ، وقد أخرج تمام (٣) في فوائده ِ أيضاً عن ابن عباس مرفوعاً : (مَنْ حَسنن َ ظَنتُه ' بالنَّاس

⁽١) جمهرة الامثال لأبي هلال العسكري ٣٨٨/٢٠

⁽٢) المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ١/١٠ ، وفيه عن مطرف ٠

⁽٣) هو ابو القاسم تمام بن محمد بن عبدالله بن جعفر البجلي الراذي ، من حفاظ الحديث ، كان محدث دمشق في عصره ، له كتاب الفوائد ، يتكون من ثلاثين جزءً في الحديث ، توفي سنة (٤١٤هـ) • ترجمته في شندرات الذهب ٣/٠٠٠ ، كشف الظنون ١٢٩٦ •

كَثُرَتُ نَدَامَتُهُ) • ولأبي الشيخ والدَّيْلَمي عَنَ عَلَمْ عَلَ عَلَمْ عَلَ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ مَا قول ه : (الحزمُ سوءُ الظّنَ)(۱) • ونظمَ بعضهم هذا فقالَ (۱) :

لا يكنسن طَننسك إلا سسينا لله يكنسن طَننسك إلا سسينا إن سوء الظن مين أقوى الفطن مما رَمَى الأنفنس في مكر وهه إلى الحسن الظن الحسن الظن الحسن الطن الحسن الطن الحسن

⁽١) الحديث في عقود الجمان في عدم صحبة ابناء الزمان ورقة ٢ظ٠

⁽٢) البيتان في كتاب الف ليلة وليلة ٢١٣/١ ، عقود الجمان في عدم صحبة ابناء الزمان ٢ط ·

⁽٣) سورة فصلت الآية : ٢٣ ·

وروى الترمذي بأثر حديث : (إيَّاكُمْ والطَّنَّهُ فَا نَّ الطَّنَ أَكُدَ بُ الحَديث) (٤) • عن سفيان أنَّهُ فَا نَّ الطَّنَ أَكَدَ بُ الحَديث) (٤) • عن سفيان أنَّه قالَ : (الطَّنَ ظَنَان : فَطَنَ إِثْمْ ، وظَنَ لَيْسَ با ثُمْ ، فأمَّا الطَّنَ الَّذِي هُو َ إِثْمْ ، فالتَّذِي يَظَنَ لَ الطَّنَ الذي ليسس با ثم ، فالتَذي يَظنَ الظَنَ الذي ليسس با ثم ، فالتَّذي يَظنَ ، به ، وأمَّا الطَّن الذي ليسس با ثم ، فالتَّذي يَظنَ ، والمَّا الطَّن الذي ليس با ثم ، فالتَّذي يَظنَ ، والمَّا الطَّن الذي ليس با ثم ، فالتَّذي يَظنَن ولا يَتَكَلَم ، به) (٥) إنتهى •

⁽۱) الحديث ورد في موطأ مالك ٢/٩٠٨ ، صحيح الترمذي ١٥٦/٨ ، سنن ابي داود ٢/٧٧٥ ، صحيح مسلم بشرح النووي ١٢٠/١٦ ·

⁽٢) كذا في (ب) ، وفي الاصل ، (م) : (أن ذا يظن) ، وليس له معنى ٠

 ⁽٣) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : (سوء الظن) .

⁽٤) صحيح الترمذي ١٥٦/٨ .

⁽٥٥ مىحيح الترمذي ١٥٦/٨ ٠

قالت : ولينحمال ما ذكر من في الظنّ الجائز على ما إذا تعاطم المطنّ المطنّ به ما يقتضي إساءة الظنّ به ما إذا تعاطم المنافر القرطبي في الحديث المذكور : الظنّ هو النه هو (۱) الته ممة نه مهمل التعدير والنّهي إنه هو تنهمة لا سبب لها يوجبها ، كمن يئتهم بالفاحشة ولم يظهر عليه ما يقتضي ذلك ، إنتهى وصوب النتووي قول الخطّ بي (۱) ان المراد : (وإيّاكم وسوء الظّين) ، وتحقيقه دون مبادى الظنّ ما يعصر المتحد تملك نه قال : (فالمحر من من الظنّ ما يعرض في قلبه دون ما يعرض في القلب ولا يستقر في قلبه دون ما يعرض في القلب ولا يستقر الها على النهى ولا التهى ولا التهى النهى القلب ولا يستقر الها النهى الها الله المناس المنا

وقوله': (ما يصر صاحبه عليه)(ا) ، يعني من الظّن الذي ما يستند الى ما يقتضي جوازه ، فأما من ظهر خبثه وسوا طويته ، فا نا نظن به ما هو أهله ، فيحدر منه بكمال الحذر ، وبالجملة فهذا زمان العزلة والبعث عن الناس لفساد حالهم وعظيم مفسدة الخلطة بهم وقد روى بعضهم عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه أناه قال : (كان أبي ذر الغفاري رضي الله عنه أناه قال : (كان

⁽١) (هو): ساقطة من (ب)

⁽۲) هو أبو سليمان حمد بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب البستي ، من نسل زيد بن الخطاب ، محدث أهل بست وفقيههم ، ولد سنة (۳۱۹ ، وتوفي سنة (۳۸۸هـ) • ترجمته في وفيات الاعيان ١/٦٦١ ، انباه الرواة ١/٥٢١ ، الاعلام ٢/٤٣٠ •

⁽٣) صحيح مسلم بشرح النووي ١١٩/١٦ ٠

⁽٤) أي قول الخطابي ٠

النتاس ورقاً لا شوك فيه ، فصار وا اليوم شوكاً لا ورق فيه)(١) •

قُلْتُ : فهذا زمان أبي ذراً ، فما ذاك برماننا وبأشراره ، وقد روى سبط(۱) بن الجوزي في فَضلَ أهل البيت النابوي بسنده الى سفيان الثوري قال : قلت لجعفر [٤٥و] _ يعني الصادق بن محمد الباقر _ : يا بن رسول الله ، إعتزلت الناس ؟ فقال : (يا سفيان ، فسد الزامان وتغيار الاخوان ، فرأيت الانفراد أسكن للفؤاد ، ثم قال :

ذَهَبَ الوفاء ' ذهاب أَ مس الذّاهبِ فالنّاس ' بَيْنَ مُخَاتِل وَمُوارِبِ فالنّاس ' بَيْنَ مُخَاتِل وَمُوارِبِ يَفْشُونَ بَيْنَهُم ' المُودَّة والصّفا وقلُوبهم مُحُشُوَّة بِعَقَارِبِ)(۱)

⁽١) الكلام لأبى الدرداءكما ذكر ذلك الزمخشري فيربيع الابرار ٢/٥٨٥٠

⁽٢) هو سبط شمس الدين ، ابو المظفر يوسف بن قز أو غلو حفيه عبدالرحمن بن علي الجوزي من جهة أنمه ، كان أبوه مملوكاً تركياً للوزير ابن هبيرة ، ولد في بغداد سنة (٨٨٥هـ) ، وتعلم فيها ، وأصبح كاتباً ومدرساً درس في دمشق ، توفي سنة (١٤٤هـ) ، انظر دائرة المعارف الاسلامية ١٢٦/١ .

⁽٣) الكلام والبيتان ذكرهما ابن الجوزي بنفس السند في كتابه تذكرة خواص الأمة في معرفة الأثمة ص١٩٥، والبيتان منسوبان للامام على في ديوانه ص٩٠٠ .

وقال أبو بكر بن المرزيان (۱) في كتابة (فضل الكلاب على كثير ممثن لبس الثيباب): أخبرنا أبو العباس المبر د(۱) قال : حد نني بعض مشايخنا قال : كننت عند بشر (۱) بن الحارث يوما ، فرأيت معموما يتكلّم حتّى غربت الشمس ثم قرع رأسه وقال (۱):

ذَ هُبَ الرِّجَالُ المقتدَى بفعالهم و فَكُلُ المُثَرِ مُنْكُرِ مُنْكَرِ

و َبَقَيْت ُ فِي خَلَف ۚ يزين ُ بعض ُه مُ بَعْضاً لِيد ْ فَع َ معور " عَـن ْ معور ِ

⁽۱) هو ابو الحسن علي بن احمد بن المرزبان البغدادي ، كان فقيها من جلة علماء الشافعية درس في بغداد ، وتوفي سنة (٣٦٦هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٢١/٥٦٠ ، شذرات النهي ٣/٥٦ ، كشف الظنون ص١٢٧٩ .

⁽٢) هو ابو العباس محمد بن يزيد بن عبدالاكبر الثمالي الأزدي المعروف بالمبرد ، ولد في البصرة سنة (١٢٠هـ) ، وكان اماماً بالعربية، وأحد رجال الأدب والأخبار في زمانه ، توفي في بغداد سنة (٢٨٦هـ) ، ترجمته في وفيات الاعيان ١/٥٩٥ ، تاريخ بغداد ٣/٠٣٠ ، لسان الميزان ٥/٣٠٠ .

 ⁽٣) هو بشر بن الحارث بن عبدالرحمن المعروف بالحافي ، مرت ترجمته .

⁽²⁾ البيتان لأبي الاسود الدؤلي في ديوانه ص٣٨ ، ووردا في حلية الاولياء ٨/٣٤ ، الكشكول لبهاء الدين العاملي ١٩٤/ ٠

قال َ ابن المرزبان : وأنشدني زيد بن علي (۱) : إحسد ر مسود ً ق مساذق خكسط المسرارة بالحسلاوة

يَحْصِدِي النَّذِّ نُدوبُ عَلَيْدِكُ أيَّامَ الصَّدَاقَةِ لِلْعَدَاوَهُ *

قالت : وقريب منه قول بعضهم في صديقه (۱) : و صَاحب خِلْتُه خَلْيسلاً و صَاحب مَا جَسر كَى غَسَد (راه بِبالِي

لم يحْص َ إلا ً القبيسج َ منتِّي كَاتِب، الشيِّسمال ِ

وهـو عكس' صديق محيي الدين بن سراقة (٢) الذي يقول' فيه (٤) :

و َصَـاحبِ كالــزَّلالِ اقـــرا صَـفـَاوة الشــَّــك ِ باليـَقــِـينْ

⁽۱) البيتان في عيون الاخبار ١٠٧/٣ ، لم يذكر اسم الشاعر ، وفيـه (مكان) خلط ، (شاب) .

 ⁽۲) البيتان لمحمد بن سراقة الشاطبي · كما ذكر صاحب كتاب نفح
 الطيب ۳٥٣/۱

⁽٣) هو محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم ابو بكر محييالديمن الانصاري الشاطبي المعروفة بابن سراقة ، كان شيخا لدار الحديث بالكاملية بالقاهرة ، توفي سنة (٦٦٦هـ) • ترجمته في البداية والنهاية ٢١٦/١٣ ، شذرات الذهب ٥/٣١٠ •

⁽٤) البيتان في نفح الطيب ٣٥٣/١ منسوبان لابن سراقة نفسه ٠

[٤٥ظ] لَم ْ يَحْصَ إِلا الجيلَ مني كَأَنتُه ُ كَاتِبِ ُ الْيَمِينَ ْ

قُلْتُ : وأحوال أهل زمانينا أعجب من الأول ، فليتهم يقتصرون على إحصاء ما صدر من الأنسان ، بل يختلق ون غير ما كان فيهم ، كما قال بعضهم (١) :

إِنْ يَسَمْعُوا الخيرِ يَخْفُوهُ وإِنْ سَمِعُوا شَعُوا كَذِبُوا شَمَعُوا كَذِبُوا

⁽١) البيت ذكر في كتاب المستطرف ١/٨٦ ، ولم يُذكر له قائل ٠

⁽٢) ذكر ابن ماجة الحديث عن ابن مسعود ، ولفظه : (لو أن أهل العلم صانوا العلم ، ووضعوه عند أهله لسادوا به أهل زمانهم) • سنن ابن ماجة ١٩٥/١ •

واحداً هم "آخر ته ، كفاه الله عن وجل ما أهمه أهم من أمر د نياه ، ومن تشعبت به الهموم من أحوال الد نيا للم ينبال الله في أي أوديتها هلك)(١) .

ولله در الامام العلامة القاضي أبي الحسن على بن عبدالعزيز الجرجاني حيث يعقول فيما أنبأنا به الأخوان القاضي (٢) أبو الفضل محمد ، وأنم محمد كمالية أبناء العلامة نجم الدين محمد بن أبي بكر الأنصاري ، وغيرهما عن البرهان بن صديق الدمشقي عن أحمد بن أبي طالب الدير مقرني عن أبي جعفر بن على الهمداني عن الحافظ أبي طاهر السلفي عن الامام أبي [٥٥و] القاسم محمود الزّمخشري ، قال َ: أنشدنا أحمد بن

(7)

⁽۱) الحديث تكملة للحديث السابق ذكره ابن ماجة في سننه ٩٥/١ ، وفيه اختلاف في اللفظ عما ذكره المصنف ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٩٥٠ ٠

في معيد النعم ومبيد النقم ص٦٩ قال: (أنشدنا الحافظ أبو العباس بن المظفر الاشعري بقراءتي عليه ، قال: أنشدنا الحسن بن علي أبي بكر محمد بن الخلال بقراءتي عليه ، قال: أنشدنا جعفر الهمداني سماعاً ، قال: أنشدنا أبو عبدالله بن عبدالرحمن بن يحيى العثماني الديباجي الامام ، قال: كتب الي العلامة أبو القاسم محمود ابن عمر بن محمد الزمخشري من مكة ، وأجازني حينئذ ، وكتب التي احمد بن علي الحنبلي وزينب بنت الكمال وفاطمة بنت أبي عمر عن محمد بن عبدالهادي عن الحافظ أبي طاهر السئلفي عن الزمخشري قال أنشدنا أحمد بن محمد بن اسحاق الخوارزمي ، قال: أنشدنا أبو سعد المحسن بن محمد الجشمي ، قال: أنشدنا القاضي ابو الحسن على بن عبدالعزيز الجرجاني لنفسه):

محمد بن إسحاق الخوارزمي ، قال : أنشدنا أبو سعيد المحسن بن محمد الجنسمي قال : أنشد أنا الحاكم أبو الفضل إسماعيل بن محمد بن الحسن ، قال : أنشدنا القاضي أبو الحسن علي بن عبدالعزيز الجرجاني لنفسه (۱) :

يقولُونَ لِــي : فـِيـكَ انقباض وإنَّمـا رأوا رَجـُــلاً عـَن ْ مـَو ْقف ِ الذّٰلِّ أَحْجَما

أَرَى النَّاسَ مَنَ ° داناهُم هَانَ عِندَهُمُ وَمَن ° أَكْرَمَتُه ' عزة ' النَّفْسِ أَكْرِمَا

و َمَــا كُلُ بَر ْق لاح َ لِــي يَس ْتَفَز ُ نَي و َلا َ كُـل ُ مَن ْ لاقيثت ْ أَر ْضَاه ُ مُن ْعِما

و َإِنتِّي إِذَا مَا خَانَنِي الأَمْرِ' لَـَمْ أَبتُ أُنْقَلِّبُ كَفِّـى اثـرَهُ مُتَندِّمَــا

و كَلَم ْ أَقَاْضِ حَق العلِم إِن ْ كَانَ كَلْلَما بَدا طَمَد ع صيرته لي سالما

إِذَا قبِيلَ : هذا مَنْهَلَ "قلت في الحَد أَرَى وَلَكِن " نَكْتُمِل الظَّمَا

⁽۱) القصيدة ذكرها العلامة السبكي في كتاب معيد النعم ومبيد النقم ص٩٦ ـ ٧٠ ٠

وَكُمْ أَبْتَذِلَ فِي خدمة ِ الْعِلمِ مُهْجَتِي لأَخْدُمَ مَــن ْ لاقيْت ْ لكِــن ْ لأُخدَمــا

أأشقَى بِهِ غَرْسَاً وأَجْنيِه ذِلَه ً إذاً فاتباع الجهّ هُل قَد كان أحز ما

وَ لَوَ ° أَنَّ أَهُلَ العِلمِ صَانُوهُ صَانَهُمُ وَ لَوَ النَّفُوسِ لِعُنظِّمُا

وَكَكِنْ أَذَكُ وَهُ فَهَانَ وَدَنَّسُوا مُحَيَّاهُ بِالأَطْمَاعِ حَتَّى تَجَهَّمَا

قال العلمة ابن التقي السبّكي عقب إيراده لهذه الأبيات في كتابه (معيد النعم ومبيد النعم ومبيد النعم القد صدق هذا القائد للوعظمه العطم والعلم لعظمه القلاد وأنا أقرأ قوله (لعظما) بفتح العين افان العلم إذا عنظم عظم عظم العطم أذا عنظم عظم عظم العلم أذا عنظم عظم الهانوه في نفسه عظيم الواية فهان أقول : ولكن أهانوه فهانوا اولكن الرواية فهان ولعنظما بضم العين الاسلام والأحسن ما أشر ت إليه اقل : وقد نحى شيخ الاسلام وهو الأران :

يقولنُونَ لي : هـَــلاَّ نهضتَ إلي العـُــلاَ فَمـَــا لـَــذَّ عَيــش' الصَّــابرِ المتقنــُــعِ

⁽١) ينظر كلام السبكي والقصيدة في معيد النعم ومبيد النقم ص٧٠٠٠

و َ هَلَا اللهِ مَدَد ثَنَ العيسَ حَنتَى تُعلَّها بِمِصْرَ إلى ظِلِ اللهِ اللهِ المُر فَسَعِ بِمِصْرَ إلى ظِلِ اللهِ اللهِ المُر فَسَعِ فَعَيها مِلْ الأعيانِ مَلَ فيض كفَّه إلا أنا شاء روسيله كفَّه إلا القاعد الذا شاء وروس سيله كلُل الله القاعد الذا شاء وروس سيله كلُل الله القاعد المناء المناء

وَ فَيِهِا قُنْضَاةٌ لَيْسَ يَخْفَى عَلَيْهُم تعينا مُضيئع ِ تعينان كون العالم غاير مُضيئع

وَ فَيِهَا شَيُوخُ الدِّينِ والفَضلِ والأُولَى تَشَيِيرُ إليهِم بِالعُسلاَ كُسُلُ إصْبُعِ

و َفيِهَا و َفيِها والمُنقامة (١) ذيكَاتة " فَقَهُم ْ وأسع َ وأقصد ْ باب َ رزقكِ َ وقر َع ِ

فَ قُلْتُ : نعم أسنْعنَى إذا شئنْت أن أن أرَى ذَلَـِـُــلاً مُهاناً مُسنْتَخِفاً بِمَو ْضعِ (١)

و أَسعْمَى إذا كان النِّفَاق طريقتي أي التَّصنتُع ِ أَر وح و أَعُد و في ثياب التَّصنتُع

⁽١) في معيد النعم ومبيد النقم : (والمهنة) مكان (والمقامة) ٠

⁽٢) في معيد النعم ومبيد النقم: (بموضعي) مكان (بموضع ٍ) ٠

وأسُعنى إذا لسم تنبشق في بقيسة " وأسعنى والتسور والما والمام والتسور والمام وال

فَكَمْ بَيَنْ َأَرَ ْبَابِ الصنْدورِ مَجَالِسَ" تَشبِ لَها(۱) نَار ُ الغَضَى بِينَ أَضْلُمُعِي

و كم " بَينَ أَر "بَابِ العُلْومِ وَأَحَلْهِا إذا بَحَثُوا في النُشْكِلاَتِ بِمَجْمَعِ

مناظرة تَحْمِي النَّفُوسَ فَتَنَنْتَهِيَي و قَد شَر عُوا فِيهِا إلى شَر مَشْر َع ِ

مِنَ السَّفَهِ المُنزُرِي بِمَنْصَبِ أَصْلِهِ أو الصمت عَنْ حَقَّ هُننَاكَ مُضَيَّعِ

فا مِثَ اللهُ عَنْ والتُقْنَى وَالتَّقَى وَالتَّقَى وَالتَّقَى وَ إَمَّا تَلَقِّي غُصَّةً المُتَجَرِّع

قُلْتُ : الحزم اجتناب ما يفضي الى كُلِ مِن مَدين المسلكين ، وإلا قتجر ع الغنصة أسسهل المراتب من توقي مسلك الدين والتقي ، لأن مصيبة النقس أسهل من مصيبة الدين أعاذنا الله منهما بمنه ، وإنها أوجب هذا غلبة [٥٦ و الجهل والهوى

⁽١) في معيد النعم ومبيد النقم: (بها) مكان (لها) ٠

على أهل المناصب ، ومن شعر شيخ الاسلام تقي الدّين بن دقيق العيد أيضاً (١) :

أَهُلُ المَناصِبِ في الدُنيَا ورفعتها أُهُلُ المُفضائِلِ مَر ْذُولُونَ عِندَهُمْ

فَكَيَّتَنَا لَوْ قدرنا أَنْ نعر َّفَهُمُ م مقدار َهُمْ عِنْد َنا أَوْ لَوْ دروه مُمْ !

لَهُمْ مُرِيحَانِ مِنْ جَهُلٍ وَفُرطِ غَنَى ً وَعَنِنْدَ نَا المتعبانِ : العِلمِ والعَدَمُ

و ناقضه ' الفتح ' الثَّقفي وأجاد َ فقال َ (١) :

إن المراتب فسي الدنيا ورفعتها عيند هم التناس عيند هم

⁽١) هذه الابيات الثلاثة ذكرها السبكي ضمن خمسة أبيات ترك منها الصنف الثاني والثالث وهما في معيد النعم ومبيد النقم ص١٥٤٠ قد أنزلونا لأنبًا غير خنسهم منازل الوحش في الاهمال عندهم

قد أنزلونا لأنبًا غير' جنسهم منازلَ الوحش في الاهمال عندهم في توحّي ضرنا نظر' ولا لهم في ترقي قدنا همِم'

⁽٢) وهذه الأبيات أيضاً ذكرها السبكي في معيد النعم ص١٥٥ ضمن خمسة ابيات ترك المصنف منها البيت الثالث والرابع وهما:

هم الوحوش ونحن الانس حكمتنا تتودهم حيث ما شـئنا وهم نعم' وليس شيء" سوى الاهمال يقطعنا عنهم فانِتَهم وجِـدانهم عـدم'

لا شـَـك أن لنا قـدراً رأوه و مَا ليقد رهم عيندانا قـدر والا لهم

لَنَا المُر يِعَانِ مِن عِلْم ومِن عَدَم وَ لَنَا المُر يِعَانِ مِن عَلْم ومِن عَدَم وَ وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَ وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَ وَالْحَسَم وَ وَالْحَسَم وَ وَالْحَسَم وَ وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَ وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَمِ وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسْمِ وَالْحَسْمِ وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسَم وَالْحَسْمِ وَالْعِلْمُ وَالْحَسْمِ وَالْحَسْمِ وَالْحَسْمِ وَالْحَسْمِ وَالْحَسْم

ولله ِ در القائل ِ :

وَكُلُ نَي خَطَرٍ فَي النَّاسِ مُحْتَقَرَّ عِنْدِي إذا لَمَ ْ يَكُنْ ْ لِي عِنْدَه ْ خَطَر ْ

وملاك مذا الأمر علو الهمسة وعسدم التدنس بالأطماع ، ولزوم القناعة ، فالحر عبد إن طمع ، والعبد حرا إن قنع ، ولله در القائيل (١):

قَـَنـِّع ِ الْنَـُّفْس َ بِالْقَـليل و َ إِلاَّ طَـلَبت ْ مِـنَّك َ فَـو ْق مَا يكفيها

وعَن ْ عَلَي ِ رَضِي َ الله ْ عَنه ُ فَي قوله تعالى : (فَلَنه ْ عُييَنَه ْ حَياة ً طَيِّبة ً) (٢) قال َ : القناعة ، وعن سعيد (٣) بن جبير قال َ : لا يحوجه الى أحد ، وقال َ

⁽١) البيت الثاني في أربعة أبيات منسوبة للامام علي ، ولفظته في ديوانه ص٧١ :

⁽۲) سورة النحل الآية : ۹۷ .

⁽٣) هو ابو عبدالله سعيد بن جبير الاسدي بالولاء الكوفي التابعي ، كان عالمًا وزاهداً ، قتله الحجاج سنة (٩٥هـ) ، ترجمته في طبقات ابن سعد ٦/١٧١ ، حلية الاولياء ٤/٢٧٢ ، الاعلام ١٤٥/٣ .

بشر' بن الحارث: لو لم يكن في القنوع إلا التهميم المعز لكفك صاحب ، وكان من دعائه صلتى الله عليه وآله وسكم : (اللهم قنعني بما رزقتني وبارك لي فيه) وقال إمامنا الشكافعي فيما رواه البيهقي: (من غكبت عليه الشهوة (١) لحب الدنيا لزمته [٥٠ ط] العبوديك لأهلها ، ومن رضي بالقنوع ، زال عنه الخضوع (١) ، وما أحسن قوله ! قدس الله روحه (١) :

أمت مصطامعي وأرحث ننفسي فان النتفش ما طمعت تهون

وأَحييْتُ القنُوعَ وكانَ مَيْتَاً فَفي إحيائِه عِرْضٌ مَصنُونُ

إذا طَمَع" يحل بقل بقل عَب دَ عَلَت هُ مَها نَة " وعَلَل هُ هُو نُ نُ

⁽١) في مناقب الشافعي : (شدة الشهوة) •

⁽٢) مناقب الشافعي ٢/١٧٠٠

⁽٣) الابيات في ديوان الامام الشافعي ص١٧٤٠

و مَمَا يُرُوكَ عَن مَعَنْ جَعَفْرِ الصَّادقِ قَدَّسَ اللهُ للهُ وَحَهُ قَالَ (١):

لاَ تَخْضَعَنَ لَخَلُوق عَلَى طَمَعِ فَي الدِّينِ فَا الدِّينِ فَا اللَّينِ فَي الدِّينِ وَهُنْ مِنْكَ فَي الدِّينِ واستْتَغْنَ باللهِ عَنْ دُنيا الملوكِ كما استَعْنَى الملوكُ بدنياهم عن الدِّينِ واستَرْزِقِ اللهَ مِمَّا في خَزَائِنِهِ واستَرْزِقِ اللهَ مِمَّا في خَزَائِنِهِ فا نَّ ذَلِكَ بِينَ الكَافَ والنَّونِ فا نَّ ذَلِكَ بِينَ الكَافَ والنَّونِ والنَّونِ

وروي الحافظ أبو بكر الخطيب عن شيخه الامام أبي الحسن النعيمي قال (٢) :

إذا أظْمَاتُكَ أَكُفُ لَكُفُ اللِّئَامِ كَفَتَكَ أَلقَناعَة شبعاً وريَّا وَكُنْ رَجُلاً رَجِله في الثَّرا وكُنْ رَجُلاً رَجِله في الثَّرا وَهَامَة همَّته في الثَّرَيَّا

⁽۱) عيون الاخبار لابن قتيبة الدينوري ١٨٨/٣ ، لم يذكر القائل ، وفيه : (لا تضرعن) ، مكان (لا تخضض) ، و (رزقاً منخزائنه)، مكان (مما في خزائنه) ·

⁽٢) لم اتمكن من معرفة هذه الابيات في المصادر التي اطلعت عيلها -

أَبِيَّاً لنَاأِلِ ذِي ثَارُوَةٍ تَرَاهُ بِمَا فِي يَدَيْهُ أَبِيَّا

فان والقلة ماء الحياة دون إراقة ماء المحيا

وقال الاستاذ أبو القاسم (١) القُـ شيـُري رحمــه الله ' تعـــالى :

إذا شبئت أن تحيي حياة هنئة والمنت أن تحيي الأطام المناع تكو بنك واقنسع

وَإِنْ شِئْتَ عَيْشَاً لا يُفَارِقُ ذُلَّةً وَاطْمَعِ فَارِقُ فُوادَكُ وَاطْمَعِ

و سه در القائيل (١):

أَ فَادَ تَنْسِي النَّقَنَاعَسَة أَيَّ عِسنِ لِلْقَنَاعَهُ وَ الْعَنَاعَهُ وَ الْعَنَاعَهُ وَ الْعَنَاعَهُ وَ

[٥٥ و] فخنُد منها لننفسك رأس مال وصير منها لننفسك وصير المناعب التقوي بضاعت و

تَحْنُنْ حَالَين تَغْننَى عَنَ ْ بَخِيلِ وَ تَظْفُر ْ بِالجِّنْانِ بِصَبِّرِ سَاعَه ْ

⁽١) لم اجد هذين البيتين في الرسالة القشيرية ، ولا في غيرها •

⁽٢) ذكر الهاشمي البيت الأول من الابيات في كتابه جواهر الادب ولم ينسبه لقائل معين ٢/٨٦٠٠

في آداب ِ العلماء ِ والمتعلمين َ منهم والآخذين عنهم

وقد لخصته من كتاب الجامع للخطيب أبي بكر البغدادي ، ومن مقدمة شرح المهدد بن للامام الناوي، ومن تذكرة الستامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم لصاحبه العلامة البدر بن جماعة ، ور بنما تبعت غالباً الثالث (١) في ترتيبه وتعبيره ، مع زيادة نفائس ، فضمانته سبعة فصول :

الفصل' الأو"ل'(١) في آداب ِ العالم ِ في نفسه ِ ٠

وفيه ِ إثنا عشر َ نوعاً :

الأول: أن يقصد العالم بعلمه وجه الله تعالى ، ولا يقصد به توصل الى غرض دنيوي ، كتحصيل مال ، أو جاه أو شهرة ، أو سمعة ، أو تمييز علم الأقران ، ونحو ذلك ، ولا يشين علمه بشمي على الطّمع في رفق (٣) يحصل له من مستغل عليه

⁽۱) يبدو أن المصنف في هذا الباب اعتمد فيه على كتاب تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم ، وأخذ منه اكثر ما في هذا الفصل ، وقد تابعه فيه وذكرت ما أخذه في بداية كل نوع من الانواع ، اما كتاب الجامع للخطيب البغدادي وشرح المهذب للنووي فكان يعتمد عليهما في مجال الاستشهاد .

 ⁽۲) الفصل والعنوان من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٠

⁽٣) كذا في جميع النسخ ، ومن المحتمل أن تكون الكُلمة (رزق) •

بمال ، أو خدمة ، أو نحوهما ، وإن قَلَ وإن كان على صورة الهدية التي لولا إشتغاله عليه لل أهداها إليه .

وكان منصور"(۱) لا يستعين بأحد يختلف إليه في حاجته (۱) • وقال سفيان بن عيينة : (كنت قد أوتيت في في في مرة ألقرآن ، فلما قبلت الصرآة من أبي جعفر سلبته (۲) ، نسأل الله المسامحة ، وينبغي له أن يصحَح نيتَه عند الشهروع في كل ما يفيده .

قالَ أبو مُنزاحم الخاقاني : (قيلَ لأَ بِي الأحوص حدِّثُننا • فقال َ : ليست ْ لي نيَّة ْ • فقالوا له ُ : إنَّك َ تؤجِّر ُ • فقال َ :

يمننُونننِي الخيرَ الكثيرَ ولنَيْتنني نجو ثت كفافاً لا عَلني ً ولا لِينا)(')

[٧٥ ط] وقد قال كي شيخنا شيخ الاسلام الشّرف المناوي تغمده الله برحمته : إنّه كلّما خرج الله الدّرس ، يقف بدهليزه حتّى تحصل النيّة ثم يحضر ، وقد صبّح عن إمامنا الشّافعي رحمه الله أنّه قال : (وددت أن الخلق تعلّمه الله على أن لا ينسب إلي حرف منه) (٥) • وقال رحمه الله : :

⁽۱) هو منصور بن عمار ، وكنيته أبو السَّريُ ، وهو من أهل مرو كان زاهداً عابداً صوفياً له كرامات ، ترجمته في تاريخ بغداد ٧١/١٧ ، حلية اولياء ٢/ ٣٢٥ ، الرسالة القشيرية ص١٨٠ .

۱٤/۲ الجامع ۱٤/۲ .

⁽٣) الجامع ٢/٢٠٠

⁽٤) الجامع ١/٥٤٦ ، محاضرات ادلاباء ٧١٢/٤ .

⁽٥) شرح المهذب ١٦٠/١ ، مناقب الشافعي ٢/١٦٠ .

(ما ناظرت أحداً قط على الغلبة ، ووددت إذا ناظرت أحداً أن يظهر الحق على يديه)(١) وقال : ناظرت أحداً أن يظهر الحق على يديه)(١) وقال : ما كلّم ث أحداً قط إلا وددت أن يوفيق ويسد د ويعان ويكون عليه رعاية من الله وحفظ)(١) ، وعن أبي يوسف رحمه الله قال : (يا قوم أريد وا بعلم كم الله ، فا ني لم أجلس مجلساً قط أنوي فيه أن أعلو هم إلا لم أقنم حتى أفتضح)(١) .

الثاني(۱): دوام مراقبة الله تعالى في السّر والعلانية ، والمحافظة على خوفه في جميع حركاته وسكناته وأقواله وأفعاله ، فا نتّه أمين علَى مَا أودع من العلوم ، وما منتح من الحواس والفهوم وقال تعالى: (لا تخنو نوا الله و الرّسول و تخونوا الله أماناتكم و أنته و أنتم تعالى: (لا منا أستح فظوا من كتاب الله و كانوا عليه شنه كانوا عليه و كانوا عليه وقال الشار و أخشو ن) (١) وقال السّافعي : (ليس العلم ما حفظ ، العلم والنسوع والوقار والخضوع والوقار والخضوع والوقار والخضوع والوقار

⁽١) شرح التهذيب ١/١٤٠

⁽۲) شرح التهذيب ۲/۱٤ ٠

⁽٣) شرح التهذيب ١/٧٤٠

⁽٤) النوع الثاني جميعه أخذه المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم للبدر بن جماعة ص١٥٠ - ١٦٠

 ⁽٥) سورة الانفال الآية : ٢٧٠

الله : 33 المائدة الآية : 33 المائدة الآية : 34 المائدة ال

⁽V) مناقب الشافعي للبيهقي ١٤٩/٢ ·

وممنًا كتب مالك(۱) الى الرسيد رحمهما الله : (إذا علمت علماً فلير عليك أثره وسكينته وسمته ووقار ه وحلمه ، لقوله صلتَى الله عليه وآله وسلتَم: «العلماء ورثة الأنبياء»)(۱) • وقال عمر رضي الله عنه : (تعلموا العلم ، وتعلموا له الستكينة والوقار)(۱) •

وعن أبي هريرة مرفوعاً: [٥٥ و] (تعلَّمُوا العلم ، و تعلَّمُوا للعلم السكنية و تواضعُوا لمن تعلَّمُون مينُهُ) (٤) ، رواه الطَّبراني في الأوسط وعن السلف رحمهم الله : (حق على العالم أن يتواضع لله في سره وعلانيته ، ويحترس من نَفسه ، ويقف بما أشكل عليه) (٥) .

الثالث (۱): أن يصون العلم كما صانه علما السالف ، ويقوم كه بما جعله الله تعالى كه من السالف ، ويقوم كه بمنا جعله الله تعالى كه من العزاة والشارف ، فلا يدنسه بالأطماع ، ولا يذكه بندها به ومشيه الى غير أهله من أبناء الدنيا من غير ضرورة ، أو حاجة أكيدة ، ولا الى من يتعلمه منه منه منه وإن عظم شأنه وكبر قدره وسلطانه .

⁽١) تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٠

⁽٢) شرح المهذب ١/٣٣ ، تذكرة السامع والمتكلم ص٥٠

 ⁽٣) نختصر جامع بيان العلم وفضله ص ٢٩، تذكرة السامعوالمتكلم ص ١٦٠٠

⁽٤) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٣، ٦٩، زوائد المعجمين ١١٨/١

⁽٥) تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٠

⁽٦) الثالث اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦-٨١ ، ومن الجامع للخطيب البغدادي ٨/١-٩ ·

قال الزاهري: (هوان بالعلم أن يحمله العالم الله العالم الله بيت المتعلم) (١) • وقال مالك بين أنس للمهدي وقد إستدعاه أولديه يسمعهما: (العلم أولك أن أن ولا يوقر ويؤتى) (١) • وفي رواية : (العلم ينزار ولا يزور ، وينؤتى ولا يأتى) (١) •

⁽١) الجامع للخطيب البغدادي ٢/١٥،

^{· 10/7} الجامع ٢/١٥٠

⁽٣) الجامع ٢/١٥ وفيه (يؤتى ولا يأتي) ٠

⁽٤) في تذكرة السامع والمتكلم حاشية ص٢١١ ، وفيه الهذي أعطاه الدنانير هو الخليفة المهدي ، وطلب منه القدوم الى بغداد ، فذكر الحديث: (المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون) والمال عندي على حاله م

وأخرج الخطيب البغدادي في الجامع عن مقاتل بن صالح صاحب الحميدي ، قال : (دخلت على حماً ده)

⁽۱) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٧ ، وفيه نسب هـذا الكلام للمنصور العباسي •

⁽٢) ما بين المعقوفين : زيادة من (م) ، (ب) ، وهي ساقطة من الاصل بسبب انتقال النظر •

 ⁽٣) موطأ مالك ٢/٨٨٨ ، مسند ابن حنبل ٢/٣٠٨ ، ٣٤٩ ، ٣٤٩ ،
 ٣٤ ، ٤٠٣ ٠

⁽٤) موطأ مالك ٢/٨٨٧ ، مسند الامام ابن حنبل ٢/٢٣٧ ، ٢٤٧ ، وفي سنن النسائي مع اختلاف في الالفاظ ١٣٥/٧ ·

^(°) هو حماد بن سلّمة بن دينار البقري الربعي بالولاء ، مفتي البصرة، وأحد رجال الحديث فيها ، كان حافظاً ثقـة مأمونـاً ، توفي سـنة (١٦٧هـ) ٠

ابن سلمة ، فبينما أنا عند من ، إذ " دق " رسول محمد بن سليمان(١) ، فدخل فسلَّم ، وناوله كتابَه ، فقال : إِقرأه ، فاذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم من محمد بن سليمان الى حميًّاد بن سلمة ، أميًّا بعد فصبيَّحك الله ا بِمَا صَبَّحَ بِهِ أُولِياءَهُ وأهلَ طاعته ، وقعت مسألة" فَا نَا نَسَأَلُكَ عَنها ، فقال آلي : إقلب الكتاب واكتب عنها ، أُمَّا بعد وأننت فصبَّحك الله بما صبَّح به أولياءَه ا وأهل طاعته ، إنَّا أدركنا العلماء وهم لا يأتُون أحداً ، فان وقعت مسألة" فآتنا فاسألنا عماً بدا لك ، وإن ا أتيتني فلا تأتني إلا وحدك ، ولا تأتني بخيلك ورجلكَ ، ولا أنصحك ولا أنصبح نفسي والسَّلام ، فبينما أنا عند َه م جالس إذ " دق داق الباب ، فقال : يا صبيَّة 'أخرجي فانظري من هذا ؟ قالت ' : هذا محمد بن سليمان ، قال َ : قولي لَه ' : يدخل ' وحدَه ' ، فدخل َ فسلَّمَ وجلس بين يديه من ابتدأ فقال : ما لي إذا نظرتْ إليك إمتلاَّتْ رَعباً ؟ فقالَ حماًد : سمَّعتْ ثابتاً البناني(١) يقول: : سمعنت [٥٩] أنس بن مالك

ترجمته في تهذيب التهذيب 11/7 ، ميزان الاعتدال ، حلية الاولياء 759.7

⁽۱) هو محمد بن سليمان بن علي العباسي ، أمير البصرة ، وليها في عهد الخليفة العباسي المهدي ، وعزل سنة (١٦٤ه) ، وارجعه الرشيد سنة (١٧٢ه) ، وتوفي في البصرة سنة (١٧٧ه) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٥/٢٩٠ ، المحبر ص٦٠٠ ، ٣٠٥ .

⁽٢) هو ثابت بن اسلم البناني كان حافظاً ومحدثاً ثقة كبير القدر توفي سنة (١٢٧هـ) •

ترجمته في تهذيب التهذيب ٢/٢ ، ميزان الاعتدال ١/٣٦٢ ٠

وسيأتي في الفصل الخامس ما اتّفق لبعض أولاد الخليفة المهدي مع شريك ، وأخبار السئلف في هيذا الباب كثيرة شهيرة ، (فان دعت حاجة أو ضرورة الى شيء من ذلك أو إقتضته مصلحة دينية واجحة على مفسدة بذله ، وحسنت فيه نيّة صالحة فلا بأس به ، وعلى هذا ينحمل ما جاء عن بعض فلا بأس به ، وعلى هذا ينحمل ما جاء عن بعض

⁽١) نقله البغدادي عن مسند الفردوس للديلمي انظر الحاشية في الجامع ص٩٠٠

⁽٢) النص نقله الصنف من الجامع ٢/٨ــ٩٠

الستافعي من المشي الى الملوك وولاة الأمر ، كالناهري والستافعي وغيرهما ، لا أنتهم قصدوا بذلك فضول الأعراض الدنيوية ، وكذلك إذا كان الما تي إليه من العلم والزاهد في المنزلة العلية والمحل الرفيع ، فلا بأس في التردد إليه ، لأفادته ، فقد كأن سفيان التوري يمشي الى إبراهيم (۱) بن أدهم ، ويفيده ، وكان أبو عبيد (۱) يمشي الى علي (۱) بن المديني يسمعه فريب الحديث) (۱) ب

⁽۱) هو أبو استحاق ابراعيم بن أدهم ، من أهل بلغ ، وهو من أبنا اللوك والمياسير ، خرج متصيداً فهتف به هاتف ، فترك الدنيا ، ورجع الى طريقة الزهد ، وصحب سفيان الثوري ، ودخل الشام ، وأخذ يعمل ويأكل من عمل يده ، توفي سنة (١٦١هـ) في الشام · ترجمته في حلية الاوليا ٧/٣٦٧ ، شذرات الذهب ١/٢٥٥ ، الرسالة القشيرية ص٨ ·

⁽٢) حو القاسم بن سلام الهروي الازدي الخزاعي بالولاء ، اصله من مراة ولد فيها سنة (١٥٧هـ) وتعلم فيها ورحل الى بغداد فكان من كبار علماء الحديث والادب والفقه ، ولي القضاء بطرطوس ، وذهب الى الحج وتوفي في البيت الحرام سنة (٢٢٤هـ) .

ترجمته في تاريخ بغداد ٤٠٣/١٢ ، تهـذيب التهـذيب ٧/٣١٥ ، الاعـلام ٦/٦١ .

⁽٣) هو ابو الحسن علي بن عبدالله بن جعفر السعدي بالولاء ، المديني البصري وله بالبصرة سنة (١٦١هـ) وتعلم فيها ، واصبح محدثاً ومؤرخاً وحافظاً ، توفي في سامراء سنة (٢٣٤هـ) •

ترجمته في البداية والنهاية ٢٢٧/١٠ ، شذرات الذهب ٣٤٢/١ ، النجوم الزاهرة ١٤٧/٢ ، الاعلام ١١٨/٠

⁽²⁾ النص الذي بين القوسين اخذه المسنف من تذكرة السامع والمتكلم -0.00

الرابع(۱): أن يتختّق بما حتث الشّرع عليه من الزيهد في الدينا والتقلل منها بقدر الامكان ، فا نَ ما [٩٥ ظ] يحتاج إليه منها على الوجه المعتدل من القناعة لا ينعد من الدينيا ، وأقل درجات العالم أن يستقدر التعليق بالدينيا ولا يبالي بفواتها ، لأنّه أعلم الناس بخسئتها وفتنتها وسرعة زوالها ، وكثرة عنائها ، وقلّة غنائها .

وعن الشَّافعي رحمه الله : (لو أ وصبي لأعقل النَّاس صُرف الى الزّهاد) (٢) و فمن أحق من ألله النَّاس صُرف الى الزّهاد) (٢) و فمن أحق من العناماء بزيادة العقل وكماله ؟ وقال يحيى (٣) بن معاذ : لو كانت الد نيا تبراً يفنى ، والآخرة خزف على يبقى ، لكان ينبغي للعاقل إيثار الخزف الباقي على التبر الفاني ، فكيف والد نيا خزف فان والآخرة تبر القاي ، وعليه بالسخاء والجود على حسب الموجود ،

الخامس (1): أن يتنزّه عن دني المكاسبب ورذيلها طبعاً ، وعن مكروهها عادة وشرعاً ، كالحجامة ، والدباغة ، ويتجنّب مواضع والدباغة ، ويتجنّب مواضع

⁽١) النوع الرابع الحذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٠٠

⁽٢) مناقب الشافعي ٢/١٨٣٠

⁽٣) هو أبو زكريا يحيى بن معاذ بن جعفر الرازي ، من الزهاد المشهورين في وقته ، أصله من أهل الري ، وأقام ببلخ ، ومات في نيسابور سنة (٣٥٨هـ)، ترجمته فيصغة الصفوة ٤/٧، الرسالة القشيرية ص٢٥٨٠

⁽٤) "أَنُّ النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٩-٢٠٠

التهم، وإن "بعند ت ، ولا يفعل شيئاً يتضمن نقص مروءة ، أو ما ينسنكر ظاهراً ، وإن كان جائزاً باطناً ، فا نسّه يعرض نفسته للتهمة ، وعرضه للوقيعة ، ويوقع النسّاس في الظنون المكروهة وإثم ١٠ للوقيعة ، فان اتشقق وقوع شيء من ذلك منه لحاجة أو نحوها أخبر من شاهد ، بحكمه وبعذره ، ومقصوده كيلايا ثم من رآه بسببه ، أو ينفر عنه فلا ينتفع بعلمه ، وليستفيد ذلك الجاهل به ، ولذلك قال النسّي سلسي الله وسنلم للرجلي لله وأياه يتحدث مع صفية ١١ : (فوليا على رسلكما أنها صفية) (١) ، ثم قال : إن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم ، فخشيت أن يقذف في قلو بكما شيئاً ، وفي رواية فتهلكا ،

الستَّادِ س'(٤): أن يحافظ على القيام بشعائر الاسلام ، وظواهر الأحكام ، كا قامة الصلاة في مساجد الجماعات ، وإفشاء السلَّلام للخواص والعوام [٦٠ و] ، والأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ،

⁽١) في تذكرة السامع والمتكلم : (تأثيم) مكان (واثم) •

⁽٢) هي ام المؤمنين صفية بنت حيى بن اخطب من الخزرج ، كانت في الجاهلية من ذوات الشرف ، وبعد غزوة خيبر قنتل زوجها كنانة ابن الربيع النضري ، اسلمت فتزوجها صلى الله عليه وسلم ، وتوفيت في المدينة سنة (٥٥٠هـ) .

ينظر حلية الاولياء ٢/٥٥ ، صفة الصفوة ٢/٢٧ ، طبقات ابن سعد ٨٥/٨ ٠

⁽٣) شرح المهذب ١/٨٤٠

⁽٤) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٠-٢١٠

والصبّبر على الأذك بسبب ذلك ، صادعاً بالحق " عند السُتَلاطين ، باذ لا "نفسك نس لا تخاف فيه لومة لانه ، ذاكراً قولك ، تعالى : (وَأَصْبُو ، عَلَى مَا أُصِابِكَ إِن وليك مِن عَز م الأنمور)(١) • وما كَانَ سَيْدُ نَا رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلُهِ وَسَلَّمَ وغيره من الأنبياء عليه من الصَّبر على الأذِّي ، وما كَانُوا يتحملونه ُ فَي اللهَ ِ تَعَالَى حَتَّى كَانَتُ لَهُم الْعَقْبَى ، وكذلك القيام باظهار السننن ، وإخمال البدع ، والقيام ُ لله ِ في أمور ِ اللَّه عِن وماً فيه مصالح ُ المسلَّمينَ َ على الطريق المشروع والمسلك المطبوع ، ولا يرضي من أفعاله الظاهرة والباطنة بالجائز منها، بل يأخذ ' نفسكَه ' بأحسنها وأكملها ، فَا نِ العَلْمَاء م القدوة ' ، وإليهم المرجع' في الأحكام ، وهم حجَّة' الله ِ تعالى علَّى العوام ، وقد راقبهم (٢) للأخذ عنهم من لا ينظرون ، ويقتدي بهديهم من لا يعلمُون َ، وإذا لم ينتفع العالم؛ بعلمه فغيره أبعد عن الانتفاع به ، كما سبق مكن قول ِ الشَّافعي رحمه ألله ' : (لَّيسَ العِلم ' مَا حُفظ ، العِلم ما نفع) (٣) • ولهذا عظمت ولله العالم لما يترتب ا عليها من المفاسد ، لاقتداء النَّاس به ٠

السيَّابع (٤): أن يحافظ على المندوبات الشرعية

۱۱) سورة لقمان الآية : ۱۱۷ ٠

⁽۲) في تذكرة السامع والمتكلم: (يراقبهم) ، والصحيح ما ذكره السمهودي •

⁽٣) مناقب الشافعي ٢/١٤٩ •

⁽٤) النوع السابع أَخذهُ المصنف جميعه من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦ ـ ٢٢ ٠

القوليَّة والفعليَّة ، ويبالغ فيما يتضمَّن إجلال صاحب الشَّريعة النَّبويَّة ، وتعظيمه ، وأتباعه صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم ، فيلازم تلاوة القرآن وذكر الله تعالى بالقلب واللِّسان ، وكذلك ما ورد من الدعوات والأذكار في أناء الليل وأطراف النهار ، ومن نوافل العبادات من الصَّلاة والصيام وحج البيت الحرام ، والصَّلاة على النَّبي صلتَّى الله عليه وآله وسلَّم ، فان محبَّته وإجلالَه وتعظيمه واجب ، والأدب عند [١٠ ظ] سماع إسمه ، وذكر سنته مطلوب وسنة ،

ترجمته في وفيات الاعيان ١/٢٧٦، تهذيب التهذيب ٦٥٣/٦، حسن المحاضرة ١/١٦١، الاعلام ٤/٧٤.

⁽١) ما بين المعقوفين زيادة من : (ب) ٠

⁽٢) ما بين المعقوفين زيادة من : (ب)

⁽٣) هو ابو عبدالله عبدالرحمن بن القاسم بن خاله بن جنادة المصري ، ويعرف بابن القاسم ، تفقه على مذهب الامام مالك ، وقد جمع بين الزهد والعلم ، توفي سنة (١٩١هـ) في مصر ٠ تد جمته في وفيات الاعبان ٢٥٣/١ ، تهذيب التهذيب ٢٥٣/٦ ، حسن

في معانيه وأوامره ونواهيه ووعده ووعيده ، ووعيده ، والوقوف عند حدوده ، وليحدر من نسيانه بعد حفظه ، فقد ورد في الأخبار النتبوية ما يزجر عن ذلك .

والأو الى أن يكون له منه في كل يوم ورد "راتب" لا يخل به الله فان غلب عليه فيوم "ويوم" افان عجرز ففي ليلتي الثلاثاء والجمعة لاعتياد بطالة عجرز ففي ليلتي الثلاثاء والجمعة لاعتياد بطالة الاشتغال فيهما الوقراءة القرآن في كل سبعة أيسام ورد" حسن ورد في الحديث العمل به أحمد بن حنبل اوينقال من قرأ القرآن في سبعة أيام لم ينسك قط (١) وينبغي أن يستعمل الرخص في ينسك قط الحاجة إليها الوجود سببها لينقتدي به فيها : (فان الله تعالى يحب أن تؤتى رخص كما يحب أن تؤتى رخص كما يحب أن تؤتى عزائمه (١) و

الثامن (٣): معاملة النَّاسِ بمكارمِ الأخلاقِ ، من طلاقة الوجه وإفشاء السَّلام ، وإطعام الطّعام ، وكظم الغيظ ، وكف الأذى عن النَّاس ، واحتماله منهم ، والايشار ، وترك الاستئثار ، والانصاف ، وترك الاستئثار ، والسعي في وترك الاستنصاف ، وشكر التَّفضل ، والسعي في قضاء الحاجات ، وبذل الجّاه في الشّفاعات ،

⁽١) الى هنا انتهى الذي أخذه المصنف في النوع السابع من تذكرة السامع والمتكلم •

⁽٢) الحديث في مسند الامام ابن حنبل ١٠٨/٢ .

 ⁽٣) النوع الثامن اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٣٠.

والتلطيف بالفقراء ، والتتجب الى الجيران والأقرباء ، والرفق بالطلبة وإعانتهم ، وبرهم كما سيأتي إن شاء آر آر و السه تعالى ، وإذا رأى من لا ينقيم صلاته ، أو طهارته ، أو أشياء من الواجبات عليه إرشاده بتلطيف ورفق ، كما فعل صلتى الله عليه وآله وسكم مع الأعرابي الذي بال في المسجد (١) ، ومع معاوية بن الحكم لما تكلم في الصلة (١) .

التاسع (٣): أن يطهر الطنه وظاهر و من الأخلاق الرضية ، فمن الأخلاق الرديئة ، ويعمر و بالأخلاق المرضية ، فمن الأخلاق الرديئة : الغل ، والحسد ، والبغي ، والغضب لغير الله تعلى ، والغش ، والكبر ، والرياء ، والعجب ، والسمعة ، والبخل ، والخبث ، والبطر ، والطّمع ، والفخر ، والخيلاء ، والتنافس والبطر ، والطّمع ، والفخر ، والخيلاء ، والتنافس ،

⁽۱) جاء في صحيح البخاري ١/ ٦٥ عن أنس بن مالك: (أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى أعرابياً يبول في المسجد فقال: دعوه حتى إذا فرغ دعا بماء فصبه عليه) .

⁽٢) جاء في صحيح مسلم بشرح النووي ٥/٢٠ عن عطاء عن معاوية بن الحكم السلمي قال : (بينا أنا أصلي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ عطس رجل من القوم ، فقلت : يرحمك الله فرماني القوم بابصارهم ، فقلت : واثكل أ'مثياه ما شأنكم تنظرون إليّ ، فجعلوا يضربون بايديهم على أفخاذهم، فلمًّا رأيتهم يصمتوني لكني سكت، فلمًّا صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فبأبي هـو وامي ، ما رأيت معلماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه ، فوالله ما كهرني ولا ضربني ولا شتمني ، قال : إن هذه الصلاة لا يصلح منها شيء من كلام الناس ، انها هو تسبيح وتكبير " وقراءة قرآن) ٠

⁽٣) النسوع التاسع أخسنه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ، مسع اضافات قليلة اضافها اليه ، ص٣٣ ـ ٢٦ ٠

في الد نيا ، والمباهاة 'بها ، والمداهنة '، والترين للناس ، وحنب المدح بما لم يفعل '، والعمى عن عيدوب النافس ، والاستغال عنها بعيوب الخلق ، والحمية ' ، والعصبية ' لغير الله ، والرغبة ' والرهبة ' لغير الله ، والبهتان '، والكذب ' ، والفحش ' في القول ، وإحتقار ' الناس ولو كانوا دونه ' ،

فالحذر الحذر من هذه الصفات الخبيثة ، والأخلاق الرذيلة ، فا نتها باب كل شر ، بل هي الشر كلته ، وقد بلي بعض أصحاب النفوس الخبيثة من فقهاء الزّمان بكثير من هذه الصفات ، إلا من عصم الله تعالى ولا سيما الحسد ، والعجب ، والرياء ، وإحتقار الناس ، وأدوية هذه البليئة [مستوفى](١) في كنت الرّقائيق ، ومن أنفعها الرّعاية (١) للمحاسبي (١) ومن أخصر ها منهاج العابدين (١)

⁽۱) مستوفى : زيادة من تذكرة السامع والمتكلم ، وبها يستقيم سياق الـكلام •

⁽۲) تُنَّ ينظر كتاب الرعاية لحقوق الله عز وجل للحارث المحاسبي ص٩٦ ــ (۲) ٢٦٢ ، ١٠٧ ، ١٠٠ ٠

⁽٣) هو ابو عبدالله الحارث بن اسد المحاسبي، توفي في بغداد سنة (٣٤٣هـ) ترجمته في حلية الاولياء ٧٣/١٠

⁽٤) ينظر منهاج العابدين للغزالي ص٢٨ - ٣٢٠

المغزالي (۱) ، فمن أراد تطهير نفسه منها فعليه بذلك _ ومن أدوية الحسد الفكر في أنّه [لا] (۲) إعتراض على الله في حكمته المقتضية تخصيص المحسود بالنعمة مع أنّه محض ضرر على الحاسد يجلب له الغم وتعب القلب وتعذيبه بما لا [١٦ طَ] ضرر به على المحسود ومن أدوية العجب تذكر أن علمه وفهمه وجودة ذهنه ، وفصاحته وغير ذلك من النعم فضل من الله عليه وأمانة عند و ليعاها حق من النعم فضل من الله عليه وأمانة عند و ليعمتها فيعرضها للزوال ، لأن معطيه إيناها قادر على سلبها منه في طرفة عين كما سلب بلعام (۱) ما عليه في طرفة عين الله على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقم نوا مكن الله) (٤) وما ذلك على الله بعزيز ، (أفاقه من الله على الله بعزيز ، (أفاقه من الله على الله بعزيز ، (أفاقه من الله على الله وقليه الله وقليه كله الله وقليه الله وقليه وقليه وقليه الله وقليه وقليه الله وقليه وق

⁽۱) هو ابو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي من اعلام الفلسفة والفقه ، ولد في خراسان سنة (٥٠٥هـ) ، وتوفي سنة (٥٠٥هـ) بخراسان ٠

ترجمته في وفيات الاعيان ٢٦٣/١ ، شذرات الذهب ١٠/٤ ، الوافي بالوفيات ٢٠/١ ، الاعلام ٢٤٧/٧ ٠

⁽٢) (لا) من (ب) ، وبها يستقيم السياق ٠

⁽٣) هو بلعام بن باعورا من أنبياء بني اسرائيل ، فلما دعا على النبي موسى عليه السلام سلبه الله النبوة والعلم ، فقال : قد ذهبت منى الآن الدنيا والآخرة • ينظر تفسير القرطبي ٢١٩/٧ ، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٣٨م •

٩٩ : ١٩٥٠ الآية : ٩٩٠

عملَهُ ويضر دينَه ويشغل نفسَه بمراعاة من لا يملك له في الحقيقة نفعاً ولا ضراً ، مع أن الله يطلعهم على نيته وقبح سريرته كا صح في الحديث : (من سمع سمع الله به ، و من رايا رايا الله بيه) (۱) .

⁽١) الحديث ذكره الامام ابن حنبل ٥/٥٥٠

۱۱ : الحجرات الآية : ۱۱ •

 ⁽٣) في وسط الآية قبل (ان اكرمكم) : (وجعلناكم شنعنوباً وقنبائيل لتعارفوا) • وقد نقل المصنف الآية كما ذكرها من تذكرة السامع والمتكلم •

 ⁽٤) سور الحجرات الآية : ١٣٠

⁽٥) سورة النجم الآية : ٣٢ .

⁽٦) (أن ً) : زيادة من (م) ، (ب) •

سأل عمر رضي الله عنه عن القصص وأن عمر رضي الله عنه قال له : (أخشى عليك أن تقلص فترتفع في نفسك فترتفع في نفسك حتى يخيل إليك فوقهم بمنزلة الثريا فيضعك الله [٢٦و] تحت أقدامهم يوم القيامة بقدر ذلك)(١)، رواه الإمام أحمد ، والحارث بن معاوية ، وثقه بن حبان وبقية رجال رجال الصحيح .

ومن الأخلاق المرضية دوام' التوبة ، والاخلاص' ، واليقين' ، والتقوى ، والصّبر' ، والرضا ، والقناعة' ، والزهد' ، والتَّوكل' ، والتَّفويض' ، وسلامة' الباطن ، وحسن' الظَّن ، والتَّجاوز' ، وحسن' الخلاق ، ورؤية' (۱) الاحسان ، وشكر' النعمة ، والشفقة' على خلق الله ، والحياء من الله ومن الناس .

⁽١) مسند الامام ابن حنبل ١٨/١ ، مع اختلاف في الالفاظ ٠

 ⁽٢) كذا في الاصل ، (م) وتذكرة السامع والمتكلم ، وفي (ب) : (لزوم) .

۳۱) سورة آل عمران الآية : ۳۱ .

العاشر'(۱): دوام' الحرص على الازدياد بملازمة الجدّ والاجتهاد والمواظبة على وظائف الأوراد والاشتغال ، والأشغال قراءة وإقراءً ومطالعة وفكراً وتعليقاً وحفظاً وتصنيفاً وبحثاً ،

ولا يضيع 'شيئاً من أوقات عمره في غير ما هو بصدده من العيلم والعمل إلا بقدر الضرورة من أكل ، أو شعرب ، أو نوم ، أو إستراحة لملل ، أو إدا حق زوجة ، أو زائر ، أو تحصيل قوت وغيره مما يحتاج 'إليه ، أو لأله ، أو غيره مما يتعذ ر معنه الاشتغال '، فا ن بقية عمر المؤمن لا قيمة له '، ومن استوى يوماه فهو مغبون '

وقالَ المزني: سمَعِتْ الشَّافعي يقولُ : سنُئِلَ بعضُ السَّلَف ما بلغ من إشتغالك بالعلم ؟ قال : (هو سلوتي إذا اهتممت ، ولذَّتي إذا سلوت)(٢) ، قال : وأنشدني الشَّافعي لنفسه (٣) :

[٣٢ ظ] و َمَا أَنَا بالغيران من دون أَهْله إِذَا أَنَا بالغيران من دون أَهْله إِذَا أَنَا لَهُ أَضَحَى غيوراً عَلَى علمي طَبيب فوادي منهذ ثلاثين حجَّة وصينقل ذهني و المنفر عن همي الله عن همي الله المناسلة عن المناسلة عن

⁽٢) النوع العاشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٦-٢٨٠

⁽۲) مناقب الشافعي ۱۰۱/۲

⁽٣) مناقب الشافعي ١٠١/٢٠

وكان َ بعضهم ْ لا يترك ُ الاشتغال َ لعروض مرض خفيف ، أو ألسم لطيف ، بل كان َ يتشفتَى بالعسلم ِ ، ويشتغُل ُ بقدر ِ الأمكان ِ ، كما قيل (١) :

إذا مرضننا تداويننا بذكركم' وأنتشرك الذكر' إخلالاً فننتكس'

وذلك لأن درجة العلم درجة وراثة الأنبياء ، ولا تنال المعالي إلا بشق الأنفس • وفي صحيح مسلم عن يحيى بن أبي كثير قال : (لا ينست َطَاع العلم براحة الجسم)(١) • وفي الحديث : (حفق الجنّة المكارم)(١) ، وكما قيل (٤) :

وَ لا َ بُدُّ دُونَ الشُّهدِ مِن إِبَرَ ِ النَّحْلِ

وكما قـِيلَ (٥) :

لا تعسب' المجدَ تَـمراً أَـنْتَ آكلهُ لا تبلغ المجدَ حتَّى تلعقَ الصَّبرَ ا

⁽١) البيت ذكره ابن جماعة ولم ينسبه تذكرة السامع والمتكلم ص٢٧٠

⁽٢) الحديث في صحيح مسلم ١/٤٢٨ ، طبعة محمد فـ واد عبدالباتي ، أمختصر جامع بيان العلم وفضله ص٤٥ ، شرح المهذب للنووي ١/٣٣ ، والفقيه والمتفقه ٢/٣٨ ،

⁽٣) الحديث ذكره الامام ابن حنبل في المسند ٢/٠٣٠ ٠

⁽٤) البيت للمتنبي ذكره الجرجاني في الوساطة بين المتنبي وخصومة ص ٢٢٤ ، وصدره : (تريدين إدراك المعالي رخيصة) ٠

⁽٥) البيت ذكره ابن جماعة ولم ينسبه تذكرة السامع والمتكلم ص٢٧٠٠

وقال الشافعي رحمه الله : (حَق عَلَى طلبة العلم بلوغ غاية جهدهم في الاستكثار من العلم العلم والصاب على كل معارض دون طلب ، وإخلاص النية لله في إدراك علمه نصا واستنباطا ، والراغبة الى الله تعالى في العون عليه) (١) • وقال الربيع : (لم أر الشافعي آكلا بنهار ، ولا نائما بليل ، لاشتغاله بالتصنيف ، ومع ذلك فلا ينحم أن نفسه من ذلك فوق طاقتها ، كيلا تسام وتمل ، فر بيما نفرت نفرة لا يمكنه تداركها ، بل يكون أمره في ذلك قصدا ، وكل إنسان أبصر بنفسه) (١) •

الحادي عشر (٣): أن لا يستنكف أن يستفيد ما لا يعلمه مرمتن هو دونك منصباً ، أو نسباً ، أو سناً ، بل يكون [٣٦ و] حريصاً على الفائدة حيث كانت : (والحكمة ضالة المؤمن يلتقط ها حيث وجد ها)(٤) •

قال سعید بن جبیر: (لا یزال الرجل عالماً ما تعلم ، فاذا ترك العلم ، وظن أنكه استغنى واكتفى بما عند ه ، فهو أحهل ما يكون) (٥) .

⁽۱) شرح المهذب ۱/۲۳ ٠

⁽٢) شرح المهذب ١/٦٣٠

⁽٣) النوع الحادي عشر اخف المصنف من تذكرة السامع والمتكلم إص ٢٨ ـ ٢٩ .

⁽٤) في سنن ابن ماجة ٢/١٣٩٥ لفظ الحديث هو: (الكلمة الحكمة ضالة المؤمن ، حيثما وجدها فهو أحق بها) •

وه ٤٩/١ شرح المهذب ١٩/١٤ ٠٠

وأنشد َ بعض العرب ِ(۱) : وَ لَيْسَ العمرَى طُلُولَ السَّوَالِ وَإِنَّمَا

تمام' العمري طنول' السكنوت على الجَّهنل ِ

وكان جماعة" من السّلَف يستفيدون من طلبتهم ما ليس عند هم ، قال الحنميد ي وهو تلميذ الشّافعي : (صحبت الشّافعي من مكة الى مصر فكنت أستفيد منه المسائل ، وكان يستفيد مني الحديث أن (قال كنا الحديث) (٢) • وقال أحمد بين حنبل : (قال كنا الشّافعي : أنتم أعلم بالعديث مني ، فاذا صح عندكم الحديث فقولوا لنا حتى آخذ به) (٢) • وصح (٤) الحديث خماعة من الصحابة عن التابعين ، وأبلغ من رواية جماعة من الصحابة عن التابعين ، وأبلغ من ذلك كله قراءة رسول الله صلى الله عليه وآله وسكم على أن بي ، وقال : (أمرني الله أن أقرأ عليه عليك «لم يكن التّذين كفر وا (٥) (٥) • وقالوا : عليه من فوائده أن لا يمتنع الفاضل من الأخذ عن المفضول •

⁽۱) في مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٤٤ ، قال ابو عمر : كان الاصمعي ينشد وذكر البيت ، وفيه : (شفاء العمى) مكان (وليس العمسى) •

⁽٢) مناقب الشافعي ١٥٣/٢٠

⁽٣) مناقب الشافعي ١٥٤/٢ ، وفيه : (حدثنا عبدالله بن احمد بن حنبل ، قال : سمعت أبي يقول : قال لنا الشافعي ٠٠٠ الخ) ٠

⁽٤) كذا في جميع النسخ والتذكرة ، ولعله (وصحَّح) ٠

⁽٥) سورة البينة الآية: ١ •

⁽٦) شرح المهذب ١/٩٩٠

الثاني عشر (۱): الاشتغال بالتصنيف والجمع والتأليف لكن مع تمام الفضيلة ، وكمال الأهلية ، فا نته يطلّب على حقائق الفنون ودقائق العلوم ، للاحتياج الى كشرة التفتيش والمنطالعة والتعقيب والمراجعة ، وهو كا قال الخطيب (۱) البغدادي : (يثبت الحيفظ ، ويذكي القلب ، ويشحذ الطبع ، ويجيد البيان ، ويكسب حميد الذكر وجزيل الأجر ، ويخلده الى آخر الدهر ، كما قال الشاعر :

[٦٣ ظ] يموت' قوم" فيحيي العلم' ذكر َهُمُ' والجَّهُــُــل' يُلنْحـِــقُ أمواتــاً بأ مــوات ِ)(٢)

وقالَ عبد الله بن المعتز (٤): (علم الانسان ولده ولده المخلد) (٩) • قال الخطيب : وأنشد ني عبد الغفار بن عبد الواحد الأرموي لأبي الفتح علي بن محمد البستي (١):

⁽۱) النوع الثاني عشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٢٩ مع اضافة ٠

⁽٢) هو الحاظ المؤرخ أبو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي الخطيب ، ولد سنة (٣٩٢هـ) ، وتوفي سنة (٤٦٣هـ) .

⁽٣) البيت والنص ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ، ولم ينسب البيت ٢/٣٧٠ •

⁽٤) هو الخليفة عبدالله بن محمد المعتز بالله بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد العباسي ، ولي الخلافة يوم وليلة ، كان شاعراً مبدعاً وأديباً مشهوراً ، ومصنفاً ، ولد سنة (٧٤٧هـ) في بغداد ، وقتل سينة (٣٩٦هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ١/٥٩ ، مفتاح السعادة ١/٩٩، الاعلام ٤/٦٦/٤ .

⁽٥) القول ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ٢/٣٣٧ ٠

⁽٦) ديوان أبي الفتح البستي ص٦٥، الجامع للخطيب البغدادي ٢١٨٨٠٠

يقُولُونَ : ذكر المسرء يبقَى بنسله وكر المسلم وكيس اله ذكر الذاكم عن المسل

فقاُلْت الهم : نسلي بدائيع حكمتي فمن سَرَّه إنسال فا نا بِذا نسال أ

والأوالى أن يعتني بما يعم نفعه ، وتكثر الحاجة إليه ، وليكن إعتناؤ ، بما لم يسبق الى تصنيفه ، بأن لا يكون ثم ما ينعني عن تصنيفه في جميع أساليبه ، وليتحر (١) إيضاح العبارة في تأليفه ، معرضاً عن التطويل الممل والايجاز المخل مع إعطاء كل منصنف ما يليق به ، ولا يخرج (١) تصنيفه من يده قبل تهذيبه ، وتكرير النظر فيه وترتيبه ، ومن الناس من ينكر التصنيف والتأليف في هذا الزامان على من ظهرت أهليته ، وعن فت معرفته ، ولا وجه لهذا الانكار إلا التانفس بين أهل الاعصار ، ولله در القائل (٢) :

قـُــل° لمن لا يَـرى المُعاصر َ شـــيئاً و َيـــركى لَلأوانــِــل ِ التَّقـُّد ِيمـَـــا

إنَّ ذاك َ القد يم َ كان َ جَد يداً و سيبقى هذا الجديد' قد يما

⁽١) في (ب) : (ليجزي) ٠

⁽٢) في النسخ المخطوطة : (يحرج) ، وقد قومناه من تذكرة السامع والمتكلم •

⁽٣) لم اعش على هذين البيتين في المصادر التي اطلعت عليها •

والمنتصر ف في مداده ، وورقه بكتابة ما شاء من أشعار وحكايات مباحة ، أو غير ذلك لا ينكر عليه ، فلم إذا تصر ف فيه بتسويد ما ينفع به من علوم الشيريعة ينكر وينسئته هجن ؟ أما من لم يتأهل الذلك ، فالانكار [٦٤ و] عليه متجه لما تضمتنه من الجهل ، وتغرير من يقف على ذلك التصنيف به ، ولكونه يضيئع و زمانه فيما لم يتقنه ، ويدع الاتقان الذي هو أحرى به .

الفصل(١) الثاني في آداب ِ العالم ِ في درسه ِ

وفيه ِ إثنا عشر َ نوعاً :

الأو لَّ : إذا عـزمَ علَى مجلسِ التدريسِ تَطهيَّرَ من الحدَثِ والخبث ، وتَنظَّف ، وتطيَّب ، ولَبِسِ من الحدَث والخبث ، وتنظَّف ، وتطيَّب ، ولَبِسِ من أحسن ثيابه اللاَّئقة به بين أهل زمانه ، قاصداً بذلك تعظيم العلم ، وتبجيل الشَّريعة .

كان مالك رحمه الله إذا جاء ه الناس لطلب الحديث ، إغتسل وتطيب ولبس نياباً جدداً ، ووضع رداء ه على رأسه ، ثم يجلس على منصته ، ولا يزال يتبخر بالورد حتى يفرغ ، وقال : أحب أن أعظم حديث رسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم (١) .

وروى الخطيب' في الجامع ِ من شعر علي ً رَضيي َ الله عنه (٣) :

أَجدِ الثيابَ إذا اكتسيتَ فا نتَها زيـن الرجـالِ بهـا تعز وتكرم

ودع ِ التواضع َ في الثياب تحو "باً فالله (يعسلم ما تجن (و تكتم ا

⁽۱) الفصل الثاني والعنوان والانواع أخذها المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ۳۰۰

⁽٢) تذكرة السامع والمتكلم ص٣١٠

⁽٣) الابيات غير موجودة في الديوان المنسوب للامام علي ، وقد ذكرها الخطيب الغدادي في الجامع ٢٨/٢ ·

فرِثَاثُ ثُوبِكَ لا يزيدُ كَ زُلْفَةً عَنْدَ الالهِ وأَنْتَ عبد" مُجرْرِمُ وبها عُنْدَ لا يضرُكَ بعدا أَنْ تخشي الاله وتتقي ما يحرمُ

ثم يصلِّي رَكعتي الاستخارة إن لم يكن وقت كراهة ، ففي مسند أحمد من رواية سعد بن أبي وقاص مرفوعاً: (من سعادة ابن آدم في استخارة الحق والرضا بقضائه ، وشقاوة ابن آدم في ترك الاستخارة ، وعدم الرضا بقضاء الحق)(۱) .

⁽۱) الحديث ذكره الامام ابن حنبل في المسند ١٦٨/١ ، وذكره الخطيب البغدادي في الجامع ٢٩٣/٢ .

⁽٢) (اللغوي) ساقطة من (م) ٠

به في حقي وحق أهلي و و لَد ي وما ملكت يميني من ساعتي هذه الى مثلها من الغد خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري ، فأقدر ه لي ويسر ه لي ويسر ه لي وبارك لي فيه ، وإن كنت تعلم أن جميع ما أتحر ك فيه وأنطق به في حقي ، وفي حق غيري ، وجميع ما يتحر ك فيه وأنطق به في حقي ، وفي حق غيري ، وجميع ما يتحر ك في في حقي من ساعتي هذه الى مثلها من الغد شر لي في في ديني ومعاشي وعاقبة أمري ، فاصر ف ف عني ، واصرفني عنه ، وقد ر لي الخير عين أن ثم رضاني به) (١) ،

هذه الكيفية'، وإن السم تكنن في الأحاديث، الكنتها موافقة لاطلاق ما جاء في الحث على الاستخارة ، كحديث (إذا أهم الحديث بالأمر فليركع وكعتين من غير الفريضة الحديث)(۱) .

وقد كان أهل الجاهلية يستعملون في أ مورهم الاستقسام بالازلام وزجر الطير ، والعيافة ، والفال ، والتطير ، و نحو ه أ ، مما هو شعار الشيرك ، فعوض صاحب الشيرع صلتى [٥٦ و] الله عليه وآله وسللم عن ذليك منا يتضمن التوحيد ، والافتقار ،

⁽۱) رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين ص٢٥٧ ، وقد سقطت بعض الفقرات من النص المذكور •

⁽٢) الحديث ذكره الامام احمد بن حنبل في مسنده عن جابر بن عبدالله الانصاري ٣٤٤/٣ ، رياض الصالحين في كلام سيد المرسلين ص٢٥٧، الجامع ٢٩٣/٢ .

والعبودينة ، والتوكل وسأل الرشد والفلاح ورد والأمر الى من بيده أزمنة الخيرات وإنجاح الطلبات ، شم (ينوي نشر العلم وتعليمه ، وبث الفوائد الشرعية ، وتبليغ أحكام الله تعالى التي أوتمن عليها ، وأنمر ببيانها ، والازدياد من العلم ، وإظهار الصدواب ، والرجوع الى الحق ، والاجماع على ذكر الله تعالى ، والسلمين ، والدعاء للسلمين ، والدعاء للسلف الصالحين) (١) .

وقد تقدمت عن شيخي شيخ الاسلام فقيه العصر الشَّرف المناوي أنَّه كان إذا خرج الى الدَّرس يقف ُ بدهليز بيته حتَّى يحصل النيَّة ثم يخرج ، وكان كثيراً ما ينشد هذا البيت :

لئِن ْ كَانَ هذا الدمع ْ يَجْرِي صَبَابة ً عَلَى غَيْر ِ لَيْلَى فهو دمع ْ مُضَيَّع ْ

ثم يبكي بنكاءً كثيراً ٠

وينحكى عن الامام محيى الدين النوّوي أنّه كان يكتنب حتى تكل يد م ويعجز فيضع القلم ثم ينشد معند البيت ، وهذا من باب قوله سبحانه وتعالى : (والنّذين ينو تنون منا آتو او قلنو بهم و جلة أنتهم إلى ربّهم راجيعنون أولئيك ينسار عنون في

⁽١) ما بين القوسين أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٦٠٠

الخيش ات و هم لها سابقون) (۱) • قال الحسن : كانوا يعملون أعمال البر ويخشون أن لا ينتقبل منهم (۱) •

⁽۱) سورة المؤمنون الآية : ٦٠ ، ٦٠ .

۲) مجمع البيان في تفسير القرآن للشيخ الطبرسي ٧/١١٠٠٠

⁽۲) أخذ المصنف جزءا من هذا النوع من تذكرة السامع والمتكلم. ص۳۱ ـ ۳۲ -

 ⁽٤) ذكر ابو داود جزءاً في هذا الحديث في سننه ١/٣٥٤، وهو بكماله في شرح المهذب للنووي ص٥٦٠

⁽٥) انتهى النوع الذي أخذه المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم. ص٣٢٠٠

قال بعضهم: ويجلس مستقبل القبلة كما في شرح المهذب (١) ، أي إن أمكن ، لحديث : (أكرم المجالس ما استقبل به القبلة) (١) ، رواه أبو يعلى والطبراني في الأوسط عن ابن عمر مرفوعا ، وللطبراني في الكبير عن ابن عباس ونحوه مرفوعا ، وفي إسناد كل منهما متروك .

وللطّبراني في الأوسط من حديث أبي هريرة رفعه': (ان لكل شيء سيداً، وان سيد المجالس قبالة القبلة وان الكل شيء سيداً، وان سيد الكن قال ابن حبان في وصف الاتباع وبيان الابتداع : إنه خير موضوع تفر د به أبو المقدام عن محمد بن كعب عن ابن عباس ، وهو إسناد الكبير للطبرائي ، وقد كانت أحواله صلتى الله عليه وآله وسلم في مواعظ أحواله أن يخطب لها وهو مستدبر القبلة ، إنتهى الناس أن يخطب لها وهو مستدبر القبلة ، إنتهى و

قلت : وفيه نظر" ، لأن إسناد رواية أبي هريرة حسن" ، ومَـع أَن الحاكم رواه في حديث طويل ، وصحتَحه من رواية ابن عباس من طريق أبي المقدام (٤)، إلا أن فيه راو واه ، وأما إستدباره صلتى الله عليه

⁽۱) ينظر شيرح الهذب ١/٥٦٠٠

⁽۲) المعجم الكبير للطبراني ۱۰/۳۸۹، وفيه: (أشرف المجالس ۱۰۰ الغ)، الحسامع ۱۱۹/۲۰

⁽٣) المستدرك للحاكم ٤/٢٧٠، وفيه (شرقة) مكان (سيدة) ٠

⁽٤) المستدرك للحاكم ٢٧٠/٤ ، وانظر الحاشية ، قال العبسى : حدثنا ابو القدام هشام بن زياد •

وآله وسكم في خطبه ، فقد وجه أن الأصحاب بأن الستنة [٦٦ و] كون المنبر في صدر المسجد ، فلو استقبل القبلة مع ذلك ، لكان خارجاً عن مقاصد الخطاب ، لأنه يخاطب حينئد من يكون خلف ظهره ، ولو جعل المنبر في آخر المسجد واستقبل القبلة ، فان إستبدره القوم واستقبل القبلة أيضاً ، كان خارجاً عن مقاصد الخطاب كما سبق ، استقبلوه واستقبال لخلق استقبلوه واستدبروها لزم ترك الاستقبال لخلق كنير ، وتركه لواحد أسهل ، إنتهى ،

فلا يصلح فلا يصلح فلا يصلح فلا يصلح فلا يصلح فلا يصلح السلام الشَّرف المناوي يَجلس اللهاء الدَّرس مستدبراً القبلة ، والقوم أمامه قياساً على الخطبة ، ويعلله بما سبق من أنَّ ترك الاستقبال لواحد ، يعني نفسه أسهل من تركه لخلق كثير ، يعني من يجلس أمامه من القوم .

قَلْتُ : وقد يُستَأنس ُ لَه ُ بِما أَخْرِجه ُ الخطيب ُ فِي الْجامع عن ابن جابر قال َ : (أَقبلَ مَغيث ُ بن سُمي َ الى مكول ، فأوسع َ لَه ُ الى جنبه فأتنى وجلس مقابل َ القبلة ، وقال َ : هـذا أشرف ُ المجالس) (١) • فالظاهر ُ أَنَّ جلوس َ مكول غير ُ مستقبل كان َ لِمَا سبق ، ويكون ُ جلوس ُ مكول غير ُ مستقبل كان َ لِمَا سبق ، ويكون ُ جلوس هُ (١) بوقار ٍ وسكينة ً وتواضع ٍ وخشوع ٍ وخشوع ٍ

⁽١) الجامع ٢/١١٩٠

⁽٢) من هنا الى نهاية النوع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٣٢ - ٣٣ ·

متربعاً ، أو غير ذلك مما لا يكر ه ن من الجلسات ، ولا يجلس مقعياً ، ولا مستوفزاً (۱) ، ولا رافعاً إحدى رجليه على الأخرى ، ولا ماداً رجليه ، أو إحداهما من غير عند ، ولا متكلاً على يده الى جنبه ، أو وراء ظهره ، وليصن بدنه عن الزحف والتنقل عن مكانه ، ويديه عن العبث والتشبيك بهما ، وعينيه عن تفريق الناظر من غير حاجة ، ويتقي المزاح وكثرة الضحك ، فا نه ي يقلل الهيبة ويسقط الحشمة ، كما قيل من مزح إستخف به ، ومن أكثر من شي عن ف عمن من مزح إستخف به ، ومن أكثر من شي عن ف عطشه ، أو همه ، أو غضبه ، أو نعاسه ، أو قلله ، ولا في حال برده المؤلم وحر م المزعج ، فر بتما قلله ، وافتى بغير الصاواب ، ولأنته لا يمكن مع ذلك من إستيفاء النظر ،

الثالث(۱): أن يجلس بارزاً لجميع (۱) الحاضرين ، موقراً فاضلهم بالعلم والسرن والصالح والشرف ، ويرفعهم على حسب تقد مهم في الامامة ، ويتلطف بالباقين وينكر مهم بحسن السالم ، وطلاقة الوجه ، ومزيد الأحترام ، ولا يكره القيام لأكابر أهل

⁽١) يقال استوفز في قعدته : اي انتصب فيها من غير اطمئنان •

⁽٢) النوع الثالث أخذه المصنف من تذكرة السامع واتكلم ص٣٣_٣٤ ٠

 ⁽٣) وهي الطريقة المتبعة في الجامعات في الشرق والغرب ، حيث يجلس الاستاذ على منصة مشرفة على جميع الطلاب المتواجدين في قاعة الـدرس .

الأسلام على سبيل الاكرام ، وقد ورد إكرام العلماء ، وإكرام طلبة العلم في نصوص كثيرة ، ويلتفت الى الحاضرين التفاتا قصدا بحسب الحاجة ، ويخص من يكللم ف أو يساله أو يبحث معه على الوجه عند يكللم ف أو يساله أو يبحث معه على الوجه عند ذلك بمزيد التفات اليه واقبال عليه ، وإن كان صغيراً أو ضعيفاً (١) ، فان تر لك ذلك من أفعال المتجبرين والمتكبرين .

الرابع (٢) أَن " يقد م على الشروع في البحث والتدريس ِ قــراءة َ شيءٍ من كتاب ِ الله ِ تعــالي تبر ْ كَأَ وتيمُنْنَا ، وكما هو العَادة فان كانَ في مدرسة من شرط في مدرسة من الشَّرط في مدرسة من الشَّرط من ويدعن عقب أ القرآءة لنفسه وللحاضرين وسائر المسلمين ، ثـم يستعيذُ بالله ِ مَن الشَّيطَانَ ِ الرجيُّم ِ ، ويسمِّي اللهُ ا تعالى ويحمده' ، ويصلِّي على النَّبيِّ صَلَّى الله' عليه ِ وآله ِ وسَــَلُتُم َ وعلـَى أصّحابه ِ ، ويتّرضَّى على أئمــة َ المسلمين ومشايخه ، ويدعُّ و لنفسه وللحاضرين أ ووالديهم أجمعين ، وعن واقف مكانه ، إن كان في مدرسة ، أو تعوها جزاءً لحسن فعله وتحصيلاً القصده ، وكان َ بعضهم يؤخر ُ ذكر َ نفسه في الدُّعاءِ عن الحاضرينَ تأدُّباً وتواضيعاً ، لكنَّ الدَّعاءَ لنفسه َ قُـربة" وبعه اليه حاجة"، والأيثار' بالقرب ، وبما يحتاج اليه ِ شَرعاً خَلاف المشروع ، ويؤيده [٧٦٠] قولله تعلُّى : (قُلُوا أَنفُهُ سُلَّكُم و أَهُ ليكم "

⁽١) في تذكرة السامع والمتكلم : (وضيعاً) ٠

 ⁽٢) النوع الرابع أُخلَه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٤٥٠٠.

نَاراً)(١) • وقالَ النَّبيُ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم : (ابدأ بنفسك ثم بمن تعول (١) ، وهذَا الحديث وإن ورد في الأنفاق فالمحققون يستعملونه في امور الآخرة ، وبالجملة فالكل (٢) حسن ، وقد عمل بالأول وبالثَّاني آخرون .

الخامس'(') إذا تعدد الدر وس قد م الأشرف فالاشرف' ، والأهم فالأهم ، في قد م تفسير القرآن ثم الحديث ثم اصول الدين ، ثم المذهب ، ثم الخلاف ، أو النحو أو الجدل .

قلت (٥): وهذا حيث اتتخذ القاري ، أو لم يعول على السبق على ما سيأتي ٠

وكان بعض العلماء الزهاد يختم الدروس بدرس رقائق يفيد به الحاضرين تطهير الباطن ، و نحو ذلك من عظة ورقة وزهد وصبر ، فأن كان في مدرسة ، ولوافقها في الدروس شرط أتبعه ، ولا يخل بما هو أهم ما بنيت له تلك البنية وو قفت لاجله ،

⁽١) سورة التحريم الآيــة : ٦٠

⁽٢) الحديث أورده البخاري في صحيحه ١/١٢ ٠

⁽٣) لو قال : (وكل ذلك حسن) أصع ، لأن (كل) لا تُعرَّفُ بالألف والـــلام ، بل تكون ملازمة للاضافة ·

⁽٤) النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٥-٣٩٠

⁽٥) هذا السطر من المصنف

ويصل في درسه ما ينبغي وصل ، ويقف في مواضع الوقف ، ومنقطع الكلام ، و لايذكر شبهة في الدّين في درس ، ويؤخر الجواب عنها إلى درس آخر ، بل يذكرهما جميعا ، أو يدعهما جميعا ، وينبغي ألا يطيل الدّرس تطويلاً ينمل ، ولا يقصره تقصيراً يخل ، ويراعي في ذلك مصلحة الحاضرين ، ولا يبحث في مقام ، أو يتكلم في فائدة إلا في موضع ذلك ، فلا يقدمه عليه ولا يؤخره عنه إلا لصلحة تقتضي ذلك ، فلا ويرجعه ، .

السادس(۱) ألا يرفع صوته زائداً على قدر الحاجة ، ولا يخفضه خفضاً لا يحصل معه كمال الفائدة ، روى الخطيب في الجامع عن النبي صلتى الله عليه وآله وسكم قال : (إن الله ينحب الصوت الدفيض ، ويبغض الصوت الرفيع)(۱) ، وقال أبو عثمان بن امامنا الشافعي : (ما سمعت أبي يناضر الالاطا فرفع صوته)(۱)، قال البيهقي : (أراد والله أعلم فوق عادته)(۱) ، الأولى أن لا يجاوز صوته مجلسه ، ولا يقصر عن سماع الحاضرين ، فا ن محضر فيهم ثقيل السبّمع ، فلا بأس بعلو صوته مقدر ما يسمعه ، فقد روي في فضيلة ذلك حديث :

⁽١) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٣٩٠٠

⁽٢) كتاب الجامع للخطيب البغدادي ٢/٥٨ •

⁽٣) مناقب الشافعي ١١٦/١٠ •

⁽٤) مناقب الشافعي ٢١٧/١٠

(ولا يسرد' الكلام سرداً بل يرتله' ويرتبه' ويتمهل' فيه ليفكر فيه هو وسامعه')(۱) ، وقد راوي أن كلام رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكم كان فصلا يفهمه من من سمعه' ، وأنه كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثا لينفهم عنه' ، وإذا فرغ من مسئلة أو فصل سكت قليلا حتى يتكلم من في نفسه كلام عليه ، لأنا سنذكر' إن شاء الله' أنه لا ينقطع على العالم كلامه من هذه السكتة رابها فات القائدة والفائدة والفائدة والفائدة

السابع أن يصون مجلسه عن اللّغط ، فان الغلط تحت اللّغط ، وعن رفع الأصوات واختلاف جهات البحث و قال الربيع : (كان الشّافعي اذا ناظره انسان في مسألة فغدا الى غيرها ، يقول : نفرغ من هذه المسألة ثم نصير الى ما تريد (٣) ، ويلتطف في دفع ذلك في مباديه قبل انتشاره وثوران النّفوس ، ويذكر الحاضرين بما جاء في كراهة المماراة ، لاسيما بعد ظهور الحق ، وإن مقصود الاجتماع ظهور الحق وصفاء القلوب وطلب الفائدة ، وإنّه لا يليق بأهل العلم تعاطي المنافسة والشّعناء،

⁽۱) الحديث عن عائشة ام المؤمنين كما ذكر ابو داود وهو: (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يسرد الحديث مثل سردكم) سنن أبي داود ٢٨٨/٢ ، الفقيه والمتفقه ١٢٣/٢ .

 ⁽٢) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٠٠٠

⁽٣) تذكرة السامع والمتكلم ص٤٠٠٠

لأنها سبب العداوة والبغضاء ، بل يجب أن يكون الاجتماع ومقصود ، خالصا لله تعالى لتنهم الفائدة الاجتماع ومقصود ، خالصا لله تعالى لتنهم الفائدة في الدنيا والسعادة في الآخرة ، ويتذكر قوله تعالى : (لينحق الحق وينبطل الباطل ولوو كره المنجر منون) (١) [٨٦و] ، فانته ينفهم أن إرادة ابطال الحق وتحقيق الباطل صفة إجرام ، فليحذر منه .

الثامن (۱) أن يزجر من تعدى في بحثه ، أو ظهر منه لد كد د" في بحثه ، أو سوء أدب ، أو ترك الأنصاف بعد ظهنور الحق ، أو أكثر الصيّاح بغير فائدة ، أو أساء أدبك على غيره من الحاضرين أو الغائبين ، أو تر فتع في المجلس على من هو أو لكي منه ، أو نام ، أو تحديث مع غيره ، أو ضحك ، أو استهزأ بأحد من الحاضرين ، أو فعل ما يخل بأدب الطتلب (۱) في الحلقة ، وسيأتي تفصيله إن شاء الله تعالى ، هذا ككه بشرط أن لا يترتب على ذلك مفسدة "تر بو عليه ،

⁽١) سورة الانفال الآية: ٨٠

 ⁽۲) النوع الثامن أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤١٠.

 ⁽٣) وهذا ما يسمئى بحفظ نظام القاعة في الوقت الحاضر لتعم الفائدة
 لجميع الطلبة •

وينبغي أن يكون له نقيب (١) فطن كيس ذرب ويرتب الحاضرين ، ومن يدخل عليهم على قدر منازلهم ، ويوقط النائم ، ويشير إلى من ترك ما ينبغي فعله ، أو فعل ما ينبغي تركه ، ويأمر بسماع الدروس والأنصات لها .

التاسع (۱) أن يلازم الأنصاف في بحثه وخطابه ، ويسمع السنوال من مورده على وجهه ، وإن كان صغيراً ، ولا يترفع عن سماعه ، فيحرم الفائدة ، وإذا عجز عن تقرير ما أورد ، أو تحرير العبارة فيه عجز عن تقرير ما أورد ، أو تحرير العبارة فيه لحياء ، أو قصور ووقع على المعنى ، عبر عن مراده ، وبين وجه ايراده ، ورد على من رد عليه ، ثم ينجيب بما عند ، أو يطلب ذلك من غير ، ، (ويقصد ينجيب بما عند أو يطلب النتجاة ، وما يعود بنطعه على الكل (۱) ، وينكلم كل واحد على قدر نفعه على الكل (۱) ، وينكلم كل واحد على قدر ويتروى فيما يجيب به ، وإذا سئل عما لم يعلمه ويتروى فيما يجيب به ، وإذا سئل عما لم يعلمه أو لا أعلم أو لا أحدي ، فمن العلم قال : لا أعلم أو لا أتحقق ، أو لا أحرى ، فمن العلم أن يقول فيما لا يعلم الله علم أو الله أعلم ، هذا الناس الناس ألى الناس

⁽١) وهذا ما يعرف بمراقب الصف أو القاعة في الوقت الحاضر •

 ⁽۲) النوع التاسع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٣-٤٠٠

⁽٣) هذا وهم من المصنف ، لأن كلمة (كل) لا تعرف بالألف واللام ، لأنها تكون ملازمة للاضافة ·

⁽²⁾ العبارة التي بين القوسين من المصنف •

(من علم سيئاً فليقل به ، ومن لم يصلم فليقل : الله أعلم ، فان من العلم أن يقول لما لم يعلم : الله أعلم)(۱) ، وعن بعضه من (۱) (لا أ دري نصف العلم)(۱) ، وعن بعضه عباس : (إذا أ خطأ العالم لا أ دري أصيبت مقاتله)(٤) ، وقيل ينبغي للعالم أن يورث أصحابه لا أ دري لكثرة ما يقولها .

قالَ محمد'() بن الحكم : (سيألت الشيَّافعي عن المتعة ، أكانَ فيها طلاق ، أو ميراث ، أو نفقة تجب ، أو شبهادة ؟ فقال : والله ما أدري)() .

واعلم أن قول المسؤول: لا أدري لا يضع من قدره كما يظنه بعض الجهلة ، لأن المتمكن لايضره عدم معرفة بعض المسائل ، بل يرفعه قوله لا أدري ، لأ ته دليل على عظم محله ، وقوة دينه ، وتقوى ربه ، وطهارة قلبه ، وكمال معرفته ، وحسن تثبته ، وقد روينا معنى ذلك عن جماعة من الستكف ،

⁽۱) سنن الدارمي ۱/٥٦ •

 ⁽۲) هو الشعبي كما ذكر الدارمي في سننه ۱/۷۰ .

⁽٣) سنن الدارمي ١/٧٥٠

⁽٤) مناقب الشافعي ١٥١/٢ ، وفيه عن مالك بن انس قال : سمعت محمد بن العجلان يقول ، وذكر الكلام •

⁽ه) هو محمد بن عبدالله بن الحكم ، فقيه شافعي انتهت اليه رئاسة العلم في مصر ، توفي سنة (٢٦٨هـ) • ترجمته في وفيات الاعيان ١٨٧٨ •

⁽٦) مناقب الشافعي ١٥٢/٢٠

وإنها يأنف من قول لا أدري من ضعنفت ديانته ، وقلتت معرفته ، لأنه يخاف من سقوطه من أعين الحاضرين ، ولا يخاف من سيقوطه من نظر رب العالمين ، وهذه جهالة ورقة دين ، وربه الشهر خطأه بين الناس ، فيقع فيما فرا منه ، ويتصف عند هم بما احترز عنه ، وقد أداب الله تعالى العلماء بقصة موسى مع الخضر عليهما السالم حين لم يرد موسى العلم إلى الله عزا وجل لا سئيل هيل في الأرض أعلم منك (١) ؟ .

العاشر'(۱) أن يتودد لغريب حضر عند ، و ينبسط له ، لينشرح صدره ، فان للقادم دهشة ، ولا يكش الالتفات والنظر إليه استغراباً له ، فان ذلك يخجله ، وإذا أقبل بعض الفضلاء ، وقد شرع فلك يخجله ، وإذا أقبل بعض الفضلاء ، وقد شرع في مسألة أمسك عنها حتى يجلس ، وإن جاء وهو يبحث [٦٩و] في مسألة أعادها له ، أو مقصود ها ، وإذا أقبل فقيه وقيام الجماعة وإذا أقبل فقيه وقيام البحاعة بقدر ما يصل الفقيه إلى المجلس فليؤخر تلك البقية ، ويشتغل عنها ببحث أو غيره إلى أن يجلس الفقيه ،

⁽۱) عن ابن عباس عن ابي بن كعب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (ان موسى عليه السلام قام خطيباً في بني اسرائيل ، فسنتيل أي الناس اعلم ؟ قال : أنا فعتب الله عليه اذ لم يرد العلم اليه ، فأوحى الله اليه ان لي عبداً بمجمع البحرين هو اعلم منك ٠٠٠ الخ) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣٩٢/٣٠

⁽۲) النوع العاشر اخذه المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم ص ٣٤ مـ ٤٤ ٠

ثم يعيد ها ، أو " ينتم " تلك البقية ، كيلا يخجل المقبل بقيامهم عند جلوسه وينبغي مراعاة مصلحة الجماعة في تقديم وقت الحضور وتأخيره إذ لم يكن عليه فيه ضرورة " ولا مزيد كلفة ، وأفتى بعض أكابر العلماء أن "المدر "س إذا ذكر الد "رس في مدرسته قبل طلوع الشيمس ، أو أخر أل بعد الظهر ، لم يستحق معلوم التدريس إلا أن يقتضيه شرط الواقيف ، لمخالتفه العرف المعتاد في ذلك ،

الحادي(١) عشر َ جرت العادة ' أَن ْ يقول َ المدرِّس عند َ ختم كلِّ درس والله ' أعلم ' ، وكذلك َ يكتب ' المفتي بعد َ كتابة الجَوَّاب ، لكن الأولى أن ْ ينقال قبل نلك كلام ' ينشعر ' بختم الدورس ، كقوله : وهذا آخر ' ه ' أو ما بعد َ ه ' يأتي إن ْ شناء َ الله ' تعالى ، ونحو ذلك َ ، ليكون والله أعلم ' خالصاً لذكر الله تعالى ، ولقصد معناه ' ، ولهذا ينبغي أن ' يستفتح كل ورس بسم الله الرّحمن الرّحيم ، أو الحمد ' لله ، كما يفتح ' جواب الفتيا بذلك ، ليكون ذاكراً لله تعالى في بدايته وخاتمته ،

والأولى للمدرِّسِ أَنْ يمكنَ قليلاً بعد َ قيامَ الجماعة ، فانَّ فيه فوائد وآداباً له ولهم ، منها عدم مزاحمتهم ، ومنها إن كان في نفس أحد بقايا

⁽۱) النوع الحادي عشر احده المصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم ص22 _ 20 •

ســُؤال سأله'، ومنها عدم' ركوبه ِ بينهم إن كان يركب' وغـــر' ذلــك ·

وينستَحبُ إذا قامَ أَن يدعنُو َ بما ورد َ به الحديث : (سنبحانك اللهنم وبحمد ك لا إله الآ أنْت أستغفر 'ك وأتوب' [٢٩ ظ] إليك) (١) ٠

الثاني(۱) عشر َ أَنْ لا ينتصب َ للتدريس إذا لم يكنن ْ أَهلا ً له ْ ، ولا يذكر َ الدَّرس َ من علم لا يعرفه َ سَواءً شرطه الواقف ْ أَو ْ لم يشعرطه ْ ، فأ نَّ ذلك َ لعب" في الدِّين ِ وإزراء بين َ النَّاس ِ •

قالَ النبي صلتَى الله عليه وآله وسَلمَ : (المنتَسَبِع بما لم ينع طَ كلابس ثو بي ذور)(") ، وعن السبلي("): (من تصدّر قبل أوانه ، فقد تصدّى لهوانه)(") ، وعن أبي حنيفة : (من طلبَ

⁽١) الدعاء للدكتور محمد السيد طنطاوي ص١٩٥ ، وفيه عن أبيهريرة٠

⁽٢) النوع الثاني عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٤ ـ ٤٦ ·

⁽٢) شرح المهذب ١/٥٥ ، جمهرة الامثال لابي هلال العسكري ١/٢٦٩ ٠

⁽٤) هو أبو بكر الشبلي د'لف' بن جَحْد ر ، أو جعفر ، أصله من خراسان ، وولد في بغداد ، كان عالماً وفقيها من فقهاء المالكية ، توفي سنة (٣٣٤هـ) • ترجمته في حلية الاولياء ٢٦٦/١٠ ، صفة الصفوة ٢٨٨٢ ، شذرات

النمب ۲۲۸/۲ ٠

⁽٥) تذكرة السامع والمتكلم ص٤٥٠

الرئاسة في غير حينه لم ينزل في ذل ما بقي)(١) ، واللَّبيب، من صان نفسه عن تعر ضها لما ينعَد ا فيه ناقصاً أو بتعاطيه ظالماً أو باصراره فاسقاً ، فَا نَّهُ مُنَّى لَم يَكُن * أَهُلا أَلما شرطه الواقف في وقفه ِ، أَ وَ لما يقتضيه عرف مثله ، كان باصراره على تناول ما لا يستحقُّهُ فأسقاً ، فأن كان الواقف شرط في الوقف أنَ يكونَ المدرِّسُ عامياً ، أو جاهلاً لم يصح شرطه' أ، وإن شرط جعل ناقص مخصوص مدر سا ، سقط اسم الفسق وخطر الأثمر ، ويبقى النقص به والاستهزاء به لحاله ، ولا يرضَى ذلك لنفسه أ'ريب"، ولا يتعاطاه مع الغني عنه لبيب"، ولا يظهر من واقف مرط فلك قصد الآنتفاع ، ولا يؤ ول أَمرُ وقف إلا الى ضياع ، وأقل مفاسد ذلك أن أ الحاضرين يفقدون الأِنصاف لعدم ِ من يرجعون َ اليه ِ عند الأُختلاف ، لأن ورب الصدر لا يعرف المصيب فينصره أ ، أو المخطيء فيزجره ٠

وقيل لأبي حنيفة رحمه الله في المسجد حلقة " ينظرون في الفقه ، فقال : (ألهه رأس ؟ قالوا : لا ، قال : لا يفقه هؤلاء أبداً)(٢) ، ولبعضهم في تدريس من لا يصلح :

⁽١) تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥٠

⁽٢) الفقيه والمتفقه ٨٣/٢ ، وفيه أخبرني بعض الكوفيين : (قيل لأبي حنيفة ٠٠٠ الخ) ٠

تصد "ر (۱) للد "رس كل مهو "س جَه ول لينسم " بالفقيه المدر "س جَه ول لينسم أن يتمثلوا العلم أن يتمثلوا ببيت قديم شاع في كل مجلس ببيت عنديم بدا من هزالها كل مغلس كلاها و حتى سامها كل مغلس

⁽١) هذه الابيات لم يذكرها أحد إلا بدرالدين بن جماعة في كتابه تذكرة السامع والمتكلم ص٤٦٠

الفصل(١) الثالث

في آداب العالم مع طلبته ِ مطلقاً وفي حلقته ِ

وهو أربعة عشر نوعاً :

الأول أن يقصد بتعليمهم وتهذيبهم وجه الله تعالى ، ونشر العلم ، وإحياء الشرع ، وظهور الحق ، وخمول الباطل ، ودوام خير الأنمة بكثرة علمائها ، وإغتنام ثوابهم ، وتحصيل ثواب من ينتهي اليه علمه من بعدهم ، وبركة دعائهم له ، وترحمهم عليه ، ودخوله في سلسلة العلم بين رسول الله صلتى الله عليه وسكلم بهم ، وعداده في حملة مبلغي وحي الله واحكامه ، فان تعليمه العلم من أهم أمور الدين وأعلى درجات المؤمنين ، على ما سبق إيضاحه أولا ، ونعوذ بالله من قواطعه ومكدراته وموجبات حرمانه وفواته ،

الثاني(۱) أن لا يمتنع من تعليم الطالب ، لعدم خلوص نيته ، قال في شرح المهذّب : (قالُوا : وينبغي أن لا يَمْنَعَ من تعليم أحد لكونه غير صحيح النيتة ، فا نه ير جمى له حسن النيتة ، ور بما عسر في كثير من المبتدئين بالاشتغال تصحيح النيتة ، لضعف نفوسهم ، وقلة انسم بمنوجبات تصحيح

⁽۱) الفصل والنوع آخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٢٦ ـ ٤٧ •

 ⁽۲) هذا السطر من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٧٠٠

النيسة ، والامتناع من تعليمهم يؤدي الى تفويت كثير من العلم مع أنه يرجى ببركة العلم تصحيحها إذا أنس بالعلم ، وقد قالوا: (طلبنا العلم لغير الله فأبى أن يكون إلا لله إن) ، معناه صارت عاقبته أن صار لله إن) إنتهى •

وينبغي للشيخ أَنْ يحرِّضَ (٣) المبتدي على حسن النيَّة بتدريج ، ويعلِّمه بعد أنسه [٧٠ظ] به أَنَّه ببركة حسن النيَّة ينال الرِّتبة العليَّة من العلم والعمل ، وفيض اللَّطائيف وأَنواع الحكم ، وتنوير القلب ، وانشراح الصدر ، وتوفيق العزم ، واصابة الحق وحسن الحال ، والتَّسديد في المقال ، وعلوً الحدرجات .

الثالث(٤) أن يرغبه في العلم وطلبه في كثير الأوقات بذكر ما أعد الله تعالى للعلماء من منال الكرامات ، وأنتهم ورثة الأنبياء ، وعلى منابر من نور يغبط م الأنبياء والشهداء ونحو ذلك مما ورد في فضل العلم والعلماء ، من الآيات والأخبار والآثار والأشعار ، ويرغبه أن مع ذلك بتدريج ما يعين والأشعار ، ويرغبه أن مع ذلك بتدريج ما يعين

⁽١) الحديث في سنن الدارمي ١/٥٨٠

۱۱ النص من شرح المهذب ص٠٥ - ٥١ •

⁽٣) تكملة النوع آخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٤٨٠

⁽٤) النوع الثالث اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٩-٤٠

فالاستاذ الناجع في درسه في الوقت الحاضر ، هو الذي يجعل طلبته يقبلون على العلم برغبة ، لأن الرغبة هي التي تجعل الطالب مجداً مجتهدا مبتكرا ، يفيد الإمة والوطن .

على تحصيله من الاقتصار على الميسور وقدر الكفاية من الدنيا ، والقناعة بذلك عن شغل القلب بالتعلق بها وغلبة الفكر وتفريق الهم بسببها ، فان انصراف القلب عن تعلق الأطماع بالدنيا والأكثار منها ، والتاسلف على فائتها أجمع لقلبه ، وأروح لسرم ، وأشرف لنفسه ، وأعلى لمكانته ، وأقل لحساده ، وأجدر بعفظ العلم وازدياده ، وأذلك قل من نال من العلم نصيباً وافراً إلا من كان في مبادي تحصيله على ما ذكرت من الفقر والقناعة والاعراض عن طلب الدنيا وعرضها الفاني ، وسياتي في هذا النوع أكثر من هذا في أدب المتعلم إن شاء في هذا النوع أكثر من هذا في أدب المتعلم إن شاء في هذا النوع أكثر من هذا في أدب المتعلم إن شاء في منال و تعالى و المنال و المنال

الرابع'(۱) أن يُحبِ لطالب ما يُحبِ لنفسه ، كما جاء في الحديث : (ويكره له ما يكره لنفسه) ١٠٠٠ قال َ ابن عباس : (أكرم الناس علي جليسي الذي يتخطئي رقاب الناس إلي ، لو استطعت أن لا يقع الذياب عليه لفعلت ، وفي رواية أن الذياب ليقع عليه فيؤذيني) (١٠٠ وينبغي أن يعتني بمصالح الطالب ويعامله بما يعامل به أعز أولاده من الحنو والشفقة ويعامله ما يعامل إليه ، والحسان إليه ، والصبر على جفاء (١٠٠٠)

⁽١) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٤٩-٥٠

⁽۲) يقصد الحديث الشريف: (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيسه ما يحب لنفسه ويكره له ما يكره لنفسه) شرح المهنب ١٩/١٥ ...

⁽٣) كلام أبن عباس في الفقيه والمتفقه ١١٢/٢ ، شرح المهنب ١/١٥ .

⁽٤) في ب (خطأ) وهو تحريف ٠

ر'بتما وقع منه'، ونقص لا يكاد' يخلو الأنسان عنه'، وسنوء أدب في بعض الأحيان ، ويبسط عندرَه بحسب الامكان ، ويوقفه مع ذلك على منا صدر منه بنصح وتلطف ، لا بتعنيف وتعسف قاصدا بذلك حسن تربيته وتحسين خلقه وإصلاح شأنه ، فان عرف ذلك لذكائه بالاشارة ، فلا حاجة ألى تصريح العبارة ، وإن لم يفهم ذلك إلا بصريحها أتى به ، وراعى التدريج في التلطف ، ويؤدبه بالآداب السنية ، ويحرضه على الأخلاق المرضية ، ويوصيه بالأمور العرفية الموافقة للاوضاع الشرعية ،

الخامس (١) أن يسمح ك بسهولة الالقا في تعليمه ، وحسن التلطيف في تفهيمه ، لاسيما إذا كان أهلا لذلك لحسن أدب وجودة طلبه ، ويحرضه على ضبط الفوائد وحفظ النوادر الفرائد ، ولا يدخر عنه من أنواع العلوم ، وما يساله عنه ، وهو أهل له ، لأن ذلك ر بهما يوحش الصدر وينفر القلب ، ويورث الوحشة .

وكذلك لا يُلقي اليه ما لم يتأهل له ، لأن ذلك يبد د ذهنه ، ويفرق فهمه (١)، فان سأله الطالب شيئاً من ذلك لم يُجبه ، ويعر فه أن أن ذلك يضر ه ولا ينفع ، وأن منعه إياه شفقة عليه ، ولطف

⁽١) النوع الخامس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥١٥-٥٢٠٠

⁽٢) في (ب) : (همه) وهو تحريف ٠

به لا بخلاً عليه ، ثم يرغبه عند ذلك في الأجتهاد والتحصيل ، ليتأهل لذلك وغيره • وقد رُوي في قالتحصيل الرَّباني أَنَّه النَّذي ينربي النَّاس بصغار العلم قبل كباره •

السادس'(۱) أن يحرص على تعليمه وتفهيمه ببذل جهده وتقريب المعنى له' من غير اكثار الإيحتمله ذهنه ، أو بسط الا يضبطه خفظه ' ، ويوضع لتوقف الذّهن العبارة [۱۷ ظ] ويحتسب إعادة الشّرح له وتكراره ويبدأ بتصوير (۱) المسائيل وتوضيحها بالأمثلة وذكر الدّلائل ، ويقتصر على تصوير المسألة وتمثيلها لمن لم يتأهل لفهم مأ خذ ها ودليلها، ويذكر الأدلة والمآخذ لمحتملها ، ويبيّن له ' معاني أسرار حكمها وعلكها ، وما يتعلّق ' بتلك المسألة من فرع وأصل ، ومن وهم فيها في حكم ، أو "تخريج ، أو نقل عبارة حسنة الأداء بعيدة عن تنصيص أحد من العلماء ، ويقصد ببيان ذلك الوهم طريق النصيحة ، وتعريف النقول الصّعيحة ، ويذكر ما يشابه تلك المسألة ، ويناسبها ، ويفارقها ، ويقاربها ، ويبيئن ماخذ الحكمين والفرق بين المسألة ، ويناسبة من المخد الحكمين والفرق بين المسألتين و ولا يمتنع من مأخذ الحكمين والفرق بين المسألتين و ولا يمتنع من

⁽١) النوع السادس احده المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٦-٥٣٠

⁽٢) التصوير والتوضيح: اي استعمال وسائل بيانية تقرب معنى السائل الى الطلاب بحيث يتمكنون من فهم المسألة ، واكثر ما تستعمل هذه الوسائل مع الطلاب الذين تقل معرفتهم للمسائل الصعبة ، وقد تستعمل هذه الوسائل بكثرة مع الطلاب المبتدئين في الدراسة ، حيث يستعمل لهم المعلم وسائل الايضاح لتقريب الدرس الى اذهانهم .

ذكر لفظة يستحي من ذكرها عادة إذا احتيج اليها ، ولم يتم التوضيح إلا بذكر ها ، فان كانت الكناية تفيد معناها وتحصل مقتضاها تحصيلا بينا ، لم يصر ح بذكر ها بل يكتفي بالكناية عنها ، وكذلك إذا كان في المجلس من لا يليق ذكرها بحضوره ، لحيائه أو لجفائه يكنا عن تلك اللهظة ، ولهذه المعاني واختلاف الحال ورود في حديث النابي صلتى الله عليه والكناية اخرى ،

السابع (۱) إذا فرغ الشيخ من شرح درس فلا بأس بطرح مسائل تتعلق به على الطّلبة يمتحن بها فهمهم وضبطهم لما شرح لهم، فمن ظهر استحكام فهمه له بتكرار الأصابة في جوابه شكره ، ومن لم يفهم فه تلطّف في اعادته له ، والمعنى بطرح المسائل ان الطالب ربما استحيا من قوله : لم أفهم ، إمّا لرفع كلفة الأعادة على (۱) الشيخ ، أولضيق الوقت ، أو كيلا [۲۷و] تتأخر قراءتهم بسببه ،

لذلك قيل لا ينبغي للشيخ أن يقول للطالب : هل فهمت ؟ إلا ً إذا أمن من قوله : نعم قبل أن يفهم ، فا ن لم يأمن من كذبه لحياء أو غيره ، فلا يسأله عن فهمه ، لأ نه (براها وقع في الكذب بقوله : نعم لما

⁽١) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٣-٥٥٠

 ⁽٢) كذا في ب ، وتذكرة السامع والمتكلم ، وفي الاصل ، (م) (عن) وهو تحسريف •

قلناه من الأسباب ، بل يطرح عليه مسائل (١) كما ذكرناه ، فان سأله الشيخ عن فهمه فقال : نعم ، فلا يطرح عليه المسائل بعد ذلك إلا أن يستدعي الطالب ذلك لأحتمال خجله بظهور خلاف ما أجاب به .

وينبغي للشيخ أن يأمر الطلبة بالمرافقة في الدرس كما سيأتي إن شاء الله تعالى ، وباعادة الشرح بعد فراغه فيما بينهم ليثبت في أذهانهم ويترستَخ في أفهامهم ، ولأ نته يحثهم على استعمال الفكر ، ومؤاخذة النفس بطلب التتعقيق .

الثامن (۱) أن يطالب الطلبة في بعض الأوقات باعادة المحفوظات ، ويمتحن ضبطهم لما قدام لهم من القواعد المهميّة ، والمسائل الغريبة ، ويختبر هم بمسائل تنبني على أصل قدره ودليل ذكره .

فمن رآه مصيباً في الجواب ولم يخف عليه شداة الأعجاب شكره وأ ثنتى عليه بين أصحابه ، ليبعثه وإياهم على الاجتهاد في طلب الازدياد ، ومن رآه (٣)

⁽١) وهو ما يعرف في الوقت الحاضر بالمناقشة ، التي يسمح بها الاستاذ بعد القاء المحاضرة ، كي يتعرف بها على قابليات الطلاب العلمية ٠

⁽٢) النوع الثامن أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥-٥٥ •

⁽٣) اي يستعمل طريقة المنافسة العلمية ، وذلك بالثناء على الصيب اورشاد المخطىء الى الصواب ·

منقصِّراً ولم يخف نفور َه عنَّفه على قصوره ، وحرَّضه على قصوره ، وحرَّضه على علوِّ الهمة ، ونيل المنزلة في طلب العلم ، لاسيما إن كان ممَّن يزيده التَّعنيف نشاطا، والشكر إنبساطاً ، ويعيد ما يقتضي الحال اعادته ليفهمه الطالب فهماً راسخاً .

التاسيم (۱) إذا سلك الطالب في التحصيل فوق ما تقتضيه حاله ، أو تحمله طاقته ، وخاف الشيخ ضجر ، أوصاه بالرقق بنفسه ، وذكره بقول النبي [۲۷ظ] صلتى الله عليه وسلم : (إن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى)(۱) ، ونحو ذلك مما يحمله على الانائة والاقتصاد في الاجتهاد ، وكذلك يحمله على الانائة والاقتصاد في الاجتهاد ، وكذلك إذا ظهر له منه نوع سئامة ، أو ضجر ، أو مبادي على الطالب بتعلم ما لا يحتمله فهمه ، أو سنه ، ولا بكتاب يقصر ذهنه عن فهمه ، أو سنه ، ولا بكتاب يقصر ذهنه عن فهمه ، فا ن استشار قراءة فن أو كتاب ، لم يشمر عليه بشي حتى التأخير ، أو كتاب ، لم يشمر عليه بشي حتى الطالب بتعلم حاله ني الفهم والحفظ ، في النهم والحفظ ، في النهم والحفظ ، في النهم أو كتاب ، لم يشمر عليه بسيء حتى التأخير ، أشار عليه بكتاب سهل من الفن الطلوب ، فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه عيداً ، نقله الل كتاب فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه عيداً ، نقله الل كتاب فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه عيداً ، نقله الل كتاب فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه عيداً ، نقله الل كتاب فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه عيداً ، نقله الل كتاب فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه بيداً ، نقله الل كتاب فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه الميد المياب اللكان الميد المينه الميد الله كتاب فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه الميد الميد الله كتاب فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه الميد الميد الله كتاب فان رأى ذهنه الله كتاب فان رأى ذهنه قابلاً وفهمه الميد الميد الله كتاب فان رأى ذهنه الله كاله الله كتاب في الله كله الله كتاب في الله كله الله كله الميد ال

⁽١) النوع التاسع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥-٧٥٠

⁽٢) الحديث ذكره البيهقي في سننه الكبرى ١٨/٣ عن جابر بن عبدالله الانصاري: (أن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق ولا تبغض الى نفسك عبادة الله ، فأن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى) •

يليق' بذهنه ، وإلا ً تركه' وذلك َ ، لأَن ً نقلَ الطالبِ إلى مايدل ُ نقلَه ُ اليه علَى جودة ِ ذهنه يزيد ُ انبساطه ُ ، وإلى ما يدل ُ على قصوره ِ يقلتُل ُ نشاطُه ُ .

ولا يمكن الطالب من الأستغال في فناً أو أكثر إذا لم يضبط له ما بل يقد م الأهم فالأهم كما سنذكر إن شاء الله تعالى ، وإذا علم آو غلب على ظنه أناه لا يفلح في فن ما أشار اليه بتركه ، والأ نتقال إلى غير مما يرجى فيه فلاحه .

العاشر'(۱) أن يذكر اللطلبة قواعد (۱) الفن الني لا تنخرم' ، إما مطلقاً كتقديم المباشرة على السسّب في الضسّمان ، أو عالباً كاليمين على المدّعى عليه إذا لم تكن بيسنة إلا في القسامة والمسائل المستثناة من القواعد كقوله: العمل بالجديد من كل قولين قديم وجديد إلا في أربع عشرة مسألة ، ويذكر ها ، وكل يمين على نفي العلم إلا من يمين على نفي العلم إلا من الأصح على البت على البت على الأصح ، وكل عبادة يخرج منها بفعل منافيها ومبطلها الا الحج والعمرة ، وكل وضوء يجب فيه الترتيب إلا وضوءاً [٧٧] تخليله غسل الجنابة وأشباه ذلك ،

⁽١) النوع العاشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٧-٥٩٠

⁽٢) القواعد التي تسمى بالبديهيات التي يحتاجها الباحث في بحث ، ويستشهد بها في كلامه ·

ويبين مأخذ ذلك كُلّه ، وكذلك كلّ أصل وما بنني عليه من كل فن يحتاج إليه من علمي التقسير والحديث ، وأبواب اصول الدين والفقه والنحو والصرف واللغة ، ونحو ذلك إمّا بقراءة كتاب في الفن أو بتدرج على الطّول .

وهذا كك إذا كان الشيخ عارفاً بتلك الفنون ، وإلا فلا يتعرض لها ، بل يقتصر على ما يتقنه منها ، ومن ذلك نوادر ما يقع من المسائل الغريبة ، والفتاوي العجيبة ، والمعاني البليغة ، ونوادر الفروق والمعاياة .

ومن ذلك ما لا يسع الفاضل جهله كاسماء الشهورين من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من أثمة المسلمين، وكبار الزهاد والصالحين، كالخلفاء الأربعة ، وبقيتة العشرة ، والنتقباء الأثني عشر، والبدريين، والمكين، والعبادلة ، والفقهاء السبعة ، والأئمة الأربعة ، فيضبط اسماء هم وكناهم، وأعمار هم ووفياتهم ، وما يستفاد من محاسن وأعمار هم و نوادر أحوالهم ،

فيحصلُ له مع الطولِ فوائد كثيرة النَّفع غزيرة الجميع واليحذر كلَّ الحذرِ من منافسة عزيرة الجميع واليحذر كلَّ الحذرِ من منافسة بعضهم لكثرة تحصيله ، أو زيادة فضائله ، لأنَّ ثواب فضائلهم عائيد اليه ، وحسن تربيتهم محسوب عليه ، وله من جهتهم في الدَّنيا الدعاء والثَّناء والذَّكر الجميل ، وفي الآخرة الثواب الجزيل ،

الحادي(۱) عشر أن لا ينظهر للطلبة تفضيل بعضهم على بعض عند و في مودة ، أو اعتناء مع تساويهم في الصيِّفًات من سن ، أو فضيلة ، أو تحصيل ، أو ديانة فا ن ذلك ر بيها يوحش الصيدر وينفر القلب ، فأ ن كان بعضهم [٣٧ ظ] أكثر تحصيلا وأشد إجتهادا وأحسن أدبا ، فأظهر إكرامه وتفضيله ، وبين أن زيادة إكرامه لتلك الأسباب ، فلا بأس ، وبذلك ينشط ويبعث على الاتصاف بتلك الصيفات ،

وكذلك لا يقديم أحداً في نوبة غيره ، أو يؤخره عن نوبته إلا إذا رأى في ذلك مصلحة تزيد على مصلحة مراعاة النوبة ، فان سمح بعضهم لغيره في نوبته فلا بأس ، كما سيأتي مفصلا إن شاء الله تعالى وينبغي أن يتودد كالحاضرهم ، ويذكر غائبهم بخير ، وحسن ثناء وينبغي أن يستعلم أسماءهم وانسابهم ومواطنهم وأحوالهم ، ويكثر الدعاء لهم و

الثاني(٢) عشر أن يراقب َ أحوال الطّلبة في آدابهم وهديهم وأخلاقهم(٣) باطناً وظاهراً ، فمن صدر منه من ذلك ما لا يليق من ارتكاب محرام ، أو مكروه ، أو

⁽۱) النوع الحادي عشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكام ص٩٥ - ٠٠٠٠

⁽۲) النوع الثاني عشير أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٦٠ - ٦٠ ٠

⁽٣) وهذا ما يسمتى في الوقت الحاضر بالارشاد حيث يمسك الاستاذ سبجلا باسماء عدد من الطلبة يطلع فيه على مشاكلهم ، ويشاركهم في حلها ، ويرشدهم الى الطريق الامثل .

ما يؤدي إلى فساد حال ، أو ترك اشتغال ، أو اساءة أدب في حق الشيخ ، أو غيره ، أو كثرة كلامه بغير توجيه ولا فائدة ، أو حرص على كثرة الكلام ، أو معاشرة من لا تليق معاشرته ، أو غير ذلك مما سيأتي ذكره في أدب المتعلم ، عرص الشيخ بالنهي عن ذلك بعضور من صدر منه من عن معرض به ولا معين له ، فان لم ينته نهاه عن ذلك سراً ، فويكتفي بالاشارة مع من يكتفي بها ، فان لم ينته نهاه عن ذلك سراً ، فها عن ذلك جهراً ، ويغلظ القول عليه إن اقتضاه الحال ، لينزجر هو وغيره ، ويتأدب كل سامع ، فان الحال ، لينزجر هو وغيره ، ويتأدب كل سامع ، فان الم ينته فلا بأس حينئذ بطرده والأعراض عنه إلى أن يرجع ، وكذلك يتعاهد ما يعامل به بعضهم بعضا من إفشاء السالام وحسن التاخاطب [٤٧و] في الكلام ، والتقوى ، وعلى ما هم بصده والتعافى ، وعلى ما هم بصده و

الثالث(۱) عشر آن يسعنى في مصالح الطلبة وجمع قلوبهم ومساعدتهم بما يتيسر عليه من جاه أو مال عند قدرته على ذلك ، وسلامة دينه وعدم ضرره ، فان الله تعالى في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه كان الله في عون أخيه كان الله في حاجة أخيه كان الله في حاجته ، ومن كان في حاجة أخيه عليه حسابه يوم القيامة ، ولاسيما إذا كان ذلك إعانة على طلب يوم القيامة ، ولاسيما إذا كان ذلك إعانة على طلب

⁽۱) النبوغ الثالث عشير اخياه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص ٦١ ـ ٦٣ ٠

العلم ، وإذا غاب بعض الطّلبة أو ملازمي الحلقة زائداً عن العادة سأل عنه ، فإن لم يخبر عنه بشيء أرسل اليه أو قصد منزله بنفسه ، وهو أفضل ، فإن كان مريضاً عاده ، وإن كان في غم أفضل ، فإن كان مريضاً عاده ، وإن كان في غم خفض (١) عليه ، أو في آمر يحتاج اليه فيه أعانه ، وإن كان مسافراً تفقد أهله ومن يتعلق به ، ووسلم عنهم و تعرص لحوائجهم ، ووصله مم بما أمكن ، وإن لم يكن في شيء من ذلك تودد اليه ودعا له ،

واعلم أَنَّ الطالبَ الصالحَ أَعودُ على العالم بخيرِ الدُّنيا والآخرة من أعز النَّاسِ عليه واقرب أهله اليه ، ولذلك كان علما السَّلف الناصحون سه ودينه يلقون شبك الاجتهاد لصيد طالب ينتفع ودينه في حياتهم ومن بعدهم ، ولو لم يكن للعالم ، إلا طالبَّ واحدٌ ينتفع النَّاس بعلمه وعمله وهديه وإرشاده لكفاه ذلك الطالب عند الله تعالى ، فا نه لا يتَّصلُ شيءٌ من علمه إلى أحد فينتفع به إلا كان لا يتَّصلُ شيءٌ من علمه إلى أحد فينتفع به إلا كان له نصيب من الأجر كما جاء في الحديث الصحيح عن النَّبي [٤٧٤] صلَّى الله عليه وآله وسلَّم : (إذا مات العبد إنقطع عمله إلا من ثلاث الحديث)(٢) ، وقد العبد إنقطع عمله إلا أسلفنا الكلام عليه في الباب الأول ، وما ذكره البدر بن جماعة من إجتماع الثلاث في تعليم المعلم (٣) ،

⁽١) لعلَّه خفتُف عليه ٠

⁽٢) الحديث في سنن الدارمي ١١٤/١ .

⁽٣) حلف المصنف في اخير النوع اثني عشير سيطرآ · ينظر تذكرة السامع ص٦٣ ــ ٦٤ ·

الرابع(۱) عشير أن يتواضع مع الطالب وكل مسترشد إذا قيام بما يجب عليه من حقوق الله وحقوقه ، ويخفض له جناحه ويلين له جانبه ، قال الله تعالى لنبيه صلتى الله عليه وآله وسللم : قال الله تعالى لنبيه صلتى الله عليه وآله وسلم من (و اخفيض جنناحك لمن اتبعك من الله من الله عليه وآله المؤ منين) (۱) ، وصح عنه صلتى الله عليه وآله وسلكم : (إن الله تعالى أو حي إلي الله ان تواضع والله وما تواضع أحد الله إلا وفعه الله (١) ، وها التواضع للطلق الناس فكيف لمن له حق الصحبة وحرمة التردد وصدق التواضع نه وفي الحديث : (لينوا لمن تنعلمون ولمن وهم كاولاده ؟ وفي الحديث : (لينوا لمن تنعلمون ولمن تعلمون منه) (١) ، وعن الفضيل (١) : (إن الله يحب تعلمون منه) (١) ، وعبغض الجبار ، ومن تواضع لله ورثه الحكمة) (١) .

⁽۱) النوع الرابع عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع ص ٦٤ ـ ٦٦ ، مم اضافة منه ٠

⁽٢) سبورة الشعراء الآية : ٢١٥٠

⁽٣) الحديث ذكره مالك في الموطأ ٢/١٠٠٠ ، والترمذي في صحيحه ١٨٤/٧ ، وابن حنب ل في مسنده ٢/٢٨ ، وابو داود في سننه ١٩٩/٢ ، مم اختلاف في الفاظ الحديث في هذه المصادر ٠

⁽٤) الفقيه والمتفقه ١١٣/٢ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٥٥ ، شـرح المُهـــــــب ٥٢/١ .

⁽٥) هو أبو علي الفضيل بن عياض بن بشر ، خراساني من ناحية مرو ، مات سنة (٢٨٧هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ٨٤/٨٠ ، الرسالة القشيرية ص٩٠٠

⁽٦) الفقيه والمتفقه ٢/٣/١ ، شرح المهذب ١/٢٥ ·

وينبغى أَن " يخاطب كلا منهم لا سيما الفاضل(١) المتميز' بكنيته ، و نحوها من أحب الأسماء اليه ، وما فيه تعظيم" له وتوقير"، وعن عائشة رَضييَ الله عنها: (كَأَنَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلُهُ وَسَـَكُّم َ يَكُنِّى أصحابَهُ ۚ إِكْرَامَاً لَهُ ۖ مَ)(٢) • وَكَذَٰكُ مَ يَنْبَغُنِي أَنَّ يترحب (٣) بالطَّلبة إذا لقيهم ، وعند إقبالهم عليه ، وينكر منهم إذا جلسوا اليه ، ويؤ نسهم بسؤاله عن أَ حواله م وأحوال من يتعلُّق بهم ، بعد رد سلامهم ، ويعاملهم بطلاقة الوجه وظهور البشر وحسن المودة ِ وَإعلام ِ المَحْبَّة ِ ، وَيزيد ُ في ذَلـكَ لمـن يُرجَى فُــلاحُـهُ ويظُهَــر ُ صَلَاحُــه ُ ، وبالجملــة فهم ُ وصيَّة ُ رسنُولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وآله وسكَّمَ فيما رواهُ أبو سعيَد [٥٧و] الخدري عنَه ' صلَّتَى الله ' عليه ِ وآلـــه ِ وسلكم قال : (إن الناس لكم تبع ، وإن رجالاً يا تنونك م من أقطار الأرض يتفقه ون في الدِّين ، فاذا أتَو كُم فاستنو صنوا بِهِم خيراً)(١) ٠

17

⁽١) في ب: (الفاضل منهم) ٠

⁽۲) الفقيه والمتفقه ٢/١٩/٠

⁽٣) كذا في الاصل ، م ، وتذكرة السامع والمتكلم ، وفي (ب) : (يرحب)، وهو نفس المعنى ·

⁽٤) الحديث في صحيح الترمذي ١١٩/١٠ ، سنن ابن ماجة ١٢/١ ، شـرح الهـذب ٢/١٦ ٠

وكان (۱) البويطي يندني القراء ويقر بنهم إذا طلبنوا العلم ، ويعر فنهم فضل الشافعي وفضل كنيته ، ويقول: كان الشافعي يأمر بذلك ، ويقول: إصبر لغرباء ولغيرهم من التلاميذ (۱) ، وقيل كان أبو حنيفة أكرم (۱) الناس منجالسة وأشد هم إكراماً لأصحابه ، (ويخص بمزيد الأكرام وصرف العناية في التعليم من ظهرت أهليته من ذوي البيوتات ، وقد أخرج الخطيب عن محمد بن عبدالوهاب السنكري قال : (كان سفيان إذا رأى عبدالوهاب السنكري قال : (كان سفيان إذا رأى عليه ، قال : فقلت له : يا أبا عبدالله نراك إذا رأيت هؤلاء يكتبون العلم يشتد عليك ، قال : فيقول : عمن هؤلاء وصار في هؤلاء يعني العرب وسادة الناس ، فاذا خرج من هؤلاء وصار في هؤلاء يعني النابط والسفلة غير والدين الدين) (١) ، وأخرج أيضاً حن سفيان بن حسين الدين) (١) ، وأخرج ما يضاً حن سفيان بن حسين الدين) (١) ، وأخرج ما يضاً حن سفيان بن حسين الدين) (١) ، وأخرج ما يضاً حن سفيان بن حسين الدين) (١) ، وأخرج ما يضاً حن سفيان بن حسين الدين) (١) ، وأخرج ما يضاً حن سفيان بن حسين الدين)

⁽۱) هو ابو يعقوب يوسف بن يحيى القرشي البويطي ، نسبة الى بويط من اعمال الصعيد ، من اصحاب الامام الشافعي الاجلاء ، قام مقامه في المدرس ، توفي في بغداد سنة (۲۳۱هـ) ترجمته في تاريخ بغداد ٢٩٩/١٤ ، مفتاح السعادة ٢/١٦٨ ، الاعلام ٣٣٨/٩ ٠

۱٤٧/۲ مناقب الشافعي ١٤٧/٢٠

⁽٣) كذا في الاصل ، (م) ، وفي (ب) : التلامذة •

⁽٤) ينظر وفيات الاعيان ترجمة النعمان بن ثابت ٥/٤٠٨ ، طبعة دار الثقافة بيروت ١٩٦٨م ٠

⁽٤) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٣ ، الجامع للخطيب ١/ ١٤٠ نفس النص ٠

قال : قدم على الأعمش بعض السوّاد فاجتمعوا اليه فأبى أن يحد تهم ، فقيل له يا أبا محمد ، لو اليه فأبى أن يحد تهم ، فقيل له يا أبا محمد ، لو حد تتهم ، فقال : (من يعلق الدر على الخنازير) (١) . قلت : (وفيه اشارة إلى أن الحكمة لا توضع في غير أهلها) (١) .

⁽١) مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٥٦ ، وفيه : ﴿ وَمِنْ قُولُ النَّبِي صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

⁽٢) ما بين القوسين من المصنف ، لم يُذكر في تذكرة السامع والمتكلم ٠

الفصـل(١) الرابـع في آدابِ المتعـلـّمِ في نفســه ِ

وهو عشرة أُنواعٍ:

الأول : أن يطهر قلب من كل غش ودنس وغل وحسد وسوء عقيدة وخلق ، ليصلح بذلك لقبول العلم وحفظه والأطلاع على دقائق معانيه وحقائق غوامضه ، فان العلم ـ كما قال بعضه م صلاة السر وعبادة القلب [٥٧ ظ] وقربة الباطن ، وكما لا تصح الصّلاة التي هي عبادة البطون ، وكما لا تصح الصّلاة التي هي عبادة البحوار فكما لا تصح العام الفاهر من الحدث والخبث ، فكذلك لا يصح العلم الذي هو عبادة القلب إلا بطهارته عن خبث العلم الذي هو عبادة القلب إلا بطهارته عن خبث العلم الما الني موحدث مساوي الأخلاق ورديئها وقالوا : ينطيب القلب للعلم كما تنطيب ورديئها وقالوا : ينطيب القلب العلم كما تنطيب كما ينمو زرع الأرض وين كو إذا طنيبت ، وفي الحسند وزرع الأرض وين كو إذا طنيبت ، وفي الحسند المنسد من فنه أذا صناح الحسند كالله أو واذا فسند ت فسند المنه المسلم المنه الكرس وين القلب المنا وقال سهل : المنسد كالله وقال سهل : المنسد كالله وقال سهل : المنسد كالله الكله وقال سهل : المنسد كالله الكله الكله المنس الله المنس الكله المنس المنه الكله ال

⁽۱) الفصل والعنوان والأنواع ابتداء من النوع الاول اخذها المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٦٧٠٠

⁽٢) الحديث ورد في مسند ابن حنبل ٤/٢٧٠ ، ٢٧٤ وفي سنن ابن ماجة عن الشعبى ١٣١٩/٢ .

حرام" على قلب أن يدخلَه النور وفيه ِ شي مَا مَا يكره (١) الله عز وجل ·

الثاني (۱): حسن النيئة في طلب العلم بأن يقصد به وجه الله عز وجل والعمل به ، واحياء الشريعة ، وتنوير قلبه ، وتحلية باطنه ، والقرب من الله تعالى يوم القيامة ، والتعرض لما أعد الأهلة من رضوانه وعظيم فضله .

قال سفيان الثوري [رحمه الله تعالى] (٣) : ما عالجت شيئاً أشد علي من نيتي ، ولا يقصد به الأغراض الدنيوية من تحصيل الرئاسة ، والجاه ، والمال ، ومباهاة الأقران ، وتعظيم النتاس له ، وتصديره في المجالس ونحو ذلك ، فيستبدل الأدنى بالذي هو خير ، مع أن هذه النيتات لا توصله إلى مالم يقدره نه الله له من ذلك ، بل يكون سبباً لحرمان قصده ، وقد سبق قول أبي يوسف : (أريد وا بعلمكم الله تعالى ، فاني لم أجلس مجلساً قط أنوي فيه أن أعلو هم إلا لم أقم قط حتى إفتضح) (ا) ، والعلم عبادة من العبادات ، وقربة من القربات ، فان خلصت فيه النيتة شي قبيل وزكا وتمت ، بوكته ، وإن قصد النيتة شي قبيل وزكا وتمت ، وخسرت صفقته ،

 ⁽١) كذا في الاصل و (م) ، وفي (ب) : (يكرهه) .

⁽٢) النوع الثاني اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٦٨-٧٠٠

⁽٣) ما بين المُعقوفين : زيادة من (ب) ٠

٤٧/١ شرح الهيذب ١/٧٤ ٠

في (ب) : (سقط) ، وهو تحريف •

وربيَّما كان ذلك سبباً في فوات تلك [٧٦و] المقاصد ، فلا ينالها ، فيخيب قصد ، ويضيع سعيه ·

الثالث (۱): أن يبادر شبابه ، وأوقات عمره فيصرفها إلى التتحصيل ، و لايغتر بخدع التسويف والتأميل ، فان كل ساعة تمضي من عمره لا بدل لها ولا عوض عنها، ويقطع ما قد ر على قطعه من العلائق الشاغلة ، والعوائق المانعة عن تمام الطلب وبذل الأجتهاد وقوة الجد في التحصيل ، فا نتها قواطع الطريق ، ولذلك استحب السلف التغرب عن الطريق ، ولذلك استحب السلف التغرب عن الفكرة إذا توزعت قصرت عن درك الحقائق ، الفكرة إذا توزعت قصرت عن درك الحقائق ، ولذلك ينقال العلم لا ينعطيك بعضه حتى تعطيه ولذلك ينقال العلم لا ينعطيك بعضه حتى تعطيه كالتك

ونقل الخطيب البغدادي في الجامع عن بعضهم قال: (لا ينال هذا العلم إلا من عطال دكانه ، وخراب بستانه ، وهجر أخوانه ، ومات أقرب أهله فلم يشهد جنازته (٣) • وهذا كله وإن كانت فيه

⁽١) النوع الثالث أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٠-٧١٠

⁽٢) سمورة الاحزاب الآيــة : ٤ ٠

۲۳۰/۲ الجامع للخطيب البغدادي ۲/۲۳۰

مبالغة"، فالمقصود' به انه لابد فيه من جمع القلب وإجتماع الفكر وقيل أمر بعض المسايخ طالب له له له من بنحو ما رواه الخطيب من فكان آخر ما أمر ه به أن قال : اصبغ ثوبك (۱) كيلا يشغلك فكر غسله وعن الشتافعي أنه قال : (لو كُلتُفت بصلة ماحفظت مسئلة مار) ،

الرابع'("): أن يقنع من القوت بما تيستر ، وإن كان يسيراً ، ومن اللباس بما يستر ، مثله وإن كان خلقاً ، فبالصبر على ضيق العيش ينال سعة العلم ، ويجمع شمل القلب عن متفرقات الآمال فتتفجر فيه ينابيع الحكم و قال الشافعي رحمه الله : (لا يطلب أحد" هذا العلم بالملك وعز النفس فيفلح ، ولكن من طلبه بذل النفس وضيق العيش وخدمة [٧٦ ظ العلماء أفلح) (٤) وقال: لا يدرك العلم إلا بالصبر على الذل ، وقال : (لا يصلح طلب العلم إلا بلفلس ، قيل ولا الغني المكفي ، قال : ولا الغني أن و قال من يضر من هذا العلم ما يريد حتى يضر ما النقر ، ويؤثره على كل شيء) (١) وقال أبو حنيفة به الفقر ، ويؤثره على كل شيء) (١) وقال أبو حنيفة به الفقر ، ويؤثره على كل شيء) (١) وقال أبو حنيفة به الفقر ، ويؤثره على كل شيء) (١) وقال أبو حنيفة المعرفة العلم ما يريد ويؤثره على كل شيء) (١) وقال أبو حنيفة المعرفة ا

⁽۱) كان لون ثياب شعبة بن الحجاج بن الورد كلون التراب ، كما جاء في تذكرة الحفاظ ١٨٢/١ ·

⁽٢) الكلام في تذكرة السامع والمتكلم ص٧١٠

 ⁽٣) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧١-٧٢ .

⁽٤) شرح المهذب ١/٩٥٠

⁽o) مناقب الشافعي ٢/ ١٤١ ، شيرح المهذب ١/٩٥ ، الجامع للخطيب ٣٩/١ ·

⁽٦) الفقيسة والمتفقة ٢/٤٤ ، شهرح المهسذب ١/٩٥ ٠

رحمه الله : (يستعان على الفقه بجمع الهمم ويستعان على حذف العلائق بأخذ اليسير عند الحاجة ولا(۱) يزد)(۲) • وقال إبراهيم الأجري : الحاجة ولا(۱) يزد)(۲) • وقال إبراهيم الأجري : (من طلب العلم بالفاقة ورث الفهم)(۲) • فهذه أقوال هذه الأئمة التذين لهم فيه القدح المنعلى غير مدافع ، وكانت هذه أحواله م رحمه م الله ، ومن أثر طلب العلم على الأحتراف ، فان الله يعوضه ويأتيه بالروق من حيث لا يحتسب .

فعن زياد بن الحارث الصيدائي قال : سمعت رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكتم يقول : رسول الله صلتى الله عليه وآله وسكتم يقول : (من طلب العلم تكفيّل الله برزقه)(٤) ، أخرجه الخطيب في الجامع ، فهذا تكفيّل خاص بمعني ما سبق ، قال الخطيب : (ويستحب للطالب عزباً ما أمكنه لئلا يقطعه الاشتغال بحقوق الزوجة وطلب المعيشة عن إكمال الطلب)(٥) ، وقال سفيان الثوري : (من تزويّج فقد ركب البحر ، فإن و لد له فقد كسر به) (١) ، وقال لرجل (تزويّجت ؟ قال : لا ، قال : به ما تدري ما أنت فيه من العافية)(٧) ،

⁽١) كذا في الاصل وهو الصحيح ، وفي (م) : (ولا يرد) وهو تصحيف، وفي (ب) : (ولا يرده) وهو تحريف ·

⁽٢) شرح المهانب ١/٩٥٠

⁽٣) الصدر نفسه ١/٩٥ ٠٠

⁽٤) الجامع للخطيب البغدادي ٢٨/١٠

⁽٥) الجامع ١/٣٧، شرح المهذب ١/٩٥٠

⁽٦) الجامع ٧/١، شرح المهذب ١/٥٩٠

⁽٧) الجامع ١/٣٧ ، شرح المهذب ١/٩٥ ٠

وبالجملة فترك التزويج لغير المحتاج اليه ، أو غير القادر عليه أولى ، بل هو مستحب الترك حينئذ على المذهب ، لاسيما للطالب الذي رأس ماله جمع الخاطر وإجمام القلب وإستعمال الفكر .

الخامس (١) أن يقسم أوقات ليله ونهاره ، ويغتنم ما بقي من عمره ، فان بقية العمر لا قيمة له وأجود الأوقات للحفظ الأسلحار ، وللبحث الأبكار ، وللكتابة [٧٧و] وسط النهار ، وللمطالعة وللمذاكرة الليبل .

وقال الخطيب: (أَجو دُ أُوقات الحفظ الأسحار، ثم وسط النهار ، ثم الغداة ، قال : وحفظ النهار ، ثم الغداة ، قال : وحفظ النهار ، ووقت الجوع أنفع من وقت الشبع ، قال : وأجود أماكن الحفظ الغرف ، وكل موضع بعيد عن الملهيات ، قال : وليس بمحمود الحفظ بحضرة النبات ، والخضرة ، والأنهار ، وقوارع الطرق ، وضجيج الأصوات ، لأنها تمنع من خلو القلب غالباً) (١) ،

الساّد س'(٢) من أعظم الأسباب المعينة على الأشتغال والفهم وعدم الللل أكل القدر اليسير من الحلال ، قال الشافعي رحمه الله : (ما شبعت منذ ست عشرة سنة)(٤) ، وسبب ذلك أن كثرة

⁽١) النوع الخامس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٢-٧٠٠

⁽٢) الفقية والمتفقة للخطيب البغدادي ١٠٣/٢ ، شرح المهنب ١/٦٣ ٠

⁽٣) النوع السادس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٧-٧٠

٤) مناقب الشافعي ١٦٦/٢ .

الأكل جالبة لكثرة الشَّرب ، وكثرت ، جالبة للنوم والبلادة ، وقصور الذهن وفتور الحواس وكسل الجسم ، هذا مع ما فيه من الكراهة الشرعيَّة ، والتَّعرض لخطر الأسقام البدنية ، كما قيل :

فارِن اللَّداء أكثر ما تراه ا

يكون من الطَّعام ِ أَ و الشَّر اب

ولم ينر أحد" من الأولياء والأئمة العلماء ينوصف بكثرة الأكل ، ولا حامداً لمن اتصف بها ، بل تنحمد كثرة الأكل من الدواب التي لاتعقل ، بل هي مرصد ، للعمل ، والذهن الصحيح 'أشرف من تبديده وتعطيله بالقدر الحقير من طعام يؤ ول أمره الى ما قد علم ، ولو لم يكن من آفات كثرة الطعام والشراب إلا الحاجة إلى كثرة دخول الخلاء لكان ينبغي للعاقل اللبيب أن "يصون نفسك عنه" .

ومن رام الفلاح في العلم وتحصيل البغية من كثرة الأكل [٧٧ظ] والشرب والنوم ، فقد رام مستحيلاً في العادة والأولى أن يكون أكثر ما يأخذ من الطعام ما ورد في الحديث عن النبي صلتى الله عليه وآل وسكتم قال : (ما مكل ابن آدم وعاءً شراً من بطن ، بحسب ابن آدم لقيمات ينقمن صكب ، فان كان لا محالة فكنك ليطعامة ، و تنكث لشرابة ، و تنكث لشرابة ، و تنكث لنوسه في و تنكن ناد على و تنكن النفسه في الترمذي ، فان ذاد على

⁽١) صحيح الترمذي ٩/٢٢٤، الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي٢/٤٠٤٠

ذلك فالزيادة إسراف خارج عن السنتة ، وقد قال تعالى : (وكُلُوا و شهر بُوا و لا تُسْر فُوا)(١) وقال بعض العلماء : جمع الله بهذه الكَلمة الطب كلّه ، ٠

الستّابع (۱) أن يأخذ نفسه الله الورع في جميع شأنه ، ويتحر العلال في طعامه وشيرابه ولباسه ومسكنه ، وفي جميع ما يحتاج اليه ، هو وعياله ، ليستنير قلبه ، وفي جميع ما يحتاج العلم و نوره والنقع به ، ولا يقنع لنفسه بظاهر الحل شرعاً مهما أمكنه التورع ، ولم تلجه حاجة أو يجعل خظه الجواز بل يطلب الرتبة العالية ، ويقتدي بمن سلف من العلماء يطلب الرتبة العالية ، ويقتدي بمن سلف من العلماء الصالحين في التورع عن كثير مما كانوا يفتون المجوازه ، وأحق من اقتدى به في ذلك سيد نا رسول التمرة التي وجدها في الطريق خشية أن تكون من العلم الصدقة ، مع بعد كونها منها ، لأن أهل العلم فمن يستعمل الورع ، فاذا لم يستعمل الورع ، ففن يستعمل الورع ،

الثامن (٣) أَن يقلل استعمال المطاعم التي هي من اسباب البلادة وضعف الحواس ، كالتفاح الحامض ، والباقلاء ، وشرب الخل وكذلك

⁽١) سىورة الاعراف الآيــة : ٣١ ٠

⁽٢) النوع السابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٥-٧٦٠

 ⁽٣) النوع الثامن اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٦-٧٧٠

ما ينكثر استعماله البلغلم ، المبلد للذهن ، المتقل اللبدن ككثرة الألبان) (١) والسسّمك وأشباه ذلك وينبغي أن يستعمل ما جعله الله تعالى سبباً لجودة الذهن كمضغ اللهان (١) والمصلطكا (١) [٧٧و] على حسب العادة ، وأكل الزابيب بكرة والجلالا بان ، ونحو ذلك مما ليس هذا موضع شيرحه وينبغي أن يجتنب ما ينور ث النسيان بالخاصة كأكل أثر يجتنب ما ينور ث النسيان بالخاصة كأكل أثر مؤراه الفار (١) ، وقراءة الواح القبور ، والدخول بين جملين مقطورين (١) ، والقاء القمل ، ونحو ذلك من المجرابات فيه ،

التاسع (١٠) أن يقلل نومه ما لم يلحقه ضرر في بدنه وذهنه ، ولا يزيد في نومه في اليوم والليلة على ثمان ساعات ، وهي ثلث الزمان ، فا ن احتمل حاله أقل منها فعل ٠

⁽١) ما بين القوسين : ساقط من (ب) بسبب انتقال النظر ٠

 ⁽۲) اللّبان : الكنند'ر ، وهو ضرب من العلك • ينظر اللسان ٥/١٥٣،
 ۲۷۷/۱۳ •

⁽٣) المصطكا: كلمة معربة، وهي العلك الرومي، ينظر اللسان ١٠/ ٤٩٠

⁽٤) الجالاب : ماء الورد ، فأرسي معرب أ ينظر اللسان ١/٢٧٤ .

⁽o) (سئور): ساقطة من (ب)

⁽٦) السؤر: البقية وغيرها ينظر اللسان ٤/٣٣٩٠

⁽٧) لم يثبت العلم الحديث ان استعمال هذه الأنواع التي ذكرها المصنف تساعد على الذكاء ، بل الذكاء قابلية موجودة عند الانسان يمكن تنميتها بكثرة المطالعة والمناقشة والمثابرة ٠

⁽٨) النوع التاسع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٧٧-٨٢٠

ولا بأس أن يريح نفسه وقلبه وذهنه وبصره أو كل شيء من ذلك ، أو كل ضعف بتنزه وتفرج في المستنزهات بحيث يعود إلى حاله ولا يضيع عليه زمانه ولا بأس بمعاناة المشي ورياضة البدن به ، فقد قيل إنه ينعش الحرارة ، (ويذيب فضول الاخلاط وينشط البدن) (۱) •

ولا بأس بالوطي الحلال إذا احتاج اليه فقد قال الأطباء : بأناه يخفف الفضول وينشط ويصفي الذهن إذا كان عند الحاجة باعتدال ، ويحذر كثرته حذر العدو ، فا ناه كما قيل :

مَاء الحياة ينراق في الأر حام

(ثم ر'وي َ في شرح منظومه الأَ قفهسي (٢) في الآداب ِ بأَن تَعبله (٣) :

أ قَالُلُ نكاحاً ما استطعت فانته ُ

⁽١) ما بين القوسين : ساقط من (م) ، (ب) ·

 ⁽٣) هذه الابيات غير موجودة في شهر منظومة الاقفهسي في الآداب ،
 وهذه الابيات ميمية ، وابيات المنظومة لامية .

وقبل هذا البيت بيتان هما:

اسمع بُني وصيتي واعمل بِها فالطّب منظوم بنظم كلامي

لا تشر َبنَ على طعام عاجلاً فتعود نفسنك للبلا بزمام)(١)

ينضعف (١) الستَّمع والبصر والعصب والحرارة والهضم ، وغير ذلك من الأمراض [٧٨ظ] الرديئة و والمحققون من الأطباء يسرو ن أنَّ تركه أولى إلاً لضرورة أو استشفاء و

وبالجملة فلا بأس أن يريح نفسه إذا خاف مللاً ، وكان بعض أكابر العلماء يجمع أصحابه في أماكن النزهة ، في بعض أيسام (٣) السسة ، ويتمازحون بما لا يضر هم في دين ولا عسرض وينتجنب ما ينعاب من الهنل والبسط بالفعل ، وفرط التهملي والتمايل على الجنب والقفا والضحك

العاشير'(٤) أَن يترك العشرة ، فان تركها من أَهم ما ينبغي لطالب العلم ، ولاسيما لغير الجنس ،

⁽۱) ما بن القوسين ساقط من (م) ، (ب) ·

 ⁽٢) كذا في الاصل ، وفي (م) ، (ب) : (يصعف) ، وهو تصحيف ·

 ⁽٣) هذه الطريقة متبعة في وقتنا الحاضر ، حيث يقوم الطلبة والاساتذة بسفرات في فصل الربيع والخريف .

⁽٤) النوع العاشر اخْذَه المُصنَف من تَذكَّرة السامع والمتكلم ص٨٣-٨٠٠

وخصوصاً لمن كثر َ لعبه '، وقلَّت ْ فكرته ' ، فا نَ الطباع َ سرَّاقة ' ، وآفة ' العشرة ضياع ' العمر بغير فائدة ، وذهاب ' المال والعرض إن كانت ْ لغير َ أهل َ ، وذهاب ' الدِّين إن ْ كانت ْ لغير َ أَهله ِ .

والذي ينبغي لطالب العلم ألا يخالط إلا من يفيد ، أو يستفيد منه كما روي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلام : (أغث علا أو متعلماً ولا تكن الثالث فتهلك) (() و فان شرع أو تعرض تكن الثالث فتهلك) (() و فان شرع أو تعرض منه ، ولا يعينه عمر ه ، مع ولا يفيد ، ولا يعينه على ما هو بصدده فليتلطف في قطع عشرته في أوائل الأمر قبل تمكنها ، فان الأمور عشرت على السنة إذا تمكنت عسرت إذالتها ، ومن الجاري على السنة الفقها عن الدفع أسهل من الرقع) و فان احتاج الى من يصحبه فليكن صاحباً (() صالحاً ديناً تقياً ورعا كثير الخير قليل الشر حسن المداراة قليل الماراة ، فإن نسي ذكره ، وإن ذكر أعانه ، فا ذا احتاج واساه ، أو ضجر صبره ،

⁽١) الحديث ورد في سنن الدارمي بصيغ مختلفة في ١/ ٦٩ : اغد عالما أو متعلماً أو مستمعاً ولا تكم الرابع فتهلك) ، وفي ١/ ٨٢ : (اغد عالماً أو متعلماً ولا تغد فيما بين ذلك ، فان بين ذلك جاهل • وفي مختصر حامع بيان العلم وفضله ص١٩ : وفيه : (اغد عالماً أو متعلماً أو مستمعاً أو محباً ، ولا تكن الخامس فتهلك) •

⁽٢) في الاصل: (صاحبها) ، وهو تحريف ٠

ومما يُروَى عن علي ً رَضيِي َ اللهُ عنه (١) :

فَلاَ تَصَدَّبُ أَخَا الجهلِ وإيتَّاكَ وإيتَّاهُ فَكُمْ مَن جَاهلٍ أَرَدْى حَليماً حين واخاه فكم من جَاهلٍ أرددى حليماً حين واخاه [٧٩و] ينقاس المرء بالمرء إذا ما هو ماشاه في المرء المرء

ولبعيهم (٢):

إن أخاك الصدق من كان معك و من أخاك الصدعك و من يضر نفسك لينفعك و من إذا ريب زمان صدعك شمل نفسه ليجمعك

⁽أ) الابيات في الديوان المنسوب للامام علي صه ، وفيه (حكيماً) مكان (حليماً) ، (آخاه) ، مكان (واخاه) \cdot

⁽٢) البيتان وردا في عيون الاخبار ٤/٣ ، كشكول البهائي ١/٤ ، زهر الاداب ٥٢/١ ، المستطرف ٥٩/١ .

الفصل(١) الخامس

في آداب المتعلم مع شيخه وقدوته وما يجب عليه من عظيم حرمته

وذلكَ ثَلَاثة عشرَ نوعـــاً :

الأو"ل'(۱) انّه' ينبغي للطالب أن يقد م النظر ويستخير الله فيمن يأخذ العلم عنه ، ويكتسب حسن الأخلق والأدب منه ، ويتحرى في كونه ممين كملت أهليته ، وتحققت شفقته ، وظهرت مرؤته ، وعر فت عفيته واشتهرت موانية ، وكان أحسن تعليما ، وأجود عنه يانته ، وكان أحسن تعليما ، وأجود تفهيما ، ولا يرغب الطالب في زيادة العلم مع نقص في ورع أو دين أو عدم خلق جميل وعن بعض السيلف : (هذا العلم دين ، فأنظروا عمين تأخذون دين كم) (۱) ،

وعن أبي امامة الجنمحي إن ّرجلا سأل النبي ً صلتى الله عليه وآله وسلم عن الستاعة ، فقال : (من اشراطها ثلاث أحداها التماس العلم عند

⁽١) الفصل الخامس: هو الفصل الثاني في تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥٠

⁽٢) النوع الاول اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٥٥-٨٧ مد مع زيادة قليلة في الوسط والاخير .

 ⁽٣) الكلام ذكره الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ٢/٩٦ .

الاصاغر)(١) رواه الطبراني في الأوسط والكبير، وفيه ابن الهيعة ، وحديثه صن ·

وعن ابن مسعود قال : (لا يسزال الناس بخير متماسكين ما أتاهم العلم من أصحاب محمد صلتى الله عليه وآله وسئلم ، ومن أكابر هم ، فا ذا أتاهم من أصاغر هم هلكوا) (١) ، رواه الطبراني في الكبير والأوسط ، ورجاله موثوقون .

وليحذر من التقيد بالمشهورين ، وترك الأخذ عن الخاملين ، فقد عد الغزالي وغيره ذلك من الكبر على العلم ، وجعله عين الحماقة ، لأن الحكمة ضالة المؤمن يلتقط عيث وجدها ، ويغتنم ها حيث ظفر بها ، [٧٩٠] ويتقلد المنتة لمن ساقها اليه ، فا نته يهرب من مخافة الجهل كما يهرب من الأسد ، والهارب من الأسد لا يأنف من دلالة من يدل على الخلاص كائناً من كان ،

وذكر أَبو نعيم في الحلية : ان وين العابدين (١) على بن الحسين كان يذهب إلى زيد بن أسلم (١)

⁽۱) الحديث ورد في زوائد المعجمين ١/٢٧ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٢ ٠

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني ٩/ ١٢٠ ، زوائد المعجمين ٢٣/١ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٨٦ ، الفقيه والمتفقه ٢٧٩٧ ٠

 ⁽٣) لم اجد ذلك في حلية الاولياء في ترجمة زين العابدين ٣/١٣٣ ، ولا
 في ترجمة زيد بن اسلم ٢٢١/٣ .

⁽٤) هو ابو اسامة زيد بن اسلم ، قال عنه ابو نعيم : كان بالعدل قائلاً ، وعن الجهل عادلاً • ينظر حلية الاولياء ٣/ ٢٢١ •

فيجلس اليه ، فقيل له أنت سيِّد النَّاس وأ فضلهم تذهب إلى هَذا العبد فتجلس اليه ، فقال : العلم ينتبَع حيث كان ، وممن كان ، فا ن كان الخامل ا مُمَّنَ تُرْجِكَ بركتُهُ كانَ النفع به ِ أَعَمَّ والتحصيل ُ من جهته ِ أَتَمَّ ، وإذا سبرتَ أحوالَ السلفُ والخلف لم تجد ِ الَّنفعُ فيحصلُ غالباً ، والفلاحَ يُدَركُ ۖ طالباً إلاَّ إذا كان كلشيخ من التَّقوى نصيب وافر ، وعلى شفقته و نصحه ِ لَلطَلْبَة ِ دَلِيلٌ ْ ظَاهِرِ " ، وكَذَلْكُ إِذَا اعتبرت المصناقات وجدت الأنتفاع بتصنيف الأتقى الأَزْهَدِ أُوفَرَ ، وَالفَلاحَ بالأَرْشَتْغَالَ بِهِ آكُسُ . وليجتهد على أَن ْ يكونَ الْشيخ ُ مَمِمَّن لُـه ْ في العـلوم الشَّرَعيَّة تمام َ الأطلاع ِ ، وله ُ مَع َ من يوثق به ِ مـن مشايخ عَصره كثرَة' بعَث وطول' اجتماع ، لا مَمَّن أَخَـذَ عَـن بطون الأوراق ، ولـم يعرف بصنَّعبة المشايخ ِ الْحَلِدُّ اللهِ ، قالَ الشَّافعيِي رَحْمَهُ اللهُ : (مَنْ اللهِ اللهِ : (مَنْ اللهِ الله تَفَقُّهُ مَن ْ بَطُونَ الكتبِ ضيَّعَ ٱلْأَحْكَامَ)(١) ، وكانَ بعضهم يقول : (من أعظم البليَّة تَشْيُّخ الصيُّحنفيَّة) ، أي الذين يتعلَّمونَ من الصَحيَّحنف (١) •

الثاني(٣) أن ينقاد َلشيخه في اموره ، ولا يخرج ُ عن رأيه وتدبيره ، بل يكون معه كالمريض مع َ الطبيب الماهر ، فيشاوره فيما يقصده ، ويتحري

۱) شرح المهذب للنووي ۱/۲۶ .

⁽٢) ينظر الفقيه والمتفقه ٢/٩٧ .

⁽٣) النوع الثاني اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٨٧-٨٨ ، مع زيادة في أخير النوع ٠

رضاه فيما يعتمده ، وينبالغ في حرمته ، ويتقرّب إلى الله بخدمته ، ويعلم أن ذلته لشبيخه عز ، ويحلم وخضوعه لله فخر وتواضيعه لك رفعة ، [٩٨٠] وينقال إن الشافعي رحمه الله عنوتب على تواضعه للعلماء فقال (١):

أ'هـِين' لهم ْ نَفْسـِي فـَهـُم ْ يـُكر ِمـُونها و َلـَن ْ تـُكر َم َ النفس ُ الـَّتي لا تـُهـِيـنـُها

(وأخذ ابن عباس رضي الله عنهما مع جلالته وقرابته من النبي صلتى الله عليه وآله وسكم ومرتبته بركاب زيد بن ثابت الأنصاري ، وهو ممن أخذ عنه ابن عباس العلم ، وقال : هكذا أنمرنا أن نفعل بعلمائنا)(٢) ، وقال أحمد بن حنبل لخلف الأحمر (٣) : (لا أقعد إلا بين يديك أنمرنا أن نتواضع لمن نتعلم منه)(٤) ، وهو شاهد لما رواه أبو هريرة مرفوعاً : (تعليم العلم ، وتعليم والعلم منه عليم والعلم ، وتعليم والعلم العلم العلم العلم المناس العلم العلم المناس المناس

۱٤٧/٢ البيت في مناقب الشافعي ٢/٤٧/٢٠

 ⁽۲) ينظر الفقيه والمتفقه ۹۹/۲ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٤٠٠

⁽٣) هو أبو محرز خلف بن حبان المعروف بالأحمر شاعر وراوي ، وعالم بالأدب ، ومعلم أهل البصرة ، كان أبـواه من الموالي ، توفي سـنة (١٨٠هـ) ٠ انباه الرواة على انباه النحاة طبعة دار الكتب المصرية لسنة ١٩٥٠م / ٣٤٨ ، الاعـلام ٣٥٨/٢ ٠

⁽٤) الجامع للخطيب البغدادي ١٣٢/١

السَّكينة ، وتواضعُوا لمن تعلَّمون منه (١) ، رواه الطبراني في الأوسط .

وعن جميلة امِ ولد انس بن مالك قالت : (كان ثابت إذا أترى انساً قال : أين انس ؟ يا جارية ، هاتي لي طيباً أمسح يدي فان ابن ام ثابت لا يرضك حتى يقبل يدي)(٢) ، رواه أبو يعلى ورجاله موثوقون ·

وقال الغزالي لا تنال العلم إلا بالتواضع والقاء الستمع ، قال : ومهما أشار عليه شيخه بطريق في التعليم فليقلده ، وليدع وأيه ، فخطأ مرشده أنفع التعليم فليقلده ، وليدع وأيه ، فخطأ مرشده أنفع له ن صوابه في نفسه ، وقد نبه الله على ذلك في قصة موسى والخضر عليهما السئلام بقوله : (إنتك لن تستعطيع معي صبرا) (١) الآية ، هذا مع علو قدر موسى الكليم في الرسالة والعلم حتى شرط عليه السكوت ، فقال : (فكلا تستأ النبي عن شيء عن شيء منه في الرسالة والعلم حتى شرط عليه السكوت ، فقال : (فكلا تستأ النبي عن شيء حتى شرط منه في الرسالة والعلم حتى شرط عليه السكوت ، فقال : (فكلا تستأ النبي عن شيء منه في الرسالة والعلم حتى شرط منه في الرسالة والعلم حتى شرط عليه السكوت ، فقال : (فكلا تستأ النبي عن شيء في الرسالة والعلم حتى شرط منه في الرسالة والعلم حتى شرط منه في الرسالة والعلم حتى شرط عليه السكوت ، فقال أن في الرسالة والعلم حتى شرط منه في الرسالة والعلم حتى شرط حتى شرط حتى شرط حتى شرط حتى شرط والعلم حتى شرط حتى شرط والعلم حتى شرط حتى شرط حتى شرط حتى شرط والعلم حتى شرط حتى شرط والعلم حتى شرط حتى شرط حتى شرط والعلم حتى شرط حتى شرط والعلم حتى شرط حتى شرط والعلم حتى شرط والعلم والعلم حتى شرط حتى شرط والعلم حتى شرط والعلم وال

الثالث (٥) أَن ينظرَه بعينِ الأجلالِ ويعتقدَ فيه درجةَ الكَمالِ ، ويوقرِّه ويعظيِّمه ، فا نَ ذلكَ أَقربُ إلى نفعه به ، وكان بعض السيَّلف إذا ذهب إلى شيخه

⁽١) ﴿ زُوائُدُ المعجمين ١٨/١، مُختصر جامع بيان العلم وفضله ص٦٣، ٦٩٠٠

⁽۲) المطالب العالية ۱۱۸/۳ ، وفيه : (قال ثابت : كنت اذا جئت انسآ دعا بطيب ، فمسح بيديه وعارضيه) ·

⁽٣) سورة الكهف الآيتان : ٧٢ ، ٧٠ ·

⁽٤) سورة الكهف الآية : ٧٠ ٠

⁽٥) النوع الثالث: أخذه المصنف نصفه من تذكرة السامع والمتكلم ص ٨٨ – ٨٩ ٠

تصدَّقَ بشيءٍ وقالَ : اللهُمُ استر عيب شيخي عنهِ ولا تُذهب بركة علمه منهي ، وهذا [٨٠٠] كقول بعضهم من احتجت إلى علومه فلا تنظر إلى عيوبه ، فا ن نظرت اليها حُر مُت الانتفاع بعلومه .

وقال أبو عبدالله محمد بن خفيف: قال َلِي رُو يَم (١) رحمة الله عليهما : اجعل علمك ملحاً وأ د بك دقيقاً ولذاً ، قال بعض الصوفيّة : التصوّن كلته أدب اخمن لزم الأدب بلغ مبلغ الرجال ، ومن حرم الأدب فهو بعيد من حيث يظن القرب ، ومردود من حيث يرجنو القبول ، وقيل من حرم الأدب مرجنو القبول ، وقيل من حرم الأدب عرم جوامع الخيرات وقال أبو بكر (١) الكتاني : التصوّف خلنق فمن زاد عليك في التحوّف ، ولمّا قال الجنيد (١) لأبي حفص (١) الحداد رحمهما الله :

⁽۱) هو ابو محمد رويم بن احمد بن يزيد ، من أهل بغداد ، كان عالماً وفقيهاً صوفياً ، توفي سنة (٣٠٣هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء . ٢٩٦/١٠

⁽٢) هو أبو بكر محمد بن علي بن جعفر الكتاني ، بغدادي الأصل من أصحاب الجنيد ، توفي سنة (٣٢٢هـ) · ترجمته في حلية الاولياء ٢٩٦/١٠ ، شذرات الذهب ٢٩٦/٢ ·

⁽٣) هو ابو القاسم الجنيد بن محمد ، كان أبوه يبيع الزجاج ، كان فقيها وصوفياً مشهوراً ، ويعتبر سيد المتصوفين وامامهم ، توفي سنة (٢٩٧هـ) • ترجمته في حلية الاولياء ١٠/٢٥٥ ، الرسالة القشيرية ص١٨٠ •

⁽٤) هو أبو حفص عمر بن مسلمة الحداد ، أصله من قرية قرب نيسابور ، كان اماماً زاهداً ، توفي سنة (٢٦٢هـ) • ينظر الرسالة القشيرية ص١٧٠ •

أُدب ° أُصحابك أُدب السَّلاطين ، قال : لا يا أُب القاسم ولكن عسن الأدب في الظاهر عنوان حسن الأدب في الظاهر عنوان حسن الأدب ترجمان العقل)(١)، ومراعاة الأدب فيما بين المحققين مقد م على غيره ، أكا ترى كيف مدح الله أهله وشر في محلَّهم بقوله : (إن الَّذينَ يَغُضُون أَصُوْ اتَّهُمْ عِنْدَ رَسَلُولِ اللهِ أُولئَكَ النَّذينَ امْتَحَـنَ اللهُ وَلُوبَهُم للْتَقَوْرَي لَهُـم مَعْفرَة " و أَجْر " عَظِيم ") (١) ، وأخرج الخطيب في الجامع عن أُ يُوبُ عَنْ مَحَمَدُ قَالَ : (رأيتُ عبد الرحمنُ بن أبي ليلي وأَصحابَهُ يُعظِّمونَهُ ويسوِّدونَهُ ويشرِّفونهُ مثلَ الأَميرِ)(١) • وعن أبي عبدالله يعيى بن عبدالمك الموصلي قال َ: (رأيت ُ مألك َ بن أنسَ غَيْر َ مر َّة ِ ، وكان َ باصحابه من الأعظام له والتوقير له ، وإذا رفع أحد" صوتك صاحنوا به) (٥) • وعن عبدالرحمن بن حرملة الأسلمى قال : (ما كان انسان " يجترى على سعيد بن المستّب [٨١و] بمسألة عن شيءٍ حتَّى يُستأذنَه كما يُستأذن الأَمر)(١) أَ٠

⁽١) هو ابو الحسن سَرَّي بن المُغلَس السقطي، خال الجنيد واستاذه، ويعد امام البغدادين وشيخهم في وقته ، توفي في بغداد سنة (٢٥٨هـ) - ترجمته في حلية الاولياء ١١٦/١٠ ، الرسالة القسيرية ص١٠ ، شذرات الذهب ١٢٧/٢ .

⁽٢) حلية الاولياء ١٢٤/١٠

⁽٣) سورة الحجرات الآية : ٣٠

^{111/\} الجامع للخطيب البغدادي 1/11/1 ·

⁽٥) الجامع ١١٨/١ .

۱۲۰/۱ الجامع ۱/۱۲۰ ٠

وعن أبي عاصل: (كنتًا عند َ ابن عون (١) ، وهو يحدِّث فمر َ بنا إبراهيم (١) بن عبدالله بن حسن بن حسن في موكبه ، وهو اذ ذاك يندعا اماماً بعد قتل أخيه محمد ، فما جسر َ أحد ُ أن يلتفت فينظر اليه فضلاً عن أن يقوم هيبة ً لابن عون)(١) ٠

وعن إسحاق الشهيدي: (كنت أرى يحيى القطان (١) يصلي العصر ثم يستند إلى أصل منارة مسجده ، فيقف بين يديه على بن المديني ، والشاذكوني ، وعمرو (١) بن علي ، وأحمد بن حنبل ، ويحيى (١) بن معين ، وغيرهم يسألووه عن الحديث ، وهم قيام على أرجلهم إلى أن تحين صلاة الغرب ، لا يقول لواحد منهم

⁽١) هو الحافظ أبو عثمان عمرو بن عون السلمي الواسطي السِزار، توفي سنة (٢٧٥هـ) ، ترجمته في تُذكرة الحفاظ ٢/٢١ ٠٠

⁽٢) هو ابراهيم بن عبدالله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب ، احد الاشراف ، ثار على المنصور العباسي استولى على البصرة والاهواز وفارس وهاجم الكوفة وقتل في المعركة سنة (١٤٥هـ) ترجمته في تاريخ الطبري /٦٢٢٠ ، الكامل لابن الاثير ٥٦٠/٥ .

[·] ١٢٠/١ الجامع ١/١٢٠ ·

⁽²⁾ هو أبو سعيد يحيى بن سعيد بن فروخ القطان التميمي ، كان حافظاً ثقة ، توفي سنة ١٩٨هـ ، ترجمته في تاريخ بغداد ، تذكرة الحفاظ / ٢٧٤ ٠

⁽٥) هو أبو حفص عمرو بن علي بن بحر السقاء الغلاس ، كان حافظاً للحديث ثقة ، توفي سنة (٢٤٩هـ) ، ترجمته في تهـذيب التهـذيب ٨٠/٨ ، الاعـلام ٢٥٤/٥ ٠

⁽٦) هو ابو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد المري بالولاء كان اماماً ومحدثاً ومؤرخاً لرجال الحديث ، توفي سنة (٢٣٣هـ) ، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١٨/٢ ، تاريخ بغداد ١٨/٧٤ ، الاعلام ٢١٨/٩

اجلس ، ولا يجلسون هيبة وإعظاماً)(١) ، وسيأتي في الذكر الخامس عشر من القسم الثاني قول ابن عباس في قصّة أخذه بركاب أبي بن كعب : (إنّه ينبغي للحبر أن ينظم وينشر في)(١) ، وقد عقد الدارمي باباً لتوقير العلماء ، ور وي فيه عن حبيب بن صالح ، قال : (ما خفت أحداً من الناس مخافة خالد (١) بن معدان)(١) ،

وعن مغيرة قال : (كنتا نهاب إبراهيم (٥) - يعني النتخعي - هيبة الأمراء) (١) ، وقال الشتافعي : (كنت أصفح الورقة بين يدي مالك صفحاً رفيقاً لئلا يسمع وقعها) (٧) ، وقال الربيع : (والله ما اجترأت أن اشرب الماء والشافعي ينظر الي هيبة اله) (٨) ،

⁽۱) الجامع ۱/۱۲۰ .

⁽٢) الجامع ١/٤٢١ .

⁽٣) هو أبو عبدالله خالد بن معدان بن أبي كرب الكلاعي ، كان ثقة زاهداً عابداً ، توفي سنة (١٠٤هـ) ، تهذيب بن عساكر ٥/٨٦، الاعلام ٣٤٠/٢ ٠

۹۲/۱ مستند الدارمي ۱/۹۲ ٠

⁽٥) هو ابو عمران ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الاسود النخعي ، من مذحج ، كان من اكابر التابعين صدقاً وصلاحاً وحفظاً ورواية للحديث، توفي سنة (٩٦هـ)، ترجمته في حلية الاولياء ٢١٩/٤ ، الاعلام ١٩٦٧٠

⁽٦) الجامع ١/١١٩٠

[﴿] ١ مناقب الشافعي ١٤٤/٢ ، شرح المهذب ١/١٦ ٠

⁽٨) مناقب الشافعي ٢/١٤٠ ، شرح المهذب ١/١١ .

(وحضر بعض أولاد الخليفة المهدي عند شريك المنتند إلى الحائط ، وسأله عن حديث فلم يلتفت اليه شريك ثم أعاد فعاد شريك بمثل ذلك ، فقال : الستخف [٨٨٠] بأولاد الخلفاء ؟ قال : لا ولكن العلم أخل عند الله من أن أضيعًه ، وينرو كي العلم أزين عند أهله من أن شضيعه ، فيثي ابن الخليفة عند أهله من أن يضيعوه ، فجثي ابن الخليفة المهدي على ركبتيه ، فقال شعريك : هكذا ينطلب العلم) (٢) ، وينبغي أن لا ينخاطب شيخه بتاء الخطاب وكافة ، ولا يناد يه من بعيد ، بل يقول : الخطاب وكافة ، ولا يناد يه من بعيد ، بل يقول : اينها العالم وأينها الحافظ ، ونحو ذلك) (٣) ، وما تقولون في كذا ؟ وما رأيكم في كذا ؟ أو شبه ذلك ، وما ولا يسميه في غيبته أيضاً باسمه إلا مقروناً بما ولا يسميه في غيبته أيضاً باسمه إلا مقروناً بما يشعر بتعظيمه كقوله : قال الشيخ الاستاذ كذا ،

الرابع (4) أَن يعرف كه حقه ولا ينسكى له فضله و والله نسبة والرجل فضله و الرجل المعبة و المعبة و الرجل المعبة و المعب

⁽۱) هو ابو عبدالله شريك بن عبدالله النخعي ، القاضي الكوفي ، أحد الأثمنة الاعلام ، كان فقيهاً ومحدثاً ، توفي سينة (۱۷۷هـ) ، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١/١٤٠٠

⁽۲) شرح المهذب ۱/۱۱، وفيه قال حمدان بن الاصفهاني كنت عند شريك فأتاه بعض اولاد المهدي ٠٠٠ النح ، ونفس الكلام المصنف في الجامع ١/٢٢/١٠

⁽٣) الجامع للخطيب البغدادي ١١٨/١٠

⁽٤) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم وزاد عليه حديث الطبراني ص٩٠٠٠

الحديث كنت له عبداً ما حيى ، وقال : ما سمت من أحد شيئاً إلا واختلفت اليه أكثر مماً سمعت منه .

وعن أبي امامة الباهلي مرفوعاً: (من علم عبداً آية من كتاب الله فهو مولاه ، ولا ينبغي أن يخذله ولا يستأثر عليه) (١) • رواه الطبراني في الكبير ، ومن ذلك أن يعظم حضرته ويرد غيبته ، ويغضب لها ، فان عجز عن ذلك قام وفارق ذلك المجلس وينبغي أن يدعو له مدة حياته ، ويرعني ذريته وأقاربه وأو داء و (١) بعد وفاته ، ويتعاهد زيارة قبره والاستغفار له والصدقة عنه ، ويسلك في السيم والهدى مسلكه ، ويراعي في العلم والدين عادته ، ويقتدي بحركاته وسكناته في عاداته وعباداته ، ويتأدب بآدابه ، ولا يدع الاقتداء به و

الخامس (٣) أن يصب على جفوة [٨٢و] تصدر من شيخه ، أو سوء خلنق ولا يصد و ذلك عن ملازمته وحسن عقيدته ، ويتأول أفعاله التي يظهر أن أن الصواب خلافها على أحسن تأويل ، ويبدأ هو عند جفوة الشيخ بالاعتذار والتوبة مما وقع والاستغفار ، وينسب الموجب اليه ، ويجعل العتب فيه اليه ، في فان ذلك أ بقى لمودة شيخه ، وأحفظ لقلب في وأنفع للطالب في دنياه وآخرته .

⁽١) الحديث في المعجم الكبير للطبراني ١٣١/٨٠

⁽٢) كذا في الأصل ، (م) ، وفي (ب) (اولادة) وهو تحريف ٠

⁽٣) النوع الخامس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٩-٩٢، مع زيادة قليلة من عنده •

وعن بعض السسّلف (من لم يصبر على ذل التعليم بقى عمره في عماية الجهالة ، ومن صبر عليه آل أمره إلى عز الد نيا والآخرة (١) · ولبعضهم (١) : اصبر ليد الله إن جفو ت طبيبه واصبر ليد الله لهاك إن جفو ت معلما

وعن ابن عباس: (ذللت طالباً فعززت مطلوباً) (۱) وروى الدارمي عن أبي سلمة قال : (لو رفقت بابن عباس لا صبت منه علماً كثيراً) (١) وقال معافى بن عمران (١) : (مَثَلَ الذي يغضب على العالم مثل الذي يغضب على العالم مثل الذي يغضب على الساطين الجامع) (١) وقال الشتافعي : يغضب على الساطين الجامع) (١) وقال الشتافعي : (قيل لسفيان بن عيينة إن قوماً يأتونك من أقطار الأرض تغضب عليهم، يوشك أن يذهبوا ويتركوك ، فقال للقائل : هم حمقى إذاً مثلك إن تركوا ما ينفعهم لسوء خلقى) (١) وقال أبو يوسف رحمه الله :

⁽۱) شرح المهذب ۱/۱۳ ٠

⁽٢) هذا البيت الثاني من بيتين ذكرهما الراغب الاصبهاني في محاضرات الادباء ٥٣/١٠ ٠

⁽٣) شرح المهذب ١/٦٣٠

⁽٤) مسند الدارمي ١١٥/١ ٠

⁽٥) هو أبو مسعود معافتى بن عمران الأزدي الموصلي ، من مشايخ المجزيرة في وقته ، كان حافظاً للحديث ثقة مصنفاً توفي سنة (٨٥هـ)٠ ترجمت في تذكرة الحفاظ ١/٢٦٤ ، تاريخ بغداد ٢٢٦/١٣ ،

١٥٧/١ الجامع ١/٧٥١٠

⁽V) مناقب الشافعي ١٤٦/٢، الجامع ١٥٧/١٠

(خمسة " يجب على الناس مداراتهم ، وعد منهم العالم لي قتبس من علمه (١) ٠ لي قتبس من علمه إلى ١٠ ٠

الساد س'(۱) أن يشكر الشيخ على توقيفه على ما فيه فضيلة ، وعلى توبيخه على ما فيه نقيصة ، أو على كسل يعتريه ، أو قصور يعانيه ، أو غير ذلك مما في أيقافه عليه ، وتوبيخ ه واشاده [٢٨ الله وصلاح ه ، ويعد ذلك من الشيخ من نعم الله تعالى عليه باعتناء الشيخ به ونظره اليه ، فأن ذلك أميل لقلب الشيخ ، وأبعث على الاعتناء بمصالحه وإذا أوقف الشيخ على دقيقة من أدب ، أو نقيصة وإذا أوقف ألشيخ على دقيقة من أدب ، أو نقيصة كان عارف به ، وغفل عنه ، بل يشكر الشيخ على افادته ذلك وإعتنائه بأمره ، فان كان له في ذلك عذر "، وكان اعلام الشيخ به أصلح ، فلا بأس به على ترك بيان العذر مفسدة وإلا تركه إلا أن يترتب على ترك بيان العذر مفسدة فيتعين اعلام ، به به ويقيق أله به ويتعين اعلام ، المها

السابع (۱٬۵۱۰) أن لا يدخل على الشيخ في غير المجلس العام إلا باستئذان سواءً كان الشيخ وحده أو معه في غيره ' وفي مسند الدارمي عن الزهوي قال : (كنت آتي باب عروة ، فاجلس بالباب ، ولو شئت أن أن

⁽۱) الجامع ۱/۲۵۱ .

⁽٢) النوع السادس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٢-٩٠٠

 ⁽٣) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٣-٩٧٠

أُدخل لدخلت ، ولكن إجلالاً له (١) ٠

فا ِن استأذن َ بحيث' يعلم' الشيخ' ولم يأذن ْ لـه` انصرفَ ، ولا يكر "ر' ألا ستئذان ، وإن شك في علم الشيخ به فلا يزيد في ألا ستئذان فوق ثلاث مرات ، أو ثلاث طرقات ِ بالباب ، أو العَلقة ، وليكُن طرقُ ﴿ الباب خفيفاً بأرُّب باظفار الأصابع ، ثم بالأصابع ، ثم بالْحَلقة قليلاً قليلًا ، فا ن كان آلموضع بعيداً عن الْبَابِ وَالْحَلَقَةِ ، فَلَا بِأُسَ بِرِفَعِ ذَلِكَ بِقَدْرُ مَا يَسْمَعُ لَا غَيْرُ ، وَإِذَا أَذَنَ وَكَانُوا جَمَاعَةً يُقَدَّمُ أَفْضَالُهُم وأَسَنتُهم بالدخول والسئّلام عليه ِ ، ثم يسلِّم' عليـــه ِ الأَ فَضُدُلُ فَالْافْضُلُّ ۚ وَيُنْبَغِيُّ أَنَّ ۚ يَدْخُلُّ عَلَى الشَّيْخِ آ كامل الهيئة متطهر البدن والثياب نظيفهما بعد ما يحتاج' اليه ِ [٨٣و] من أخَذ ِ ظفر ٍ وشَــعر] ، وقطع ِ رائحة مجلس العلم ، كَانَ يقصد مجلس العلم ، فا ِنَّهُ مُجلسُ ذَكُر ٍ واجتماع ٍ في عبادة ٍ ، ومتَّى دخـلَ علَى الشيخ ِ فِي غير ِ أَلْجُلُس ِ الْعَامْ ِ ، وَعَنَدَ هُ مَن يَتَحَدَّثُ أَ معـَه' فسكَّتوا من الحديث ِ ، أَ و دخلَ والشيخ' وحــدَهُ يصلتِي ، أَو ۚ يذكُر ٰ ، أَو ۚ يكتب ٰ ، أَو يطالع ٰ فَترك َ ذلك َ أو سيكت ولم يبدأ ، بكلام ، أو بسط حديث ، فليسَلِّمَ ويخرج سريعاً إلا ً أَن يحثه الشيخ على المكت ، وإذا مكت فلا يطيل إلا أن يأمر ه بذلك . وينبغي أن يدخل على الشيخ أو يجلس عند ه وقلبه إ فارغ" من الشواغل له' ، وذهَّنَه صاف ، لا في حال نفاس أو غضب ، أو جوع شديد ، أو عطش و نحو

⁽۱) مسند الدارمي ١١٥/١٠

ذلك ، لينشرح صدره لل يُقال ويعي ما يسمعه ، وإذا حضر َ مكانَ الشبيخ َ فلم يجد ْهُ جالساً انتظره ُ كيلا يفوست على نفسه درسك ، فان كل درس يفوت. لا عوض (١) له ، وَلا يطرق عليهُ ليخرجَ اليُّهُ ، وإن ْ كان َ نائماً صبر َ حتَّى يستيقظ أَو ينصرف َ ثم يعود ، والصبر 'خير" له '، فقد ر و ي كما سيأتي في القسم الثاني أن ابن عباس كان يجلس في طلب العلم على بِابِ زيد بن(١) ثابت حتَّى يستيقظ َ فيقَال له ألا نوقظه ' لك ؟ فيقول : لا وربَّما طال مقامه ' وقرعته ' الشيَّمس، ، وكذلك كان السيَّلف، يفعلون ، ولا يطلب إ من الشيخ ِ اقراءَه ُ في وقت ِ يشنق ُ عليه ِ فيه ِ ، أَ و لـم تجري عادته' بالأ قراء فيه َ، ولا يخترعُ (٣) عَلَيه وقتــأَ خاصاً به دون عَيره ، وإن كان رئيساً أو كبراً ، لما فيه من التَّرفُع والَّحمق على الشيخ والطلبة والعلم، وربُّما استحيني الشيخ منه فترك لَاجله ما هو أهم الله [٨٣ظ] عندَهُ في ذلكَ آلوقت ، فلا يفلحُ الطالبُ، فا نُ ْ بدأَهُ الشبيخ بوقت معيَّن أو خاص لعذر عائق له عن الحضور مع الجماعة ، أو لمصلحة أرآها الشيخ فلا بأس بذلك ً

الثامنِ (٤) أن يجلس بين يدي الشيخ جلسة الأدب

⁽۱) هذه الوصايا التربوية لو تمسك بها طلابنا الاعزاء لازدادوا علماً ومعرفة بالبحث والتتبع •

۲) ينظر مسند الدارمي ۱/٤/ ـ ۱۰

⁽٣) كذا في المخطوطة ، ولعله : (يقترح) •

⁽٤) النوع الثامن أخذ معظمه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص٩٧ ـ ١٠٠ وأضاف عليه بعض الفقرات وخاصة في أخيره •

كما يجلس' الصَّبيُّ بين يدي المقري، ، أو متربعاً بتواضع وخضوع وسكون وخشوع ، ويصغي إني الشيخ ناظراً اليه ، ويُقبل بكليَّته عليه ، متعقُّلاً لقوله بحيث لا يعوجه إلى إعادة الكلام مرة ثانية ً •

فعن أينوب قال : (حدث سعيد بن جبير يوما بعديث ، فقمت اليه فاستعدته فقال : ما كل ساعة ألحكب فا شرب (١) ، ولا يلتفت من غير ضرورة ، ولا ينظر إلى يمينه وشماله ، أو فوقه ، أو قدامه لغير حاجة ، ولاسيما عند بعثه له ، أو عند كلامه معه . .

ولا ينبغي أن ينظر إلا اليه ولا يضطرب لصيحة يسمعنها أو يلتفت اليها ، ولاسيما عند بحثه له ، ، ولا ينفض كمّة ، ولا يحسر عن ذراعه ، ولا يعبث بيديه أو رجليه أو غيرهما من أعضائه ، ولا يضع يد م على لحيته أو فمه ، أو يعبث بها في أنفه ، أو يستخرج ، بها منه شيئا ، ولايفتح فاه ، ولا يقرع سنّة ، ولا يضرب الأرض براحتيه ، أو يخبط عليها باصابعه ، ولا يشبك بيديه ، أو يعبث بازراره ، ولا يستند بحضرة الشيخ إلى حائط ، أو مخدة ، أو در البزين (۱) ، أو يجعل يد ه ، ولا يعطي الشيخ جنبه ، ولا يعتمد على يده (۱) إلى ورائه ، أو جنبه ، أو ظهر ه ، ولا يعتمد على يده (۱) إلى ورائه ، أو جنبه ،

⁽١) الحديث ذكره الدارمي في مسنده ١/٩٢، وهو في الجامع ٢/٥٥ -

⁽٢) (درابزين) : ساقطة من (ب) •

⁽٣) درابزين : قوائم منتظمة يعلوها متكاة ٠

⁽٤) في (ب) : (يديه) ، وهو خطأ ٠

ولا يكثر كلام ه من غير حاجة ، ولا يحكي ما ينضحك منه ، أو ما فيه بذاءة ، أو يتضمتن سيوء مخاطبة ، أو سوء أدب [٤٨و] ، ولا يضحك لغير عجب ولا لعجب دون الشيخ ، فا ن غلبه تبسم تبسم تبسكم بغير صوت البتاة .

فقد أخرج الخطيب عن عبدالرحمن بن عمر ، قال : (ضحك رجل في مجلس عبد الرحمن (١) بن مهدي فقال : مَن شحك فأ شار وا إلى رجل ، فقال : تطلب العلم وأ نت تضحك لا حد تتكم شهراً)(١) .

وعن أحمد بن شيبان (٣) القطان : (كان عبد الرحمن ابن مهدي لا يت حد "ت في مجلسه ، ولا يبر أ فيه قلم " ، ولا يبر أ فيه قلم " ، ولا يتبستم أ أحد " ، فا ن " تحد الله أو برأ قلماً صاح ولبس نعليه و دخل ، وكذا كان يفعل ابن نمير ، وكان من أ شَد الناس في هذا ، وكان وكيع (٤) أيضاً في مجلسه كأنتهم في صلاة ، فا ن " أ نكر من أمر هم شيئاً انتعل و دخل ، وكان بن نمير يغضب أمر هم شيئاً انتعل و دخل ، وكان بن نمير يغضب

⁽۱) هو أبو سعيد عبدالرحمن بن مهدي بن حسان العنبري البصري ، وله في البصرة سنة (۱۳۵هـ) ، ودرس فيها واصبح من كبار رجال الحديث وحفاظه ، توفى في البصرة سنة (۱۹۸هـ) ، ترجمته في حلية الاولياء ۳/۹ ، تاريخ بغداد ۲٤٠/۱۰ ٠

⁽٢) النص من كتاب الجامع ١٢٨/١٠

⁽٣) هو أبو جعفر أحمد بن شيبان بن أسد بن حبان القطان ، حافظ من رجال الحديث روى عنه أصحاب كتب الحديث ، توفي في واسط سنة (٢٩٥هـ) • ترجمته في شذرات الذهب ١٣٧/٢ ، الاعلام ١/١٣٠٠

⁽٤) هو أبو سفيان وكيع بن الجراح بن مليح الرواسي ، كان حافظة

ویصیــح' ، وکان َ إذا رأی مــن یـُبــري قلمــاً تغیـَّر َ وجهه')(۱) ، انتهـَـی ۰

ولا ينكش التنعنع من غير حاجة ، ولا يبصق ولا يتنخع ما أمكنه ، ولا يلفظ النتخامة من فيه ، بل يأخذ ها من فيه بمنديل أو خرقة ، أو طرف ثوبه ، ويتعاهد تغطية أقدامه ، وإرخاء ثيابه ، وسكون بدنه عند بحثه ، أو منداكرته ، وإذا عطس خفض صوته جهده ، وستر وجهه بمنديل ونحوه ، وإذا تثاوب ستر فاه بعد ردم جهده ، أ

وعن علي "رضي الله عنه قال : (من حق "العالم عليك أن " تسلم على القوم عامة " و تخصه بالتحية ، ولأ تأسيرن " عند ه بيد ك ، ولا تغمز ن " بعينك غير ه ، ولا تقولن " : قال فلان " خلاف قوله ، ولا تعتابن " عند ه ، أحدا ، ولا تطلبن " عثر ته ، وإن " زل " قبلت معذرته العلاق ، وعليك أن " توقر ه فوإن " زل " قبلت معذرته العلم عاجة " سبقت القوم إلى تعلى ، وإن " كانت " له عاجة " سبقت القوم إلى خدمته ، ولا تأخذ " بثوبه ، ولا تلح عليه إذا كسل ، ولا تشبع من طول صحبته ، فا ناما هو كالنخلة تنتظر متى يسقط عليك منها شي "(۱) .

محدثاً ثبتاً ، له مؤلفات كثيرة في السنن والتفسير والتاريخ ، تـوفي سنة (١٩٧هـ) ، ترجمته في حلية الاوليـاء ٣٦٨/٨ ، تاريخ بغــداد ٤٦٦/١٣ ، مفتاح السعادة ٢/١٧/ ، هدية العارفين ٢/٥٠٠ .

⁽١) النص ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ١٢٨/١٠

⁽٢) الكلام في الجامع ١/١٣٣ ، وفي مختصر جامع بيان العلم وفضله لابن عبدالبر ص٧٦ .

وإن المؤمن العالم لأعظم أجراً من الصائم القائم الغاذي في سبيل الله ، وإذا مات العالم انتلمت في الأسلام ثلمة لا يسده ها شيء إلى يوم القيامة)(١) . أخرجه الخطيب في الجامع ، ولقد جمع رضي الله عنه في هذه الوصية ما فيه مقنع .

قال بعضه ، ومن تعظيم الشيّخ أكا يُجلَس الله جانبه ولا على منصكات ، أو وسادته ، وإن أمر ه الشيخ بذلك فلا يفعله إلا إذا جزم عليه جزماً يشق عليه مخالفته ، فلا بأس بامتثال أمر ه في تلك الحال ، عود إلى ما يقتضيه الأدب ، وقد تكليّم النيّاس في أي الأمرين أو لكى أن يعتمد امتثال الأمر ، أو المؤلّد أو الكي أن يعتمد امتثال الأمر ، أو قال أكر بن جماعة ، قال : فان ، جزم الشيخ بما قاله البدر بن جماعة ، قال : فان ، جزم الشيخ بما أو أولى وإلا فسلوك الأدب أولى لجواز أن يقصد أولى وإلا فسلوك الأدب أولى لجواز أن يقصد الشيخ جبر ، واظهار احترامه والاعتناء به ، فيقابل المسيخ بما يجب من تعظيم الشيّخ والأدب معادلكريم قال : قال لي سلمة ، بن عاصم (۱) : أدب معدالكريم قال : قال لي سلمة ، بن عاصم (۱) : أدب بن عبدالكريم قال : قال لي سلمة ، بن عاصم (۱) : أدب بن عبدالكريم قال : قال لي سلمة ، بن عاصم (۱) : أدب بن عبدالكريم قال : قال لي سلمة ، بن عاصم (۱) : أدب بن المية المين المية المين الم

⁽١) الجامع ١/١٣٣ ، وهو في الفقيه والمتفقه للبغدادي ١٩٩/٢ .

⁽٢) الى هنا انتهىكلام البدر بن جماعة فيتذكرة السامع والمتكلم ص٠١٠٠

 ⁽٣) هو ابو محمد سلمة بن عاصم النحــوي ، عــالم بالعربية والقرآن والحديث ، توفي سنة ٣١٠ه ، ترجمته في انســاه الرواة ٢/٢٥ ، كشف الظنون ص١٧٢٠ ، الاعلام ٣/١٧٢ .

أن أسمع كتاب العدد من خلف ، فقلت لخلف ، قال : فليجي، فلما دخل رفعك لأن يجلس في الصدر فأبتى ، وقال : لا أجلس إلا بين يديك ، وقال هذا حق التعليم ، فقال له خلف : جاء ني [٥٨و] أحمد بن حنبل يسمع حديث أبي عوانة ، فاجتهدت أن أرفعه فأبتى وقال : لا أجلس إلا بين يديك ، أنمر نا أن نتواضع لمن نتعلم منه) (١) .

وعن عبدالله بن المعتز": (المتواضع من طلاً ب العلم أكثر هم علماً ، كما أنَّ المكانَ المنخفضَ أكثرُ البقاع ملاً)(١) •

وإذا دعا الشيخ أوَّلَ الدرَّرس للحاضرينَ علَى العادة ، أَجابوه بالدُّعاء أَيضاً ، وكأنَ بعض أكابرِ الأعلام يزبر (٣) تارك ذلك ويغلظ عليه ب

التاسع (4) أن ينحسن خطابه مع الشيخ بقدر الامكان ، ولا يقول له : لم ؟ ولا لانسلم ، ولا من يقل هذا ، ولا أين موضعه ، وشبه ذلك .

وعن حبيب بن أَ بي ثابت قال َ : (كُنتًا عند َ سعيد ابن جبير فحدَّث َ بحديث ٍ ، فقال َ رجـل ْ : مَن حـدَّث

⁽١) الجامع للخطيب البغدادي ١٣٢/١

۲) الجامع ۱۳۳/۱ ، مختصر جامع بیان العلم وفضله ص۷۳ .

⁽٣) في (ب): يزجر ، وكلا اللفظين يدل على المنع والنهي · ينظر القاموس المحيط (زبر) ·

⁽٤) النوع التاسع معظمه من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠١_٤١٠٠ ٠

هذا؟ أو ممنَّن سمعت َ هذا؟ فغضب َ ، ومنعنا حديث َه ُ حتَّى قام َ)(١) ، رواه ُ الدارمي ، فإن ْ أراد َ استفادت ه ُ تلطَّف َ في الوصول إلى ذلك َ ، ثم هو في مجلس آخر أولى على سبيل ِ الأستفادة ِ •

وعن بعض الستكف : من قال كشيخه : لم ؟ لا يفلح أبداً ، وإذا ذكر شيئاً فلا يقل هكذا قلت أو خطر لي ، أو سمعت ، أو هكذا قال فلان إلا أن علم إيثار الشيخ ذلك ، وهكذا لا يقول : قال فلان هذا ، أو روي فلان خلاف ، أو هذا غير صحيح ، ونحو ذلك .

وإذا أصر الشيخ على قول ، أو دليل لم يظهر له ، أو على خلاف صواب سهوا ، فلا يغير وجهه ، له ، أو عين خلاف صواب سهوا ، فلا يغير وجهه ، بل أو عين ، أو يشير إلى غيره كالمنكر لما قاله ، بل يأخذ ، ببشر ظاهر ، وإن لم يكن الشيخ مصيبا لغفلة ، أو سهو ، أو قصور نظر [٥٨ظ] في تلك الحال ، فان العصمة في البشر للأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم ، وليتحفظ من مخاطبة الشيخ بما يعتاد بعض الناس في كلامه ، ولا يليق خطاب ، به مشل ايش الناس في كلامه ، ولا يليق خطاب ، به مشل ايش ونحو ذلك لا يحكي له ما خوطب به غير ه ، ويا انسان و نحو ذلك لا يحكي له ما خوطب به غير ه ، مثل ميا لا يليق خطاب الشيخ به وإن كان حاكيا ، مثل ميا لا يليق خطاب الشيخ به وإن كان حاكيا ، مثل ميا

⁽۱) مسند الدارمي ۱/۹۲ ٠

⁽۲) (ایش بك) كلمة عامیة ، وهي منقولة من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٢٠

قال فلان لفلإن : أنت قليل البر ، وما عندك خير في وشبه ذلك ، بل يقول إذا أراد الحكاية ما جرت العادة بالكناية ، مثل قال فلان لفلان : الأبعد قليل البر ، وما عند البعيد خير وشبه ذلك .

ويتحفَّظَ من مفاجأة ِ الشَّيخ ِ بصورة ِ ردٍّ عليه ِ ، فا نتَّه يقع ميمَّن لا يحسَن الأدب من النَّاس كثيراً ، مثلَ أَنْ يقولَ لَهُ السَّيخ : مراد لا في سؤالك كذا ، أو خطر َ لك َ كذا ، فيقول : لا ، أو ما هذا مرادي ، أو ما خطر َ لي هذا ، وشبه َ ذلك َ ، بل طريقه ُ أَن يَتَلطَّفَ بالمكاسرة عن الردِّ على الشيخ ، وكذلك وإذا استفهمه الماكاسرة عن الردِّ على الشيخ ، الشيخ استفهام تقرير وجزم ، كقوله : ألم تقل كذا ، أو ليس مراد كذا ؟ فلا يبادر بالرد عليه بقوله ِ : لا ، أَو ما هو مرادي بل يسكت ْ أَو يُـُور ِّي عَنْ ذلك َ بكلام لطيف ينفهم 'الشيخ قصد ه' منه' ، قان ' لم يكن بدُّ مَن تحرير ِ قَصَده ِ وقوله فليقل : فأ نا الآن َ أُقُولُ كَذَا، أَو أَعُودُ إلى قصد كذاً، أَو يُعيدُ كلامَهُ، ولا يقل الذي قلته (١) ، أو الندي قصدته ، لتضمُّنه الردُّ عليه ِ ، وكذلك َ ينبغي أَن ْ يَقُول َ فِي مُوضع ِ (لَمِ) و (لا نسلِّم) فا ِن قيل لنا كذا ، أو فا ِن مُنعِنا ذلك في أو فا ن " سنئلنا عن كذا ، أو فا ن ا اور د كذا وشبه ذلك ، ليكون مستفهماً للجواب سائلا ً له بحسن [٨٦] أدب ولطف عبارة .

⁽١) هذه من الطرق المثلى في التربية الاسلامية ، وبهذه الطريقة خلفوا لنا هذه الثروة العلمية العظيمة •

العاشر'(۱) إذا سمع الشيخ يذكر حكماً في مسألة ، أو فائدة مستغربة ، أو يحكي حكاية ، أو ينسد شعراً ، وهو يحفظ ذلك أصغى اليه إصغاء مستفيد له في الحال متعطس اليه فرح به ، كأنه لم يسمعه قط .

قال عَطَا(۱): (إنتِّي لأسمع الحديث من الرجل ، وأَنا أَعلم به منه ، فأ ربه من نفسي أَنتِّي لا أحسن فمنه شيئاً)(۱) وعنه قال : (إنَّ الشابَّ ليتحدَّث بحديث فاستمع له كأنتِّي لم اسمعنه ، ولقد سمعته فبل أَنَّ يولد)(۱) .

فان سأله الشيخ عند الشروع في ذلك عن حفظه له فلا يجيب بنعم لما فيه من الاستغناء عن الشيخ فيه أمن الاستغناء عن الشيخ فيه ، ولا يقل : أحب أن استفيد من الشيخ ، أو أن اسمعه منه ، أو بعد عهدي ، أو هو من جهتكم أصح ، فان علم من حال الشيخ أنه يؤثر العلم بحفظه له مسرة به ، أو أشار اليه باتمامه امتحاناً لضبطة ، أو حفظه ،

⁽۱) النبوع العاشير أكثره أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٤ – ١٠٦ ٠

⁽٢) هو عطاء بن سالم بن صفوان ، كان عبدا اسود ، ولد في اليمن ، ونشأ بمكة ، وكان فقيها وزاهدا ومحدثاً ، توفي سنة (١١٥) • ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢/٢١ ، حلية الاولياء ٣/٠٣ ، الاعلام ٢٩٠٥ •

⁽٣) الحامع ١/١٣٤٠

⁽٤) الجامع ١/١٣٤ .

أو لاظهار تحصيله ، فلا بأس باتباع عرض الشيخ إبتغاء مرضاته وازدياداً لرغبته فيه • ولا ينبغي للطالب أن يكر ر سوال ما يعلمه ، ولا استفهام ما يفهمه ، فا نته يضيع الزامان ، ورباما أضجر الشيخ • قال الزاهري : (إعادة الحديث أشد من نقل الصخر) ،

وينبغي ألا يقصِّر في الأصغاء والتَّفه م ، أو يشغله ذهنه بفكر ، أو حديث ، ثم يستعيد الشيخ ما قاله ، لأن ذلك اساءة أدب بل يكون مضغيا لكلامه ، حاضر الذهن لما سمعه من أو لم م و كان بعض المسايخ لا يعيد لمثل هذا إذا استعاد ه ، وكان بعض المسايخ لا يعيد لمثل هذا إذا استعاد ه ، ويزبره عقوبة له ، وإذا لم يسمع كلام الشيخ لبعده ، أو لم يفهم ه م الأصغاء اليه والأقبال [٨٦ طاعليه ، فله أن يسأل الشيخ إعادت أو تفهيم ، بعد فله أن عذره بسؤال لطيف .

الحادي(١) عشر أكل يسبق الشيخ إلى شرح مسألة ، أو من غيره ، ولا مسألة ، أو من غيره ، ولا يساوق فيه ، ولا ينظهر معرفته به ، أو إدراكه قبل الشيخ ، فأ ن عرض الشيخ عليه ذلك ابتداء ، أو التمسه منه فلا بأس .

⁽١) ينظر تذكرة السامع والمتكلم ص١١٦٠

⁽٢) النوع الحادي عشر اكثره من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٦-١٠٨٠

وينبغي أكلا يقطع على الشيخ كلامه أي كلام كان ، ولا يسابقه فيه ولا يساوقه ، بل يصبر حتي ينفرغ الشيخ كلامه ، ثم يتكلّم ، ولا يتحدّث مع غيره ، والشيخ يتحدّث معه ، أو مع جماعة المجلس .

وفي حديث هند بن أبي هالة في وصفه للنبي صلتى الله عليه الله عليه وآله وسكم : (أن النبي صكتى الله عليه وآله وسكم كان إذا تكلم أطرق جلساؤه كأن على رؤ وسهم الطير ، فا ذا سكت تكلمه وا) (١) • وليكن ذهنه خاضراً في جهة الشيخ بحيث إذا أمره بشيء ، أو سأله عن شيء ، أو أشار اليه لم يعوجه إلى اعادته ثانياً بل يبادر اليه مسرعاً ، ولم يعاود ه فيه ، أو يعترض عليه بقوله : فا ن لم يكن الأمر كذا •

الثاني عشر َ إذا ناوله' الشيخ' شيئاً يتناوله' باليمين ، وإن ْ ناوله' شيئاً ناوله' باليمين ، فان ْ كان ورقة يقرأ ها كفنتيا ، أو قصيّة ، أو مكتوب شرعي ، ونحو ذلك َ نشرها ثم دفعها اليه مولايدفعها إليه مطويّة إلا وظن أو ظن إيثار الشيخ لذلك ، وإذا أخذ من الشيخ ورقة بادر إلى أخذ ها منشورة قبل أن يطويها ، أو يتربها ،

⁽١) الجامع ١/٢٧، وهو في الفقيه والمتفقه ٢/٢٣٠٠

 ⁽۲) النوع الثاني عشر أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٠٨
 ـ ١١٠ وأضاف اليه بعض الاضافات ٠

وإذا ناولَ الشميخَ كتابًا ، ناوله ُ إِيَّاه ُ مهيِّئاً لفتحه ، أو القراءة فيه من غير احتياج إلى إدارته ، فَا نَ كَانَ النظُّر ' فِي مُوضِّع مَعيَّن مِ فَلَيكن ْ مفتوحاً كذُّلك مَ ويعيِّن له المكان ، ولا يحذُّف اليه الشيء حذفاً من كتابٍ، أو ورقة ، أو غير ذلك [٧٨و] ، ولا يمد ُ يديه اليه إذا كان بعيدًا ولا يُحَوج الشيخ إلى مد يدَهُ أَيضاً ، لاخذ منه ، أو عطاء ، بل يقوم اليه قائماً ، ولا يزحف رحفاً ، وإذا جلس بين يديه لذلك فلا يتقرَّب' منه' قرباً كثراً يننسب' فيه إلى سوء أدب ، ولا يضع 'رجليه ، أو يديه ، أو شيئاً من بدنه ، أو ثيابه على ثياب الشيخ ، أو وسادته ، أو سجادته ، ولا يشير' اليه بيده أو يقر "بنها من وجهه ، أو صدره ، أو يمسُ بها شَيئاً من بدنه ، أو ثيابه ، وإذا ناول هُ قلماً ليكتب به فليمد ه'(١) قبل إعطائه إيَّاه' ، وإن " وضع بين يديه دواة فلتكن مفتوحة الأغطية مهيئة للكتابة منها ، و إن ناوله سكيناً فلا يصو بن اليه شفرتها ، ولا نصابها ويده فابضة على الشتَّفرة ، بل يكون عرضاً وحد شفرتها إلى جهته ، قابضاً على طُرف ِ النِّصابِ مِمَّا يلي النصل ، جاعلا ً نصابَها على يمين الآخذ • كَذلَك قالَ البدر ، •

وقد ناولت' شيخنا العلامة الشيمسَ الشرواني مرة السكين ، فلم يتناو َلـُهــَا منتِّي ، وقالَ : ضعها فوضعتها

⁽١) هذه من الوصايا الهامة في التربية ، وقد كانت سبباً في التطور العلمي والادبي في تلك الفترة ·

بينَ يديه ، فأخذها ، وقالَ : هي آلة القطع ، وآلة القطع ، وآلة القطع لا تُنَاول للمحبِّين ·

وإن إناوله سبجادة ليصلي عليها نشرها أوالاً ، والأَدب أن يفرشها هو عند قصد ذلك ، وإذا فرشها ثني مؤخر طرفها الأيسر كعادة الصوفيَّة ، فإن " كَانْتُ مُنْتَكَّثُةً جَعَلَ طَرْفَيْهَا إلى يَسْأَرُ الْمُصَلِّي،وَإِنْ كَأَنَّ فيها صورة محراب تحريى به جهة القبلة إن أمكن ٠ ولا يجلس' بحضرة الشيخ على سيجادة ولا يصلي عليها إن كان المكان طاهرا أن وإذا قام السيخ بادر القوم' إلى أخذ السجادة ، وإلى الأخذ بيده ، أو عضده إِن احتــاجَ ، وَإِلَى تَقــديُّم ِ نَعْلُه ِ إِنْ لَمْ يَشْقُ ۚ ذَٰلُكَ عَلَى الشبيخ ِ ، ويقصد [٧٨ ط] بذلك َ كلُّه التقرب َ إلى الله تعالى آ، وإلى قلب الشيخ ِ وقيل أربعة "كَا يأنف الشَّريف أ منهن "، وإن كان أ مرا : قيامه من مجلسه لأبيه ، وخدمته للعالم يتعلَّم منه والسؤال عمًّا لا يعلم ، وخدمته اللضيف ، وسيأتي في القسم الثاني قول أبي معاوية(١) الضريرَ ، وقد صبَّ الرشيدُ علَى يده عقب أكله معنه : (جزاك الله خيراً يا أمير المؤمنين ، فما أكرمت َ إلا ً رسول َ الله صلَّى الله عليه وآله وسكَّم ، فقالَ الرشيد': صدقت إنها صبيب على يدك لأ نها

⁽۱) هو ابو معاوية محمد بن خازم التميمي السعدي مولاهم ، عبي وهو صغير ، كان حافظاً للحديث وراوياً ، قال ابن المديني : روينا عن أبي معاوية الضرير ألف وخمسمائة حديث • توفي سنة (١٩٥هـ) • ترجمته في تاريخ بغداد ٥/٢٢٢ ، البداية والنهاية ١٠/٥٢٠ ، الاعلام ٦/٥٢٠ •

كَفُّ عُنْيِيتُ بَحَدَيْثِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلُهِ وَاللهِ وَالللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَالللللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَلّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّ

الثالث(۱) عشر إذا مستى مع الشيخ فليكن أمامه بالليل وراء م بالنهار ، إلا أن يقتضي الحال خلاف ذلك لرحمة ، أو غير ها ، ويتقد م عليه في المواطيء المجهولة الحال ، لوحل ، أو خوض ، والمواطيء المخطرة ، ويحتر أن من ترشيش ثياب الشيخ ، وإن كان في زحمة صانه عنها بيديه ، إما من قد امه أو من ورائه .

وإذا مشكى أكامك التفت اليه بعد كل قليل ، فا ن كان وحده والشيخ يكلم أن حالة المشي ، وهما في ظل فليكن عن يمينه ، وقيل عن يساره متقد مأ عليه قليلا ملتفتا إليه ، ويعر ف الشيخ عن قرب منه أو من قصد ه من الأعيان إن لم يعلم الشيخ به ولا يمشي إلى جانب الشيخ إلا لحاجة ، أو اشارة منه ، ويحترز من مزاحمته بكتفه ، أو بركابه إن كانا راكبين وملاصقة ثيابه ، ويؤثره بجهة الظر في الصيف وبجهة الشمس في الستاء ، وبجهة الجدار في الرصفانات ونحوها ، وبالجهة التي لا تقرع الشيخ وبين من يحد ثن ، ويتأخر عنهما إذا تحد ثا ، الشيخ وبين من يحد ثن ، ويتأخر عنهما إذا تحد ثا ،

⁽١) القصة بكمالها في البداية والنهاية ١٠/٥٠٠ ٠

_ (۲) النوع الثالث عشر أخذ المصنف أكثره من تذكرة السامع والمتكلم _ ص ١١٠ - ١١٢ ·

أو يتقديم ، ولا يقرب ويستمع ، ولا [٨٨و] يلتفت ، فا ن ادخلاه في الحديث فليأت من جانب آخر ، ولا يشتق بينهما وإذا مشمى مع الشيخ اثنان فاكتنفاه ، فقد رجَّح بعضهم أن يكون أكبرهما عن يمينه ، وإن لم يكتنفاه تقديم أكبرهما وتأخر أصغرهما وكذا عند الدخول ، قال الخطيب : وإن قديم الأكبر على نفسه من كان أعلم منه جاز ذلك وكان حسنا وعلى نفسه من كان أعلم منه جاز ذلك وكان حسنا

قال الحسين بن منصور (۱) : كنت مع يحيلى (۱) ابن يحيلى وإسحاق (۳) _ يعنى ابن راهويه _ يوماً يعود مريضاً فلماً حاذينا الباب تأخر إسحاق وقال ليحيى : تقدام ، فقال يحيى لأسحاق : تقدام أنت ، قال : يا أبا زكريا أنت أكبر مني قال : نعم أنا أكبر منكى ، وأنت أعلم منك ، وأنت أعلم منك ، وأنت أعلم منك ، وأنت أعلم منك ، فتقدام إسحاق .

⁽۱) هو أبو مغيث الحسين بن منصور الحلاج ، فارسي الاصل ، نشأ بواسط صحب الجنيد ، وكان صوفياً مشهوراً قتل في بغداد سنة (۳۰۹هـ) ترجمته في طبقات الصوفية ص۳۰۸ ·

⁽٢) هو أبو زكريا يحيى بن يحيى بن بكير بن عبدالرحمن التميمي العنظلي كان محدثا ورعاً ثقة ، قال عنه ابن راهويه : مات وهو امام الدنيا ، توفي سنة (٢٢٦هـ) • ترجمته في التهذيب ٢٩٦/١١ ، مرآت الجنان ٢/ ٩١ ، الاعلام ٢٣٣/٩ •

⁽٣) هو أبو يعقوب استحاق بن ابراهيم بن مخلد الحنظلي التعيمى المروزي المعروف بابن راهويه ، أحد كبار الحفاظ ، طاف في اكثر البلدان الاسلامية ، أخذ عنه الامام احمد والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وغيرهم ، توفي سنة (٣٣٨هـ) ، ترجمته في تاريخ بغداد ٢/٥٥٣ ، حلية الاولياء ٢/٤٣٤ ، الاعلام ١/٢٨٤ .

وإذا صادف الشيخ في طريقه بداه بالسالم ، ويقصده إن كان بعيدا ، ولا يناديه ، ولا يسلم من بعيد ، ولا من ورائه ، بل يقرب ويتقدام عليه ثم يسلم ، ولا يشير عليه ابتداء بالأخذ في طريق حتى يستشير ه ، ويتأدب فيما يستشيره الشيخ بالرد الله ولا يقول لما رآه الشيخ وكان خطا هذا إلى رأيه ولا هذا ليس برأي ، بل يحسن خطابه في الرد ولا يقول ، كقوله : يظهر أن المصلحة في كذا ، ولا يقول : الرأي عندي كذا ،

الفصل(١) السادس

في آدابِ المتعلِّم في درسه ِ وقراءته ِ وما يعتمده' فيها مع َ الشيخ ِ والرفقة ِ

وفيه ثلاثة َعشر َ نوعاً :

الأول'(۱) أن يبتدي أولاً بكتاب الله العزيز فيتقنه خفظاً ، ويجتهد على اتقان تفسيره وسائر علومه ، فا نته أصل العلوم والمتها • ثم يحفظ في كل فن مختصراً يجمع فيه بين طرفيه من الفقه والحديث وعلومه والأصولين ، والنحو والتصريف ، [٨٨ط] ولا يشتغل بذلك كله عن دراسة القرآن وتعهده وملازمة ورد منه كل يوم ، أو أيام ، أو جمعة ، وليحذر من نسيانه بعد حفظه ، فقد وردت فيه أحاديث تزجر عنه ويشتغل بشرح تلك المحفوظات على الشايخ ، واليحذر من الاعتماد في ذلك على الكتب المتعاد أ يعتمد في كل فن من هو أحسن تعليماً له ، وأكثر تحقيقاً فيه ، وتحصيلاً منه ، وأخبرهم بالكتاب وأكثر تحقيقاً فيه ، وتحصيلاً منه ، وأخبرهم بالكتاب الذي قرأه ، وذلك بعد مراعاة الصفات المتقدمة من الدين والصلاح والشفقة وغيرها .

فا ِن كانَ شيخه' لا يجد' من قراءته وشرحه على غيره معكه فلا بأس بذلك وإلا واعتى قلب شيخه إن

⁽١) الفصل السادس هو الفصل الثالث في تذكرة السامع والمتكلم ص١١٢٠

⁽٢) النوع الاول أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١١٦-١١٠

كانَ أرجاهم نفعاً ، لأَنهُ أَنفع له وأَجمع لقلبه عليه ، واليأخذ من الحفظ والشرح ما يمكنه ويطيقه حاله من غير اكثار ينمك أن ولا تقصير ينخل بجودة التحصيل .

وكذلك َ يحذر في ابتداء طلبه من المطالعات في تفاريق المصنتفات ، فا نته يضيع ُ زمانه ، ويفرتن ذهنه ، بل يعطي الكتاب الذي يقرأه ، أو الفن الذي يأخذه كليتة حتى يتقنه ،

وكذلك يحذر من التنقيل من كتاب إلى كتاب من غير موجب ، فا نَّه علامة الضَجر وعدم الفلاح ، وروي البيهقي (٢) أنَّ خادم الرَّشيد أُقَعَد [٩٨و]

⁽١) النوع الثاني أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١١٦ ـــ النوع الثاني أخذه المصنفات ٠

⁽٢) لم أجد هذا الخبر في مناقب الشافعي للبيهقي ٠

المامنا الشافعي عند مؤدب أولاد الرشيد قبل أن يدخله عليه ، وقال : يا آبا عبدالله ، هؤلاء أولاد ليحن عليه عليه ، وهذا مؤ دبهم فلو وصايت بهم ، فأ قبل أمير المؤمنين أو ل ما تبتدي الشافعي على المؤدب فقال : (ليكن أو ل ما تبتدي فيه من إصلاح أولاد أمير المؤمنين إصلاحك نفسك ، فأ في أن أعينه معقودة بعينك ، فالحسن عندهم ما تستحسنه ، والقبيح عندهم ما تركته ، علمهم ما تستحسنه ، ولا تكر ههم عليه فيمكوه ، وتتركهم منه فيهجروه ، ثم رو هم من الشعر أعفيه ومن الحديث فيهجروه ، ثم رو هم من الشعر أعفيه ومن الحديث أشرف ، و لاتخرجهم من علم إلى غيره حتى يحكموه في ازدحام الكلام في الذهن هضكة " ، انتهى) (١) و أما أما إذا تحققت أهلية المتعلم و تأكدت معرفته فالأولى أن لا يدع فنا من العلوم الشرعية إلا نظر فيه فذاك ، وإلا قد استفاد منه ما يخرج ، به من

قال في شرح المهذب: (ومن أهمها الفقه والنحو ُ ثم الحديث والأصُول ثم الباقي)(٢) انتهى • ولا يغفلن ً عن العمل الذي هو المقصود عن العلم •

عداوة الجهل بذلك العلم ، وينعننَى مَنْ كُلِّ فَنَ

بالأَهم للهُ فالأهم م الم

الثالث(٣) أَن يصحبِّح َ ما يقرأ ُه ُ قبل َ حفظه ِ تصحيحاً

⁽۱) جاء في الحلية ١٤٧/٩ دخل الشافعي يوماً الى بعض حجر هارون الرشيد ليستأذن على أمير المؤمنين ومعه سراج الخادم ، فاقعام عنه أبى عبدالصمد مؤدب أولاد الرشيد وذكر النص المذكور •

 ⁽۲) شرح المهـ فب للنووي ١/٥٥٠ .

⁽٣) النوع الثالث أخذه الصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٢١ - ١٢٦ مم اضافات قليلة •

متقناً إمَّا على الشيخ ، وإمَّا على غيره ِ ممن يعيَّنه ' ، ثم يحفظه ' بعد َ ذلك َ حفظاً محكماً ، ثم يكر رِّ رُ عليه بعد حفظه ِ تكراراً جيِّداً ثم يتعاهده في أوقات يقرِّر ها لتكرار مواضيعه • ولا يحفظ شيئاً قبل تصحيحه ، لأنَّهُ لَ يَقَعُ لَيُ التَّحريفِ والتصحيفِ ، وقد تقدَّمَ أَنَّ العلم َ لا يوخذ من الكتب فا نَّه من أضر المفاسد . وينبغي أَن ْ يعضر َ معَه ُ اللَّدواة َ وَالقَّلْمَ والسَّكَينَ َ للتصحيح ، أي في مجلس التصحيح ، وأَمَّا التصحيح ' حال الدرس ، فكأن شيخنا العله الشمس [٨٩] الشرواني(١) يمنع منه ، لما في الأشتغال به عن تقرير الشييخ ، وإنَّمَا يعلِّم عليه بظفره ونحوه حتَّى يصلحكَهُ بعد فراغه ، ويضبط ما يصحِّحه لغة ً وإعراباً ، وإذا رد الشيخ عليه لفظة ، وظن أن رده ، خلاف الصدُّواب ، أو علمه كرَّر اللفظة مع ما قبلها ليتنبَّه َ لها الشَّيخ ، أو يأتي بلفظة الصنُّواب على سبيل الاستفهام ، فربما وقع ذلك سهوا ، أو سبق لسان ٍ لغفلة ٍ ، وَلَا يقل ْ بل هي كذا بل يتلطف ْ في تنبيه ِ الشيخُ ِ لها ،ً فا ِن ْ لَم يتنبه ْ قَالَ : فَهُلَ يَجُوزُ فَيها كَذَا فان وجع الشيخ إلى الصيّواب فلا كلام وإلا ترك تحقيقَهَا إلى مجلس أخر يتلطَّف الاحتمال أن يكون َ الصرُّواب' مع الشبينج ، وكذلك إذا تحقق خطأ الشبيخ في جواب مسألة لا يفوت' تحقيقه' ولا يعسر' تداركه'، فًا ن كَانَ كَذَلك كَ كَالكتابة في رقاق الاستفتاء ، وكون السَّائلِ غريباً ، أو بعيدِ ألَّـدَّار ، أو مُشنِّعاً تعيَّنَ

⁽١) الشمس الشرواني هو شيخ المصنف، وقد مرت ترجمته ١٠٠

تنبيه الشيخ على ذلك في الحال باشارة ، أو تصريح ، فا ن ترك ذلك خيانة للشيخ فيجب نصحه بما أمكن من تلطيف أو غيره ، وإذا وقف على مكان كتب قبالته بلغ العرض والتصحيح .

الرّابع'(١) أن يبكِّر السماع الحديث ولا يهمل أ الاشتغالَ به وبعلومه والنظرَ في استناده ورجاله ومعانيه واحكامة وفوائدة ولغته وتواريخه ، ويُعنَّى أُولاً بصحيحي البخاري وَمسلمَ ، ثم ببقيَّة ِ الكتب آ الأَعلام والاصول المعتمدة في هذا الشأن ، كُمو طأ مالك وسينن أبي داود والنسائي وابن ماجة وجامع الترمذي ومسنّد ِ الشافعي ، ولا ينبغّي أن يقتصر َ عـلَّي أَ قُلَّ مَنْ ذَلِكَ ، وَنعم المعينْ للفقيه كتَّاب السنن الكبير لأبي بكر البيهقى ، ومن ذلك المسانيد كمسند أحمد بن حنبل وابن حميد البزار ، ويعتني [٩٠٠] بمعرفة صحيح الحديث ، وحسنه ، وضعيفه ، ومسنده ، ومرسله ، وسائر أَ نواعه ، فَا نَّه ' أحد ' جناحي العالم بالشريعة إ وَالْمُبِيِّنِ ۗ لَكُثيرِ مِن الْجِناحِ الآخر ، وَهُو القَرَآنُ • ولا يقنع بمجر "د(١) السماع كغالب محد "ثي هذا الز مان ، بل يعتنى بالدراية أَشدُّ من عنايته بالرواية • قال َ الشافعيُّ رحمه' اللهُ': (٣)من نظرَ فيُّ الحــديثُ قــوتْ

⁽۱) النوع الرابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٢٦ -١٣٣٠ ٠

⁽٢) كذا في الاصل ، و(ب) والتذكرة ، وفي (م) : (لمجرد) •

٣٦/١ كلام الشافعي في كتاب الفقيه والمتفقه ١/٣٦٠.

حجته) ، ولأَن الدرايـة َ هي المقصود ُ بنقلِ الحديث ِ وتبليغـه .

الخامس (١) إذا شرح محفوظاته المختصرات وضبط ما فيها من الأ شكالات والفوائد المهمات ، أنتقل إلى بحث المبسوطَات مـعً المطالعـة الدائمة ، وتعليق مَا يمرُ يُهُ ، أو يسمعه من الفوائد النفيسة والمسائل الدقيقة والفروع الغريبة ، وحلِّ المشكلات والفروق َ بينَ أَحَكَامِ المتشَّابهاتِ مَن جميعِ أَنواعِ أَلْصَـلُومٍ ، ولا يستقل ُ بِفائدة يسلمعها ، أُو يتهاوَن ُ بقاعادة ِ يضبطنها ، بل يبادر إلى تعليقها وحفظها ، ولتكنَّ همته في طلب العلم غالبة ، فَلا يكتفى بقليل العلم مع َ امكان كثيرَه ، ولا يقنع من إرث الأُ نبياء بيسيره ِ ، ولَّا يؤخر ُ تَحصيلَ فَائــدة ۚ تَمكُّن َ مَنهــا ، أَ وَ يشــغلُه ُ الأملُ وَالتسويفُ عنها ، فَا نَّ للتأخيرِ آفاتٍ ، ولأنَّهُ ا إذا حصيَّلها في الزمن ِ الحاضر ِ حصيَّل َ في الزمَّن ِ الثاني غيرَها • ويغتنم وقتَ فراغه ونشاطه وزمن عافيته ا وشرخ ِ شبابه ِ ونباهة ِ خاطره َ وقلَّة ِ شُواغُلُه ، قبل َ عـوارض البطالة ، أو موانع الرئاسة في قال عمر رَضِي الله عنه : أَ (تفقَّهوا قبل أَن تُسُوَّدوا) (٢) • وقال َ الشافعي: (تفقه قبل َ أَن الرأس َ فا ذا رأ سنت َ فلا سبيل إلى الفقه)(r) · واليحذر° من نظره (٤) نفسكه '

⁽۱) النوع الخامس أخله المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٣٣ --١٤٢ ٠

⁽٢) شرح المهذب ١/٦٤ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٤٢٠٠

⁽٣) شرح المهذب ١/٤٦٠

⁽٤) كذا في النسخ المخطوطة ، وفي تذكرة السامع والمتكلم : (نظر ً) ٠

بعين الكمال والاستغناء عن المشايخ ، فا ن " ذلك عين الجهل وقلة المعرفة ، وما يفوت اكثر مما حصاله ، وقد تقد م قول سعيد بن جبير [٩٠٠]: (لا يزال الرجل عالماً ما تعلم ، فاذا ترك العلم وظن أنه قد استغنى ، فهو أجهل ما يكون) (١) وإذا كملت أهليته وظهرت فضيلته ومر على أكثر كتب الفن " ، أو المشهورة منها بحثاً ومراجعة ومطالعة ، اشتغل بالتصنيف وبالنظر في مذاهب العلماء سالكاً طريق الانصاف فيما يقع في مذاهب العلماء سالكاً طريق الانصاف فيما يقع له من الخلاف كما تقد م في أدب العالم .

الستّادس (۱) أن يلزم حلقة شيخه في التدريس والاقراء ، بل وجميع مجالسه إذا أمكن فا نته لايزيده إلا خيراً وتحصيلاً وأدباً وتفضيلاً ، كما قال علي رضي الله عنه في حديثه المتقديم : (ولا تشبع من طول صحبته ، فا نتما هو كالنخلة تنتظر متى يسقط عليك منها شيء) (۱) • ويحضر موضع الدرس قبل حضور الشيخ ، ولا يتأخر إلى بعد جلوسه وجلوس الجماعة فيكلفهم المعتاد من اليقام ورد الستّلام ، وقد قال الستّلف : من الأدب مع المدرس أن ينتظره الفقهاء ولا ينتظرهم • ويتحفظ من النوم والنعاس والحديث والضحك ، ولا يتكلّم في مسألة أخداً

⁽۱) شرح المهذب ۱/۶۹ .

⁽٢) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٤١ - ٥١٤٠

 ⁽٣) الجامع ١٩٣/١ ، مختصر جامع بيان العلم وفضله ص٧٦٠ .

يتكلُّم' الشيخ في غير ِها، ويجتهد على مواضبة ِ خدمته ِ والمسارعة اليها ، فا نَ ذلك كسبه شرفاً وتبجيلاً ٠ ولا يقتصر في الحلقة على سماع درسه فقط إذا أمكنهُ ، فا نُ ذلك علاَمة ، قصور الهَمة وعدم الفلاح وبطوء ُ التنبُّه ِ ، بل يعتني بسائر ِ الدروس ِ المشروحة ِ ضبطاً وتعليقاً وَنقلاً إِن الْحَتْمَلِ ذَهَنه ُ ذَلِكَ مَ ويشارك ُ أُصحابَها حتَّى كأنَّ كلَّ درس منها له' ، ولعمري انَّ الأمر لكذلك للحريص ، فان عجز عن ضبط جميعيها اعتنكي بالأهم "فالأُهم" منها • وينبغي أنَ يتذاكر مواظبوا مجلس الشيخ ما وقع فيه [٩١] من الفوائد والضَّوابط والقواعد وغير ذلك ، وأن يعيد ُوا كُلامَ الشيخِ فَيما بينهم فَا نَ فِي اللذكرة نفعاً عظيماً • وينبغى المذاكرة في ذلك عند القيام من مجلسيه قبل تقرِّق أَذهانهم وتشبت خواطر هم وشندوذ بعض ِ ماستمعوه ُ عن أَ فهامهم ، ثم يتذاكرونهُ في بعض الأوَقات ٠

وقال الخطيب وأفضل المذاكرة (۱)مذاكرة الليل ، وكان جماعة من السئلف يبدأون في المذاكرة من العشاء فربتما لم يقوموا حتم يسمعوا أذان الصبح ، فان لم يجد الطالب من يذاكره ذاكر نفسه بنفسه ، وكر معنى ما سمعه ولك على قلبه ليصلو ذلك على خاطره ، قال : فان تكرار المعنى على القلب كتكرار الليفظ على اللهسان سواء بسواء ،

⁽١) الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي ١٠٣/٢ ٠

وقل ً أَن يفلح َ من اقتصر َ على الفكر والتعقل ِ بحضرته ِ خاصة ً ثم يتركه ُ ويقوم ُ ولا يعاوده ُ ·

السابع (١) إ ذا حضر مجلس الشيخ سلَام على الحاضرين بصوت ينسمع جميعهم وخص الشيخ بزيادة تحيُّة واكراًم ، وكُذُّلكَ يسلنُّم ُ إذا انصرفَ ۗ • وعد معضهم حلق العلم في حال أخذ هم فيه من المواضع التي لا يسلِّلُم' فيها ، وهَذا خلافَ ما عليه العَمل ، لـكنَّ يتُجهُ ذلك في شـخص ِ واحد ِ مشتغل ِ بحفظ ِ درســه ِ وتكراره ِ ، وَإِذَا سَـَّلُم َ لَا يَتَخَطُّنَى رَقَــالَّبُ ۚ الْحَاضَرِينَ إِلَى قرب ِ الشيخ مَن ْ لَـم تكن ْ منزلته ' كذلك] ، بل يجلس ' حيثُ انتَهَى به ِ المجلسُ كما وردَ في الحــديث ، فا نَ° صرَّحَ لهُ الشيخُ والحاضرونَ بالتقدُ م ، أو كانتُ منزلته ، أو كان معلم إيثار الشيخ والجماعة لذلك فلا بأس ، ولا يقيم 'أحداً من مجلَّسَه ، أو ° يَزاحمُه ' قصداً ، فان "آثره الغير بمجلسه لم يقبل ه إلا أن يكون َ في ذلك مصلحة " يعرفها القوم ' وينتفعون َ بها من بحثه مع الشيخ لقربه منه ، أو لكونه كبير السن ". أو كثير السن ". أو كثير الفضيلة [٩١ ظ] والصلاح .

ولا ينبغي لأحد أن يؤثر بقربه من الشيخ إلا للن هو أولى بذلك لسن ، أو علم ، أو صلاح أو نسب

⁽۱) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٤٦ _ ... النوع السابع أخذه المصنف في الاخير •

أَهل البيت النبوي بل يحرص على القرب من الشيخ ِ إذا لم يرتفع في المجلس من هو أَفضل منه نه ·

حد "ث ابن عيينة عن من أخبر ، ! إن كعباً كان عند عمر بن الخطاب رضي الله عند متباعد" في مجلسه ، فأ نكر عمر نذلك عليه ، فقال كعب" : يا أمير المؤمني إن في حكمة لقمان ووصيته لأبنه يا بنني إذا جلست إلى سلطان فليكن بينك وبينه مقعد رجل ، فلعله ياتيه من هو أثر عند ، منك فيتنحي عنه فيكون ذلك نقصاً عليك .

وقالَ عبد الله بن المعتز : لا تسرع الى أرفع موضع في المجلس ، فالموضع الدي تنرفع اليه خير من الموضع الذي تنمط عنه · وقال عبد العزيز بن أبي

رو"اد: كان يُقال من رأس التواضع الرضاء بالدون من شرف المجلس ، أخرج ذلك ككه الخطيب البغدادي في الجامع (١) ٠

الثامن (۱) أن يتأدب مع حاضري مجلس الشيخ فا نكه أدب معه وإحترام [98] لمجلسه وهم رفقاؤه ، فلوقتر أصحابه ويحترم كبراء وأقرائه ، ولا فيوقتر أصحابه وسلط الحلقة ولا قدام أحد إلا لضرورة كما يجلس وسلط الحلقة ولا قدام أحد إلا لضرورة كما في مجالس التحديث ، ولا يفر ق بين رفيقين ، ولا بين متصاحبين إلا برضاهما معا فقد جاء النهي عن الجلوس بين رجلين إلا باذنهما ، فا ن أوسعوا له الجلس وجمع نفسك ، قال ابو محمد اليزيدي (۱) : (أتيت الخليل بن أحمد في حاجة ، فقال لي : ههنا يا أبا محمد ، فقلت : أضيت عن متباغضين ، وإن شبرا الدنيا بحذافير ها تضيق عن متباغضين ، وإن شبرا في شبر لا يضيق عن متحابين ، وأنشد محمد بن في الأزدي (۱) :

⁽١) الجامع (١/١١١) •

⁽۲) النوع الثامن اخذ اكثره المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٢ ـ ١٥٦ ·

⁽٣) هو ابو محمد يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي النحوي المقري اللغوي ، اخذ عن الخليل اللغة والعروض ، توفي سنة (٢٠٢هـ) ، ترجمته في اخبار النحويين البصريين ص ٤٠ ، بغية الوعاة للسيوطي ٢/ ٣٤٠٠٠

⁽٤) لقد ذكر الخطيب البغدادي كلام الخليل والبيتين في الجامع ١١١٣/١٠

لَمْ يضيِق مجلس بأهـل وداد ِ قط لكنَّه فكسييح رحيب

بسَطَ الفضل' بينهم من بساط ِ القلوب') الود ما أجْمَعت عليه ِ القلوب')

ولا يجلس' فــوق من هـو أولى منه' ، وينبغي للحاضرين وذا جاء القادم أن يرحبُّوا به ، ويوسيِّعوا له ، ويتفسَّحُنُوا لاجله ، ويكرمُوه ، بما يلزم به مثلَهُ ، وَإِذَا فُسُرِحَ لَـهُ ۚ فِي الْمُجَلِّسِ وَكَانِ حَرْجًا ضُمَّ الْمُجَلِّسِ وَكَانِ حَرْجًا ضُمَّ نفسكه '، ولا يتوسَلُّع ' ولا يقطي أحداً منهم جنبه ' ولا ظهـَــره' ، ويتحفَّظ' من ذلك َ ، ويتعهَّدَهُ عنـــد َ بحث ِ الشيخ ِ لـه ، ولا يجنح على جـاره ِ أَ و يجعل مرفقَه ۚ قائماً في جنبه ، أو يخرج عن بنية الحلقة بتقدم ، أو تأخرٍ ، ولا يتكَّلمُ في اثنَّاءِ درس ِ غَـيره ِ ، أَ و درسَــه ِ بِمَا لاَ يَتَعَلَّقُ ' بِـهُ مِ أَو بِمَـا يَقَطَّع ُ عَلَيْهُ بِحْثُه ُ ، وإذا شرع َ بعض ُهم في درَس ِ فلا يتكلَّم ُ بكلام ٍ يتَعلَّق ُ بدرس ٍ فرعٍ ، ولا بغيره ِ ممــاً لا تفوت ْ فــَـا ثدَّتُه ُ إِ لا ً باذن ِ مَنَّ الشبيّخ ، أو صاحب الدّرس ، ولا يتكَّلم أبسيءٍ حَتى ينظر منه فائدة وموضعاً ، ويحذر' الماراة في البحث والمغالبة ِ فَيه ِ ، فا ِن ْ ثارت ْ نفسنه ْ ألجمها بلجام َ الصَّمتُ والصَّبر ، والاقتداء بحــديث : (من تــرك ِ المَسراءَ وَهو مَحْفَقٌ بنني اللهُ لُلهُ بيتاً في أعلَى الجنت (۱) [۹۲ ط] ، فا ن ذلك أقطع الانتشار الغضب وأ بعد عن منافرة القلوب ، وأ ن أساء بعض الطلبة أدباً على غيره لم ينهر ه غير الشيخ إلا باشارته ، أو سيرا بينهما على سبيل النصيحة ، وإن أساء أحد أدبك على الشيخ نعين على الجماعة انتهاره وردة ، والأ نتصار الكسيخ بقدر الامكان وفاء لحقه ، ولا يشارك أحد من أمر الجماعة أحداً في حديثه ولا يشارك أحد من أمر الجماعة أحداً في حديثه ،

قــالَ بعض' الحــكماء : من الأدب أَلاَّ يُـشــَــاركَ الرحِلُ في حديثه ، وإن كان أعلم' به منه' • وأ نشد الخطيب' في هذا المكان(٢) :

ولا تشـــاركِ في الحــديثِ أَهلَهُ وأن عَرِفـــتَ فرعـــــه وأصــــلَه ْ

فا ِن عُـُلَـم َ ايثار ُ الشيخ ِ ذلك َ ، أَ وَ المُتكلِّم ِ فَــلا بأس َ ، وقد تقدّم ذلك َ مفصّلًا ً في الفصل ِ قبلُـه ُ ·

⁽١) روي الترمذي الحديث عن انس بن مالك ، ولفظه' : (من تسرك الكذب وهو باطل بنني له في ربض الجنة ، ومن ترك المراء وهو محق, بني له في وسلطها ، ومن حسن خلقه بني له في أعلاها) صحيح الترمذي ١٥٩/٨ ٠

⁽٢) أنشد الخطيب البغدادي هذا البيت دون أن يعزوه في كتاب الجامع 1٣٥/١

التاسيع (١) ألا يستحي من سوال ما أشكل عليه وتفهيم مالم (١) يتعقله بتلطيف وحسن خطاب وأدب وسوال ، وقال عمر رضي الله عنه : (من رق وجهه وسوال ، وقال عمر رضي الله عنه : (لا يتعللم العلم مستحي ، ولا مستكبر") (١) • وقالت عائشة وضي الله عنها : (رحم الله نساء الأنصار لم يكن الحياء الله عنها : (رحم الله نساء الأنصار لم يكن الحياء يمنع هن أن يتفقهن في الدين (١) • وقالت أم سليم لرسول الله صلتى الله عليه وآله وسلم : (إن الله لا يستحي من الحق ، هل على المرأة من غسل إذا احتلمت ؟) (١) • ولبعض العرب (١) :

و َلَيْسَ َ الْعَـمَى طُـُولَ َ السِـُؤالَ وَإِنَّمَا تمام' العمـَى طول' السكوت ِ على الجهل ِ

⁽١) النوع التاسع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٦ _ ١٥٨ ، مع اضافة بعض الفقرات في القسم الاول منه خاصة ٠

⁽٢) كذا في (م) ، و(ب) ، وفي الاصل : (يتعلقه) ، وهو وهم من الناسخ ·

⁽۲) سنن الدارمي ۱۱۲/۱ ...

⁽٤) سنن الدارمي ١١٢/١ ، وفيه (لا يتعلم من استحى واستكبر) ٠

⁽٥) شرح صحيح البخاري للكرماني ١٥٨/٢ وفيه : (نعم نساء الانصار لم يمنعنهن الحياء أن يتفقهن في الدين) •

⁽٦) شرح صحيح البخاري للكرماني ١٥٨/٢٠

⁽٧) البيت ذكره الراغب الاصبهاني ، وروايته في محاضرات الادباء / ٤٩ شفاء العمى طول السؤال وإنما تمام العمى طول السكوت على الجهلرً

وقد قيل من رق وجهه عند السؤال ظهر نقصه عند اجتماع الرجال ، ولا يسال عن شيء في غير موضعه إلا لحاجة ، أو علم بايثار الشيخ ذلك ، موضعه إلا لحاجة ، أو علم بايثار الشيخ ذلك ، وإذا [٩٩و] سكت الشيخ عن الجواب لم يلح عليه ، وقد وإن أخطأ في الجواب فلا ير د في الحال عليه ، وقد تقد م وكما لا ينبغي للطالب أن يستحيي من السؤال ، فكذلك لا يستحيي من قوله : لم أفهم إذا السؤال ، فكذلك لا يستحيي من قوله : لم أفهم إذا سأله الشيخ ؛ لأن ذلك يفوت عليه مصلحته العاجلة والآجلة ، أما العاجلة فحفظ المسالة ومعرفتها واعتقاد الشيخ في الصدق والورع والرغبة ، والآجلة سلامته من الكذب والنفاق واعتياده التحقيق .

قال الخليل: (منزلة الجهل بين الحياء والأنفة)(١) ، وقد تقد م في أدب العالم أنه لا يسأل المستحيي هل فهمت ؟ بل يتوصل الى العلم بفهمه بطرح المسائل ، فان سأله فلا يقل نعم حتى يتصف له المعنى إتضاحاً جلياً كيلا يفوته الفهم ، ويدركه بكذبه الأثم .

العاشير (٢): مراعاة نوبته فلا يتقدّم عليها بغير رضاً من هي له ، روي أن انصارياً جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسكم يسأله ، وجاء رجل من ثقيف ،

⁽۱) شرح المهانب ۱/۲۲ .

⁽٢) النوع العاشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٥٨ -١٦٠ مع اضافة فقرات قليلة ٠

فقالَ النبي صلتَّى الله عليه وآله وسلَّمَ : (يا أخا ثقيف إنَّ الانصاري قد سبقك بالسائلة فاجلس كيما نبدأ بحاجة الأنصاري قبل حاجتك)(١) •

قال الخطيب : ينستحب للسابق أن يقدم على نفسه من كان غريباً ؛ لتأكد حرمته ووجوب ذمّته ، روي في ذلك حديثان عن أبن عباس ، وابن عمر . وكذلك إذا كان للمتأخر حاجة ضروريّة وعلمها المتقدم ، أو أشار الشيخ بتقدم فيستحب المثاره ، فان لم يكن شيء من ذلك ونحوه ، فقد كره قوم الايثار بالنوبة ؛ لأن قراءة العلم والمسارعة اليه قربة والأيثار بالقربة مكروه .

وتحصيل تقديم النوبة بتقديم الحضور في مجلس الشيخ أو إلى مكانه ، ولا يسقط حقه بذهابه إلى ما يضطر اليه من قضاء [٩٣ ظ] حاجة وتجديد وضوء إذا عاد بعده ، وإذا تساوق إثنان أو تنازعا أ'قرع بينهما، أو يقد م الشيخ أحدهما إن كان متبر عا ، وإن كان عليه اقراؤ هما فالقرعة ومعيد المدرسة إذا شرط عليه اقراء اهلها فيها في وقت فلا ينقد م عليهم الغرباء فيه بغير اذنهم .

الحادي عشر (٢) أن " يكون جلوسنه ' بين يدي الشيخ على ما تقد م تفصيله ' في آداب مع شيخه ، ويحضر

⁽١) الجامع ١/١٣٣ ، الفقيه والمتفقه ٢/٢٢ ٠

⁽٢) النوع الحادي عشر اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٠ - ١٦٢ ٠

كتابك الذي يقرأ منه معك ، ويحمله بنفسه ، ولا يضعه حال القراء على الأرض مفتوحاً بل يحمله بيديه ويقرأ منه ، ولا يقرأ حتَّى يستأذن الشيخ ، بيديه ويقرأ منه ، ولا يقرأ حتَّى يستأذن الشيخ ، ذكره الخطيب عن جماعة من الستكف (۱) ، وقال : يجب ألا يقرأ حتَّى يأذن له الشيخ ، ولا يقرأ عند شغل قلب الشيخ ، أو ملله ، أو غمته ، أو غضبه ، أو غلب الشيخ ، أو ملله ، أو نعاسه ، أو إستيفازه (۱) ، أو تعبه ، وإذا رأى الشيخ قد آثر الوقوف اقتصر ولا يحوجه الى قوله اقتصر ، وإن لم يظهر له ذلك فأمره بالاقتصار اقتصر حيث أمرة ، ولا يستزيده ، وإذا عين له قدراً فلا يتعداه ، ولا يقول طالب اختصر الاقتصر فلا يتعداه ، ولا يقول طالب اختصر الاقتصر فلا يتعداه ، ولا يقول الله المنارة الشيخ أو ظهور ايثاره ذلك .

الثاني عشر (٣) إذا حضرت فوبته إستأذن الشيخ كما ذكرناه فان أذن له استعاذ بالله من الشيطان الرجيم ثم يسمني الله تعالى بحمده ويصلي على النبي صلتى الله عليه وآله وسكلم شم يدعو للسيخ ولوالديه ولمسائي الله ولنفسه ولسائر المسلمين وكذلك يفعل كلما شرع في قراءة درس أو تكراره أو مطالعته أو مطالعته أو مقابلته في حضور الشيخ ، أو في غيبته إلا أنه يخص الشيخ بذكره في الدعاء عند قراءته عليه وليه .

⁽۱) ينظر كلام الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ٢/٦٦ ، الجامع ١٠٠١ ، ١١٨/١ ، ١٢٨ ، ١٣٨ ٠

⁽۲) استيفازه: ازعاجه

⁽٣) النوع الثاني عشر اخذه المصنف م ن تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٢٠٠

ويترحم على مصنيف الكتاب عند قراءته ، وإذا دعا [98] الطالب للشيخ ، قال : ورضي الله عنكم ، أو عن شيخنا وامامنا و نحو ذلك ، ويقصد به الشيخ ، وإذا فرغ من الدرس دعا للشيخ أيضاً ، ويدعو الشيخ أيضاً ، لطالب كلهما دعا له ، فأن ترك الطالب السيفة أيضاً نبهه عليه الاستفتاح بما ذكرناه جهلاً ، أو نسياناً نبهه عليه وعلمه إياه وذكره به ، فانه من أهم الآداب ، وقد ورد المحد أي بالحمد ، وهذا منها .

الثالث عشر (۱) أن يرغب بقية الطلبة في التحصيل ، ويدلهم على مكانه ، ويصرف عنهم الهموم المسغلة عنه ، ويهو ت عليهم مؤنته ، ويذاكرهم بما حصله من الفوائد والقواعد والغرائب ، وينصحه في الدين ، فبذلك يستنير فلبه ويزكو علمه ، ومن بخل عليهم لم يثبت علمه ، وإن ثبت لم يثمر ، وقد بحر ب ذلك جماعة من السلف ، ولا يفخر عليهم أو يعجب بجودة ذهنه بل يحمد الله على ذلك ويستزيده بدوام شكره .

⁽۱) النوع الثالث عشم اخنه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٦٢ ـ ١٦٣ ٠

الفصل' السابع'(١)

في لأَدبِ مع الكتبِ التي هي آلة' العلمِ وما يتعلَّق' بتصحيحها وضبطها وحملها ووضعها ووضعها وشرائها وإعارتها ونسخها وغير ذلك

ومنه أحد عشر َ نوعاً :

الأو "ل'(") ينبغي لطالب العلم أن "يعتني بتحصيل الكتب المحتاج اليها ما أ مكنه شراءً ، وإلا " فأجارة " ، أو عارية " ؛ لأ ناها آلة التحصيل ، ولا يجعل تحصيلها وكثر تنها حظه من العلم ، وجمعها نصيبه من الفهم كما يفعله كثير " من المنتحلين الفقه والحديث ، وقد أحسن القائل (") :

إذا لَم ْ تَكُن ْ حَافِظاً وَاعِياً فَجَمَّكَ لَلْكُتْبِ لِا يَنْفَع ْ

[٩٤٤] وإذا أَمكن تحصيلها شهراءً لهم يشتغل بنسخها ، ولا ينبغي أن يشتغل بدوام النسخ إلا أ فيما يتعذر عليه تحصيله لعدم ثمنه ، أو اجرة استنساخه ، ولا يهتم المشتغل بالمبالغة في تحسين

⁽١) الفصل السابع: هو الباب الرابع في تذكرة السامع والمتكلم ص٦٦٥٠

⁽٢) النوع الاول أخذه المصنف من تذكرة السامعوالمتكَّلم ص١٦٤-١٦٧٠٠

⁽٣) البيت لمحمد بن بشيركما ذكر صاحب كتاب محاضرات الادباء ١/٩٤٠

الخطِّ، وإ نتَّما يهتم' بصحيحه وتصحيحه ، ولا يستعير ' كتاباً مع إمكان شرائه ، أو اجارته -

الثاني(١) ينستحب' إعارة' الكتب لمن لا ضرر عليه فيها ممثَّنْ ° لا ضرر َ منه ' بها ، وكررَ ه َ عاريتَها قوم " ، َ والأوَّلُ 'أولى(١) لما فيه من الاعانة على العلم مع ما في مطلق ِ العاريَّة ِ من الفضل ِ والأجر ِ •

قال َ رجل" لأ بي العتاهية : أعرني كتابك ، فقال : إ نتِّي أكره (ذلك) ، فقال : أما علمت أن المكارم مُوصُّولَة" بالمكاره ؟ فأعماره' ، وكتب الشمَّافعي إلى محمد بن الحسن رحمهما الله (٣):

يَاذا النَّذي لَم ° تر عَينن " مَن ° رأه ' مثله '

العلم' يأبّي أحماله' أن يمنعوه' أحلله'

وينبغى للمستعير أن يشكر للمعير ذلك ويجزيه يحبسه إذا طلبه المالك ، أو استغنكي عنه أ، ولا يجوز ا أَن ° يصلحه ' بغير ِ أذن ِ صاحبه ِ ، ولا يحشيه (١) ، ولا

النوع الثاني اخذه المصنف من تذكرة السماع والمتكلم ص١٦٧ ــ (1) . 179

في (ب) : والاولى الاول ، وما ذكرناه اولى • (٢)

البيت في مناقب الشافعي ٢/٨٦ ، وروايته فيه : (3) قل لمن لم تر عين من رآه مثله ومن كان من رآه قد رأى من قبله العلم ينهى أهله ان يمنعوه أهله لعلله لعلله لعلله

ولا يحشيه : اي لا يجعل له حاشية . (٤)

يكتب شيئاً في بياض فواتحه أو خواتمه إلا إذا علم رضا صاحبه ، وهو كا يكتبه المحد ث على جزء سمعه ، أو كتبه ، ولا يعيره ، ولا يودعه لغير ضرورة حيث يجوز (١) شرعاً ، ولا ينسخ منه بغير انذن صاحبه .

فان كان الكتاب وقفاً على من ينتفع به غير معين ، فلا بأس بالنسخ منه مع الاحتياط ، ولا(۱) باصلاً مع ممن معرف أن تستأذن باصلاً مع ممن أن تستأذن الناظر فيه ، وإذا نسخ منه باذن صاحبه ، أو ناظره ، فلا يكتب منه والقرطاس في [٩٥ و] بطنه ، أو على كتابته ، ولا يضع المحبرة عليه ، ولا يمر بالقلم الممدود فوق كتابته ، وأنشد بعض هم (۱) :

أَ يُنْهَا المستعير' مِنْني كتاباً ارض كي فيه مالنفسك ترضكي

وأ'نشيد في إعارة الكتب ومنعيها قطع كثيرة"(1) لا نطوال بها ·

الثالث (٥): إذا نسخ من الكتاب ، أو طالعه فلا

 ⁽١) كذا في الاصل و (م) ، وفي (ب) : (لا يجوز) ، وهو وهم ٠

⁽٢) كُذَا فِي الاصل ، و (م) ، وفي (ب) : (ولا باس) ٠

⁽٣) البيت ذكره الخطيب البغدادي في الجامع ١٧٦/١٠

⁽٤) ينظر كتاب الجامع ١٧٧/١ ــ ١٧٨

⁽٥) النوع الثالث اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٠ ـ ١٧٢ ٠

يضعه على الأرض مفروشاً منشوراً بل يجعله بين كتابين ِ أو شيئين ِ ، أو كرسي " الكتب المعروف ، كيلا يسرع َ بقطع ِ حبكه (١) ، وإذا وضعها في مكان ِ مصفوفة ِ فَلَيْكُنْ عَلَى كُرَسْدِيً ، أَو تَحْتَ خُشْنُبِ أَوَ نَحْوَهُ ، وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَل يضعها على الأرض كيلا تنتدي أو تبلّى • وإذا وضعها على خُشُنْبٍ ، أو نُحوه ِ ، جعل َ فوقَه ُ وَتَحْتَهَا مَا يَمْنَعُ ۗ تآكل جلود ها به ، وكذلك يجعل بينها وبين ما يصاّد فها أو يسندها من حائط ، أو غيره ، ويرعي الأدب َ فِي وضع ِ ٱلكتبِ باعتبار ِ علومها وشرفها ومصنتِّفيها وجلَّالَتهم ، فيضع الأَشرافَ على الكلِّرا) ، ثم يراعي التدريج ، فان فيها المصحف الكريم جعله الْكُلِّ (٣) ، والأو ْلَى أَن ْ يَكُونَ فِي خَرِيطَةً إِذَاتِ عَرُوهً ۖ فِي مسمار ، أو وتد في حائط طاهر نظيف في صدر المجلس أِ ، ثم كتب الحديث ألصرف أ ، كصحية مسلم ، ثم تفسير' الحديث ثم اصنول' الدِّين ، ثم أصوال الفقه ، ثم النحو والتصريف ثم أشعار العرب ، ثم العروض' · فا ن استوى كتابان في فن م أعلى أكثرهما قرآناً ، أو حديثاً ، فا ن استوياً فبجلالة المصنف فا ن استويا فاقدمُهما كتابةً ، واكثرهُما وقوعاً في أيدي العلماء ِ [٥٩ ظ] والصالحين ، فإن إستويا فأصحتهما •

⁽١) حبك الكتاب: شد اوراقه ٠

⁽٣،٢) لو قال المصنف: (على كلها أو جِميعها) لكان أفضل من حيث اللغة -

وينبغي أن يكتب اسم الكتاب عليه في جانب آخر الصفحات من أسفل ، ويجعله رؤ وس حروف هذه الترجمة إلى الغاشية التي من جانب البسملة ، وفائدة هذه الترجمة معرفة الكتاب وتيسير اخراجه من بين الكتب ، وإذا وضع الكتاب على أرض ، أو تحت فلتكن الغاشية التي من جهة البسملة ، وأو أن الكتاب إلى فوق ، ولا يكثر وضع الردة (١) في أثنائه كيلا يسرع بكسرها ، ولا يضع ذوات القطع الكبير فوق ذوات الصغير كيلا يكبر تساقطهما ،

ولا يجعل' الكتاب (٢) خزانة الكراريس أو غيرها ولا مخدة ولا مروحة ، ولا مكبساً ولا مسنداً ولا متكا ولا مقتلة البق وغيره لاسيما في الورق فهو على الورق أشد ولا يطوي حاشية الورقة ، أو زاويتها ، ولا يعلم بعود أو شيء جاف ، بل بورقة ، أو نحوها ، وإذا ظفر فلا يكبس ظفر و قوياً .

الرابع(٣) إذا استعار كتاباً فينبغي لك أن ينفقد َه عند ارادة أخذه ورده ، وإذا اشترى كتاباً تعهد أو الك وآخر َه ووسطك وترتيب أبوابه وكراريسه ، وتصفيح أوراقك واعتبر صحيّته ، ومميّا يغلب على الظن صحيّته ، وأوراقه ما قاله النها على النها النها النها على النها ال

⁽١) الردة : هي القطعة الزائدة من الجلد فوق الجانب الايسر •

⁽٢) في (ب) (الكتب) ، وما ذكرناه اصح ٠

 ⁽٣) النوع الرابع اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٢ ١٧٣ ٠

الشَّافعي رحمه الله ، قال : إذا رأيت الكتاب فيه الحاق وإصلاح ، فاشهد له بالصحَّة ، وقال بعضهم : لا يضيء الكتاب حتَّى يظلم ، يريد اصلاحه .

الخامس'(۱) إذا نسخ سيئاً من كتب العلوم الشرعية فينبغي أن يكون على طهارة مستقبل القبلة طاهر البدن والثياب ، بحبر طاهر [٩٦٥] ، ويبتدي كلَّ كتاب بكتابة (بسم الله الرحمن الرحيم) ، فان كان الكتاب مبدوءاً فيه بخطبة تتضمتن حمد الله تعالى والصلاة على رسوله ، كتبها بعد البسملة ، وإلا كتب هو ذلك بعدها ، ثم كتب باقي الكتاب ، وكذلك يفعل في ختم الكتاب ، وآخر كل جزء منه ، وكذلك يفعل في ختم الكتاب ، وآخر كل جزء منه ، بعدما يكتب آخر الجزء الأول والثاني مثلاً ، ويتلوه كذا وكذا إن لم يكن كما الكتاب ، ويكتب إذا كمل : تم الكتاب ، ويكتب إذا كمل : تم الكتاب ، ويكتب إذا كمل : تم الكتاب ، في ذلك فوائد كثيرة .

وكلّما كتب اسم الله أتبعه بالتعظيم ، مشل تعالى وسبحانه ، أو عن وجل ، وتقد س ، ونحو ذلك ، وكلّماكتب اسم النبي صلّى الله عليه وآله وسكم كتب بعده الصلاة عليه والسلّلام ، ويصلي هو عليه بلسانه أيضا ، وجرت عادة السلّف والخلف بكتابة صلّى الله عليه وآله وسكم لموافقة الأمر في قوله تعالى : (صكلوا عكيه وسكم وسكم الموافقة الأمر في قوله تعالى : (صكلوا عكيه وسكم وسكم الله وسكم الله الله وسكم الله وله وسكم الله الله وسكم الله وسكم الله وسكم الله وسكم الله وسكم الله وسكم الله

⁽۱) النوع الخامس اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٧ ـ ١٧٧ ·

⁽۲) سورة الاحزاب : الآية : ٥٦ .

ولا يختصر الصلاة في الكتابة ولو وقعت في السطر مراراً ، كما يفعل بعض المحرومين فيكتب (صلعم) ، أو (صلم) أو (صللم) ، وكل ذلك غير لائق بحقه صلتى الله عليه وآله وسلام ، وقد ورد في كتابة الصلاة بكمالها وترك إختصارها آثار كثيرة ، وإذا مر أبذكر الصاحابي ، كتب رضي الله عنه ، ولا يكتب الصلاة والسلام لأحد غير الأنبياء والملائكة إلا تبعاً لهم ، وكلاما مر أبذكر أحد من السلف فعل ذلك ، او كتب رحمه الله ، ولاسيما الأئمة الاعلام .

السادس(۱) ينبغي أن " يتجنب الكتابة الدقيقة في النسخ ، قال بعض السكف : اكتب ما ينفعك وقت حاجتك ، ولا تكتب ما لا تنتفع به وقت الحاجة [٩٦] والمراد وقت الكبر وضعف البصر ، وقد يقصد بعض السكفارة بالكتابة الدقيقة خفة المحمل ، وهذا وإن كان قصداً صحيحاً إلا أن المصلحة الفائتة به في آخر الأمر أعظم ، والكتابة بالحبر ، أو من المداد (۱) ، الأمر أعظم ، والكتابة بالحبر ، أو من المداد (۱) ،

الستَّابِع (٣) إذا صحَّح الكتاب بالمقابلة على

⁽۱) النوع السادس أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٧٧ _ . ١٨٠

 ⁽٢) سسمي الحبر مداداً ، الأن القلم يستمد منه اثناء الكتابة .

⁽٣) النوع السابع أخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٠ _ ١٨٥ وقد حذف منه بعض الفقرات ·

أصله الصحيح ، أو على شيخ ، فينبغي له أن ي شكل المشكل وي عجم المستعجم ويضبط الملتبس ، ويتفقاد ، مواضع التصحيف .

وقد جرت العادة في الكتابة بضبط الحروف المعجمة بالنتقط ، وأَمَا المهملة فمنهم من يجعل للأهمال علامة " وينبغي أن " يكتب على ما صحَّحَه " وضبطه أفي الكتاب ، وهو محل شك عند مطالعته ، أَو تطرَّقُ احتمال (صحَّ) صغيِّرةً ، ويكتب ُ في الحاشية صوابك كذاً إن تحقَّقه ، وإلا ً فيعلِّم عليه (ص)(١) وهو صورة (أس ِ صاد ِ يُكتَبُ فُوقَ الكتابة َ غيرَ متصلة مِ بها ، فاذا تحقُّقه' بعَّدَ ذلكَ وكان المكتوبُ صُّواباً زاداً تلك الصاد حاءً فيصير (صح) ، وإلا كتب الصوابَ في الحاشية كما تقدُّمَ ، وإذا وقع َ في النسخة ِ زيادة" ، فأن ْ كانت ْ كلمة ً واحدة ً ، فله ْ أَنْ يكتبَ عليها (لا) وأَن ْ يضرب َ عليها إن ْ كانت ْ أَكْثر َ مـن ُذَلُكَ َ، فَا نَ° شَاءَ كَتُبَ فُوقَ أَوَّلُهَا (مَن) ، أَوَ كُتُبَ (لا) ، وعلَى آخر ها (إلى) ، ومعناه ُ : من هُنا ساقط ٌ إلى هُنا ، وإنَّ شاءً ضربَ علَى الجميع بأن يخطُّ عليــه ِ خطًّا رقيقًا يعصل به المقصود ، ولا يُسوِّد الورق ، ومنهم من يجعل مكان الخط تقط متتالية ، وإذا تكرُّرت الكلمة' سهواً من الكاتب ضرب على الثانية لُوقُوعِ ِ الأُ'ولَى صُوابًا في مُوضَعِبِها [٩٧و] إلا ً إذا كانتُ الأ'ولى آخر َ سطر ِ ، فا نَ الضرّب َ عليها أُولَى صيانة أَ

⁽١) (ص) ساقطة من (ب)

لأو ّل السيَّطرِ ، إلا ً إذا كانت منضافاً إليها فالضرب على النانية ِ أولَى لاتصال ِ الأولى بالمضاف ِ

الثامن (۱) إذا أراد تخريج شي في الحاشية ، ويسمتى اللّمَحق بفتح الحاء علم له في موضعه بخط منعطف قليلاً إلى جهة التخريج ، وجهة اليمين أولكي إن أمكن ، ثم يكتب التخريج من محاذاة العلامة (۱) صاعداً الى أعلى الورقة لا نازلاً الى أسفلها ، لاحتمال تخريج آخر بعد ، ويجعل رؤوس الحروف إلى جهة اليمين سواءً كان في جهة يمين الكتابة ، أو يسارها .

وينبغي أن يحسب الساقط وما يجيء منه من الأسطر قبل أن يكتبها ، فان كان سطرين ، أو اكثر جعل آخر سطر منها يلي الكتابة إن كان التخريج عن يمينها ، وإن كان التخريج عن يسارها جعل أو ل الأسطر مما يليها ، و لايوصل الكتابة والأسطر مما يليها ، و لايوصل الكتابة والأسطر بحاشية الورقة بل يدع مقداراً يحتمل الحك عند حاجته مرات ، ثم يكتب في آخر التخريج الحك عند حاجته مرات ، ثم يكتب في آخر التخريج (صح) ، وبعضه م يكتب بعد (صح) الكلمة التي تلي آخر التخريج في متن الكتاب علامة على التصال الكلام .

⁽۱) النوع الثامن اخذه المصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٥ -١٨٦٠ -

⁽٢) يجدر بالمحققين الافاضل ان يدرسوا هذه الملاحظات كي تساعدهم في تحقيق كتب التراث ، لأن اصحاب الكتابة اعرف بما يكتبون ·

التاسع (۱) لا بأس بكتابة الحواشي والفوائد والتنبيهات المهمة على حواشي كتاب يملكه ، ولا يكتب في آخره (صح) فرقاً بينه وبين التخريج ، وبعضهم يكتب عليه حاشية ، أو فائدة ، وبعضهم يكتب في آخر ها ، ولا ينبغي أن يكتب إلا الفوائد المهمة المتعلقة بذلك الكتاب ، مثل تنبيه على إشكال ، أو إحتراز ، أو رمز ، أو خطأ ونحو ذلك ولا يسوده بنقل المسائل والفروع الغريبة ، ولا يكثر الحواشي كثرة تظلم الكتاب وتضيع مواضعها على [١٩٧ كثرة تظلم الكتاب وتضيع الما بين الاسطر ، وقد فعله وترك ذلك أولى مطلقاً ،

العاشير (٣): لا بأس بكتابة الأبواب والتراجم والفصول بالحمرة ، فا ننه أظهر في البيان ، وفي فواصل الكلام ، وكذلك لا بأس بالرمز به على أسماء ، أو مذاهب ، أو أقوال أو طرق ، أو أنواع ، أو لغات ، أو أعداد ، ونحو ذلك ، ومتى فعل ذلك بين اصطلاحه في فاتحة الكتاب ليفهم الخائض فيه معانيها، وقد رمز بالأحمر جماعة من المحدثين والفقهاء وغيرهم ، لقصد الاختصار ، فان لم يكن ما ذكرناه وغيرهم ، لقصد الاختصار ، فان لم يكن ما ذكرناه

⁽۱) النوع التاسع اخذه الصنف من كتاب تذكرة السامع والمتكلم ص١٨٦ ــ ١٩١، وقد حذف منه عدة فقرات ٠

⁽٢) في (ب) : (المتفرقة) ، وهو وهم ٠

⁽٣) النوع العاشر اخذه المصنف من تذكرة السامعوالمتكلم ص١٩١_١٩٢-

من الأَبواب والفصنول والتراجم بالحمرة أَتَى بما يميِّزه عن غيره من تغليظ القلم وطول المسق ، واتحاده في السيَّطر ، ونحو ذلك ليسهل الوقوف عليه عند قصده • وينبغي أن يفصل بين كل كلامين بدائرة ، أو ترجمة ، أو قلم غليظ ، ولا يوصل الكتابة كلَّها على طريقة واحدة لما فيه من عسر استخراج المقصود وتضييع الزمان فيه ، ولا يفعل ذلك إلا غبي جدا .

الحادي(۱) عشر قالوا: الضرب أولى من الحك لاسيما في كتب الحديث ، لأن فيه تهمة وجهالة فيما كان ، أو كنتب ، ولأن زمانه أكشر فيضيع ، وفعله أخطر فربما ثقب الورقة وأفسد ما ينفذ اليه فاضعفها ، فان كان إزالة نقطة ، أو شكلة ونحو ذلك فالحك أولى ٠

وإذا صح الكتاب على الشيخ أو في المقابلة علم على موضع وقوفه (بلغ) ، أو (بلفت) ، أو (بلغ) ، أو أو بلغ) ، أو أو الغرض) ، أو غير ذلك مما يفيد معناه ، فا ن كان ذلك في سماع الحاشية كتب (بلغ) في المعتاد الأول ، أو الثاني الى آخرها ، فيعين عدد ه . •

⁽۱) النبوع الحادي عشير اخيذه الصنف من تذكرة السامع والمتكلم ص١٩٢ ـ ١٩٣ ، وبانتهائه انتهى القسم الاول من الكتاب ·

قال الخطيب : فيما إذا أصلح سيئاً ينشر المصلتَّح بنحاتة الستَّاج [٩٨و] وغيره من الخشب، ويبقي الشريب · والله أعلم بالصتَّواب وصلتَّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسللَّم تسليماً كثيراً دائماً أبداً ، والحمد نله رب العالمين ·

تم القسم (١) الأول ، ويتلوه القسم الثاني إن شاء الله تعالى ٠

⁽١) في (ب): تم الجزء الاول من جواهر العقدين بحمد الله ومنه وفضله، ويتلوء القسم الثاني ان شاء الله ٠

وفي (م) : تم القسم الاول ويتلوه القسم الثاني ان شاء الله تعالى ، بحمد الله وعونه وحسن توفيقه •

فهرست الموضوعات

الفهرســـت

,

الموضسوع	الصفحة
مقدمة	٣
النراسية	٥
السمهودي اسمه ونسبه	٧
اساتيذه	٩
١ _ والده القاضي عبدالله بن أحمد الحسني	٠
٢ _ الشمس الجوجري	1.
٣ _ شرفالدين يحيى المناوي	1.
٤ _ الشيمس الشرواني محمد بن مراهم	11
 ه منهاب الدين أحمد بن إسماعيل الابشيطي 	XX
٦ ـ سعدالدين محمد بن سعد الحنفي	17
٧ ــ النجم بن قاضي عجلون محمد بن ابراهيم	17
 ٨ ــ الشمس البامي محمد بن أحمد 	17
٩ _ علم الدين البلقيني صالح بن عمر	17
١٠- النجم عمر بن محمد	14
١١_ الكمال محمد بن محمد ، واخته كمالية	١٣
١٢_ محمد بن احمد المراغي	14
١٣- محمد بن محمد امام الكاملية	١٣
۱٤ زكريا بن محمد الشافعى	14
١٥٠ سعد بن محمد الديري	١٤
١٦ـ عثمان بن صدقة	١٤
١٧ العفيف عبدالله بن القاضي ناصرالدين	١٤

الموضسوع	الصفحة
مصنفاته	10
شعره	19
نشاطه الثقافي ومكانته الاجتماعية	70
قيمة المكتاب	79
وصف النسـخ	
۱ _ نسخة محمد بن يحيى (الاصل)	**
٢ _ نسخة وقف الحاج أمين افندي (م)	40
٣ _ نسخة وقف ابراهيم فصيح الحيدري (ب)	**
عملنا في التحقيق	4 \
لماذج من النسخ المخطوطة	50

i

فهرست النص المعقق

الصفحة	الموضسوع
79	مقدمة صاحب الكتاب
	القسم الأول في فضل العــلم والعلمــاء
	ومتعلقات ذلك ، وفيه ثلاثة أبواب:
VV	الباب الاول في ايراد الادلة الدالة على فضل العلم
	الباب الثاني في بيان منشأ معادات العلماء ، ومعادات أهل
1//0	البيت الكرام ، ومحبة اللثام للثام
701	الباب الثالث في آداب العلماء والمتعلمين منهم
	الآخذين عنهم ، وفيه سبعة فصول :
701	الفصل الاول في آداب العالم في نفسه ٠
Y V Y	الفصل الثاني في آداب العالم في درسه ٠
* ***********************************	الفصل الثالث في آداب العالم مع طلبته مطلقاً وفي حلقته
710	الفصل الرابع في آداب المتعلم في نفسه ِ
	الفصل الخامس في آداب المتعلم مع شيخه ِ وقدوته ِ ، وما يجب ُ
479	عليه ِ من عظيم حرمته
	الفصل السادس في آداب المتعلم في درسه وقراءته
**09	وما يعتمده فيها مع الشيخ والرفقة
***	الفصل السابع في الأدب مع الكتب التي هي آلة' العلم
* " ለ ዓ	فهـرست الموضوعـات

San Start Start Start

	19.00
$(H^{(k)}(\mathbb{R}^n)^{-1}) = (H^{(k)}(\mathbb{R}^n)^{-1})^{-1} + (H^{(k)}($	
	•
the control of the following states	
	٠
The state of the s	
than the substitution of the state of the st	
	£ 1
And the second second section of the second	
and the state of t	\$ 15 ¹⁷
Sometimes of the second of the second of the second	

صدر للمحقق

- ١ ــ دراسة ول كتاب الايضاح ، نشر سنة ١٩٧٦م في مطبعة المجمع العلمي الكردي ــ بغداد .
- ٢ ــ شرح الوافية نظم الكافية لابن الحاجب، دراسية وتحقيق، مطبعة الآداب في النجف الأشرف سينة ١٩٨٠م٠
- ٣ ـ الايضاح في شرح المفصل لابن الحاجب، تقديم وتحقيق، صدر الجزء الأول منه سنة ١٩٨٢م،
 مطبعة العاني ـ بغداد، وصدر الجزء الثاني منه سنة ١٩٨٢م، مطبعة العاني ـ بغداد.
- ٤ ــ الفرق بين الضاد والظاء الأبي القاسم سعد بن على الزنجاني ، دراسة وتحقيق ، مطبعة الأوقاف والشؤون الدينية ــ بغداد سنة ١٩٨٣م .

. . .

البعوث المنشورة

- ١ بعض من أوهام النحاة في آراء صاحب الكتاب ،
 مجلة المجمع العلمي العراقي ، في العدد الثامن
 والعشرين ١٩٧٧م ٠
- ٢ ـ أسباب انتشار العامية وموقف جماعة من المستشرقين وبعض العرب منها ، مجلة آداب الرافدين في الموصل ، العدد الثامن ١٩٧٧م .
- ٣ _ الاتجاه النقدي عند ابن طفيل في أسرار الفلسفة المشرقية ، مجلة جامعة الموصل ، العدد العاشر ١٩٧٤م ٠
- ٤ ــ العلاقة بين أمس والبارحة : بحث لغوي ، مجلة جامعة الموصل ، العدد السابع ١٩٧٣م
- حابة العربية بالحروف اللاتينية وموقف الستشرقين وبعض العرب منها ، مجلة كلية الفقه في النجف الأشرف ١٩٧٩م .

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغـداد ١٤٠٨ لسنة ١٩٨٤ تم طبع الكتاب في ١٩٨٤/١٠/١٨ بعـدد ٥٠٠٠ نسخة